
তাতাইয়ের স্মৃতিকথা OMG592

লেখকের কথাঃ

এ লেখাটি একটি আঞ্চলিক ভাষার গল্পের অনুবাদ, আগেই জানিয়ে রাখা ভালো এটি বেশ বড় মাপের এবং 'জটিল'। যদি এরকম গল্প ভালো না লাগে তাহলে জানিয়ে দেবেন। তাহলে এরকম প্রচেষ্টা পরে আর করবো না। গল্পটি বেশ মনে ধরেছিলো, আশা করি খুব একটা মন্দ লাগবে না আপনাদের।

১

তাতাইয়ের মনে নেই তখন তার কত বয়স ছিলো, হবে পনেরো কি ষোলো।

তাতাইয়ের একটা দিদিও ছিলো, তার নাম তুলি। তুলির বয়স তখন সতেরো কি আঠারো হবে, সেই সময়ে যুগ এতোটা উন্নত ছিলো না, টিভি তো দূরের কথা, অনেক ঘরে তো কারেন্টও আসেনি। জীবন অনেক একঘেয়ে আর সময় কাটানোর জন্য খেলাধুলা করা ছাড়া আর কোন উপায় ছিলো না।

তাতাই আর তার দিদি তুলি বেশির ভাগ সময়ে লুকোচুরি খেলা খেলতো, তাতাইয়ের ছেলে বন্ধু থাকলেও তুলি তাকে মাঝে মাঝে নিজের সাথে রাখতো, তাতাইয়ের মা কমলা ওকে পাড়ার অন্য ছেলেগুলোর সাথে সেরকম মিশতে দিতো না, পাছে কোন বদগুণ ওর ছেলের মধ্যে ঢুকে না যায়।

তাতাইয়ের সাথে আরও বেশ কয়েকজন খেলতে আসতো, তার মধ্যে আবার বেশিরভাগই মেয়ে, ওদের বয়স আবার তুলির মতোই হবে। এমনিতে চার পাঁচজন মেয়ে আসতো খেলতে, কিন্তু ওদের মধ্যে তিনজনের নামই মনে আছে তাতাইয়ের। একজনের নাম আশা, একজনের নাম জলি আর একজনের নাম উমা।

ওদের দলে দুজন ছেলেও ছিলো, সম্পর্কে ওরা একে অপরের খুড়তুতো বা মাসতুতো ভাই হবে, ভালো নামটা মনে নেই, একজনকে ওরা 'বিনু' আর অন্যটাকে 'সঞ্জু' বলে ডাকতো।

অন্য সাধারণ দিনগুলোর মতনই ওরা সেদিন চোর পুলিশ খেলছিলো, বেচারী আশাকে সেদিন চোর করা হয়েছিলো, বাকিরা সবাই লুকোনোর জন্য দৌড়ে চলে গেলো, তাতাইও ধরা পড়ে যাওয়ার ভয়ে একটা গুদামে একটা পেটির পিছনে লুকিয়ে পড়লো। ঠিক সেই সময়ে বিনু আর সঞ্জুও ওখানে চলে এল লুকোনোর জন্য। আর তাদের সাথে তাতাইয়ের দিদিও। তাতাই ঐ সময় পেটির পিছনে লুকিয়ে থাকার জন্য

ওদের তিনজনের কেউ ওকে লক্ষ্য করলো না।

তাতাই আড়াল থেকে আড়চোখে ওদের দুজনের উপরে নজর রাখে, ওর তখন মেজাজ চড়ে গেছে। কত কষ্ট করে একটা লুকোনের জায়গা সে খুঁজে পেয়েছে, কিন্তু সেখানেও এত লোক চলে এলে তার খেলা তো পড় হয়ে যাবে। তবুও কোন আওয়াজ না করে সে ওদের তিনজনের উপরে নজর রাখতে থাকে।

সঞ্জু ওর দিদির হাতটাকে ধরে রেখেছিলো, তুলির পরনে একটা নীল রঙের ফ্রক, কোমরে বিনু নিজের হাত জড়িয়ে রেখেছিলো। তুলি যেন একেবারে ওদের দুজনের সাথে চিপকে ছিলো।

তুলি এবার ফিস ফিস করে আস্তে করে সঞ্জুকে বলে, "যা না দরজাটা একটু ঠেকিয়ে দিয়ে আয়, যাতে কেউ হঠাৎ করে চলে আসতে না পারে।"

সঞ্জু চলে গেলো দরজাটাকে সামলাতে। সঞ্জু যখন দরজাটা ভেজিয়ে দিচ্ছে সেই সময় তাতাই দেখে ওর দিদি তুলি হঠাৎ করে বিনুর পাজামার ভিতরে থেকে ওর বাড়াটাকে বের করে আনছে। লম্বায় বেশ খানিকটা বড়ই ছিলো বিনুর বাড়াটা। গুদামে এমনিতে আলো বেশ কিছুটা কমই, তবুও ঘুলঘুলি দিয়ে যতটা আলো আসছে, সেই আলোতেই অবাক হয়ে তাতাই দেখে ওর দিদি আবার একটু ঝুঁকে গিয়ে, নিজের মুখটা বিনুর কোমরের কাছে নিয়ে যাচ্ছে।

চোখের সামনে যে ব্যাপারগুলো ঘটে চলেছে, কিছুতেই সেগুলো তাতাইয়ের মাথায় ঢুকছে না। ও দৃশ্যগুলো দেখে অবাক হয়ে ভাবতে থাকে, "এটা আবার কি ধরনের খেলা খেলছে ওরা?"

বেচারা তাতাই! ও কি করে জানবে বড়রা কিরকমে খেলা খেলতে ভালোবাসে!

যাই হোক, ততক্ষণে তুলি নিজের মুখে বিনুর বাড়ার মুন্ডিটা পুরে নিয়েছে, আস্তে আস্তে ললিপপের মতো মাথাটাকে নিয়ে লাল দিয়ে ভেজাচ্ছে। দরজা ভেজিয়ে দিয়ে এসে সঞ্জু দিদির পিছনে এসে দাঁড়ায়, একটা হাত নামিয়ে ঝট করে দিদির ফ্রকটাকে

ধরে উপরের দিকে তোলে। তাতাই বড়ই অবাক হয়ে যায়, কি ধরনের খেলা এটা?

ওর দিদির শ্বাস নেওয়ার গতিও কেমন একটা বেড়ে চলেছে, শ্বাস নেওয়ার তালে তালে তুলির কচি বুকটা একবার নামছে আবার একবার উঠছে। মাথায় কিছু না ঢুকলেও কিছুতেই জিনিষগুলো থেকে চোখ ফিরিয়ে নিতে পারছে না তাতাই।

আধো আধো আলোয় তাতাই দেখতে পাচ্ছে, সঞ্জু ওর দিদির ফ্রকের তলা থেকে প্যান্টিটাকে হাত দিয়ে নামিয়ে দিলে, সঞ্জুও এবার নিজের হাফপ্যান্ট থেকে নিজের বাড়টা বের করে আনে, এবার সঞ্জুর বাড়টাকে তুলি নিজের হাত দিয়ে কেমন একটা যেন আদর করতে থাকে, দিদি নিজের মুখ থেকে বিনুর ধোনটাকে বের করে দিয়েছে, পুরো লালা মাখানো ল্যাণ্ডটাকে নরম হাত দিয়ে মালিশ করতে থাকে।

এবার বিনুর চোখটাও কেন যেন বন্ধ হয়ে আসে, তাতাই দেখে ওর দিদির মতো বিনুও এখন লম্বা লম্বা শ্বাস নিচ্ছে। কয়েক সেকেন্ড পরেই বিনুর বাড়টা থেকে পিচকিরি দিয়ে একটা সাদা রঙের তরল বেরিয়ে আসে। আর বিনু কেমন চাপা গলায় খুব কষ্ট হচ্ছে এরকম উমমমমম আআআআআহহহহহহহ করে যেন আর্তনাদ করে ওঠে। কিন্তু বিনুর মুখে চরম প্রশান্তির ছাপ, যেন ও খুব বেশি আনন্দ পেয়েছে। তাতাই কিছুই বুঝতে পারে না।

তখন সঞ্জু নিজের বাড়টাকে দিদির দু'পায়ের ফাঁকে নিয়ে যাওয়ার চেষ্টা করলে, দিদি ওকে বারণ করে, "এই, আজকে ওসব নয়, অন্য একদিন দেখা যাবে।"

দিদির কথা শুনে তাতাই বুঝতে পারে না তুলি কি হওয়ার কথা বলছে।

দিদির বারণ শুনে এবার সঞ্জু হিসহিসিয়ে ওঠে, "আরে মামনি, প্লিজ কেবল মাত্র একবার করবো, তার থেকে বেশি না।"

কিন্তু তুলি কিছুতেই মানে না, তাতাই দেখে দিদির বারণ শুনে সঞ্জু এবার ওর মাথাটা দিদির দু'পায়ের মাঝখানে নিয়ে যায়, ভেতরে ঢুকে তারপর পুরো মুখটাকে যেন ওর দিদির ওখানে সাঁটিয়ে দেয়।

তাতাই ঘেল্লায় মুখ বঁকিয়ে নেয়, মনে মনে ভাবে, "ইসস, মেয়েদের ওখানেও কেউ আবার মুখ দেয় নাকি! ছিহ, নোংরা জায়গা!"

ফের তাতাই ওর দিদির মুখের থেকে উহ্ আহ উম ইশ উস ওহ করে শব্দ বেরোতে শুনে ভালো করে চেয়ে দেখে, দিদি নিজের চোখ বন্ধ করে ফেলেছে, আর ওর কোমরের নিচে ভাগটা কেমন যেন থর থর করে কাঁপছে, ঠিক যেন বলির আগে ভোগের পাঁঠা যেমন করে কাঁপে সেরকম।

সেই সময়েই বাইরে থেকে উমার গলার আওয়াজ পাওয়া যায়, "অ্যাই, তোরা নিশ্চয় এখানে ঢুকে লুকিয়ে আছিস?"

ওরা তিনজনেই যেন চমকে ওঠে, দিদির কাউকারখানা দেখে এতক্ষন তাতাইও বিভোর হয়ে ছিলো, সেও চমকে যায়। জলদি জলদি তাতাইয়ের দিদি, বিনু আর সঞ্জু নিজেদের পোশাকগুলো ঠিক করে নেয়, আর ওখান থেকে বেরিয়ে যায়।

বেচারা তাতাই এর মনে হয়, ওর নিজেরও প্যান্টের ভিতরে নুনাটা কেমন যেন শক্ত হয়ে আসছে। ইশশ, এরকম তো এর আগে কখনো হয়নি, তো এবার কেন হচ্ছে? সে ওটাকে হাতের চাপ দিয়ে নরম করার চেষ্টা করে, কিন্তু সফল হয় না।

২

গরমকালের ঘটনা হবে, বিনুদের বাড়িটা পেছাই সাইজের বেশ পুরোনো ব্রিটিশ জমানার হবে, তাই গরম কালেও ওদের ঘরটা বেশ ঠান্ডা থাকতো। তাতাই আর ওর দিদি তুলি গিয়ে ওদের ঘরের মধ্যে খেলছিলো। না না, আগের বারের মতো লুকোচুরি নয়, দুজনে এবার সাপ-লুডো খেলছিলো।

তাতাই, আশা, উমা আর জলি একসাথে বসে বসে খেলছিলো, সেই সাথে অন্য একটা বোর্ড নিয়ে বিনু, সঞ্জু, তাতাইয়ের দিদি তুলি আর বিনুর মা সুনিতা কাকিমা মিলে খেলছিলো।

বেশ খানিকক্ষন ধরে সবাই একসাথেই খেলছিলো, কিন্তু তার পরেই সুনিতা কাকিমা বললো, "অনেক ক্লান্ত হয়ে গেছি রে, এবার তোরা মিলে খেল, আমি আমার ঘরে শুতে যাচ্ছি।"

কাকিমা চলে যাতেই বিনু দিদিকে বললো, "চল না, আমরাও গিয়ে আমার ঘরে গিয়ে খেলি, এখানের থেকে ওখানে বেশি ঠান্ডা আছে।"

বিনুর কথা শুনে অন্য সবাইও বিনুকে বললো, "হ্যাঁ গো বিনুদাদা, চলো না, আমাদেরকেও তোমার ঘরে নিয়ে চলো না, ওখানে বসে সবাই একসাথে মিলে অনেক মজা করে খেলবো।"

কিন্তু বিনু মাথা নেড়ে বললো, "না রে, আমার ঘরটা খুব একটা বড়ো নয় রে, ওখানে সবার জায়গা হবে না। তোরা তাহলে বাবার বৈঠকঘরটাতে গিয়ে বসে বসে খেল, ওটা বেশ বড় আর ঠান্ডাও।"

তাতাইয়ের কেন যেন এই লুডো খেলাতে কিছুতেই মন টিকছিলো না, তাতাই এবার বাচ্চার মতো ওর দিদির সাথে যাওয়ার জন্য বায়না করতে লাগলো। কিছুতেই ওর দিদিকে এবার একলা ছাড়বে না সে। সঞ্জু এবার তাতাইয়ের হাত ধরে টেনে

একলাতে নিয়ে যায়, তাতাইয়ের হাতে একটা লজেন্স ধরিয়ে দিয়ে বলে, "সোনাছেলে, তুই লক্ষী ভাইটি আমার, যা এবার আশা আর উমা দিদিদের সাথে খেল।"

লজেন্সের লোভে চুপ করে গেলেও লুডো খেলাতে ফের মন দিতে পারছিলো না তাতাই, খালি মনে হচ্ছিল দিদিরা আবার লুকিয়ে লুকিয়ে আগের বারের মতো কোন একটা গোপন খেলা খেলবে। তাতাই নিজের দিদির দিকে বেশ ভালো করে তাকালো, তুলি এখন একটা ম্যাক্সি পরে আছে, আর ওকে খুব সুন্দর দেখাচ্ছে। উদাস মনে তাতাই দেখে ওর দিদি সঞ্জু আর বিনুর সাথে অন্য একটা ঘরে চলে যাচ্ছে।

তাতাই দেখে ওদের চলে যাওয়ার পরে আশা আর উমা কেমন একটা মুখ গোমড়া করে বসে আছে, উমা একটু ঝুঁকে গিয়ে আশার কানে কানে ফিসফিসিয়ে কিছু একটা বলতে থাকে।

যাই হোক ওদের তিনজনের চলে যাওয়ার পরে বেশ খানিকক্ষন কেটে যায়। বিনুর ঘরের ভারী পর্দার আড়াল থেকে কিছুই দেখা যায় না তবু তাতাইয়ের মনটা ভারি উসখুশ করতে থাকে, একটা খচখচানি যেন লেগেই আছে। তাতাই মনে মনে একবার ভাবে বিনুর ঘরের পর্দাটা একবার সরিয়ে দেখলে কেমন হয়, দেখি তো ওরা সত্যি সত্যি লুডো খেলছে কিনা।

যেমন ভাবা সেমন কাজ, তাতাই একবার উঠে গিয়ে পর্দাটাকে সরিয়ে দিয়ে ভিতরে উঁকি মেরে দেখে, মেঝেতে লুডোর বোর্ডটা ঠিকঠাকই পাতা আছে। ভাইকে ঘরের ভিতরে উঁকি মারতে দেখে ওর দিদি ওকে জিজ্ঞাসা করে, "কি রে, কি হলো তোর?"

তাতাই উসখুস করে বলে, "কিছু না তো।"

তুলি যেন খুব বিরক্ত হয়েছে এরকম বকুনির সুরে বলে, "খেলতে ভালো না লাগলে বাড়ি চলে যা, আর ঘুমোলে ভৌঁস ভৌঁস করে।"

তাতাই আর কিছু না বলে ফিরে আসে, ফের আবার বৈঠকখানাতে এসে উমাদির

সাথে বসে পড়ে। এবার সে খেলাতে মন দেওয়ার চেষ্টা করে, মিনিট পনেরো পরে আশা এবার জল খেতে উঠে যায়। অগত্যা খেলা যায় মাঝপথে থেমে। একটু হেলে গিয়ে তাতাই দেখে সজ্জ মনে হয় ওদের ঘরের দরজাটাকে বন্ধ করে দিয়েছে।

তাতাই উমাকে জিজ্ঞাসা করে, "আচ্ছা, দিদিরা কি নিজেদের ঘরের দরজাটা বন্ধ করে দিয়েছে?"

উমা এবার রাগত স্বরে তাতাইকে বলে, "তুই নিজের খেলা খেল না, কে কি করছে তোর তাতে কি? খালি এঁড়ে পাকামো!"

তাতাই মুখ গোমড়া করে বলে, "সাপ লুডো খেলতে হলে দরজা বন্ধ করার কি দরকার বুঝি না! আমি কি ওদের জ্বালাতে যাচ্ছি?"

উমা এবার একটা মুচকি হেসে তাতাই এর গালটাকে টিপে দিয়ে বলে, "আরে ভাইটি আমার, তোর দিদি অন্য খেলা খেলছে! তুই এখনই এসব কেন বুঝবি? তুই তো ছোট আছিস!"

তাতাই খানিকক্ষন চুপ থেকে ফের জিজ্ঞেস করে, "কি খেলা বলো না আমাকে? পিজ্জ! আমিও জানতে চাই।"

উমা মিচকি হেসে বলে, "বলবো রে, সব বুঝিয়ে বলবো, তুই আর জলি মিলে খেলতে থাক। আমি একটু দেখেই আসি তো ওরা কি খেলছে"

এই কথা বলে উমাও সেখান থেকে উঠে গেল।

এবার ঘরে না আছে আশা দিদি, না আছে উমা দিদি, জলি তো একটা খুকি, ওর সাথে খেলা জমে না। তাতাই এবার জলিকে বলে, "শোন এবার আমার আর খেলা ভালো লাগছে না, এবার উঠি আমি।"

এই বলে সে ঘর থেকে বেরিয়ে গেল।

তাতাই বিনুর ঘরের সামনে গিয়ে একটা আওয়াজ দেয়, "দিদিভাই!"

ভিতর থেকে কেউ কিন্তু কোন জবাব দিলো না।

আবার তাতাই ডাক দেয়, "দিদিভাই!"

এবার বন্ধ দরজার ভেতর থেকে তুলি বলে, "কি হয়েছে?"

কিন্তু দিদির গলাটা কেমন একটা হাঁফানি ধরা চাপা চাপা, মনে হচ্ছে কেন কেমন যেন শ্বাস টেনে টেনে কথা বলছে তার দিদি। ফের ওই গুদাম ঘরের কথা গুলো মনে পড়ে যায়।

তবুও দিদিকে তাতাই বলে, "আমি বাড়ি চলে যাচ্ছি।"

ভেতর থেকে আওয়াজ আসে, "তো যা না!"

কিন্তু এবার ঘরের ভিতরে উঁকি মেরে দেখার ইচ্ছেটা প্রবল হয়ে উঠছে, তাতাই চারপাশে নজর দিয়ে দেখতে থাকে ভিতরে কি করে উঁকি মারা যায়। ঘরের জানালা গুলোও বন্ধ করে রাখা, তাতাই এবার নিরাশ হয়ে পড়ে। কি ভেবে তাতাই জানালার নিকটে গিয়ে কান রাখে, খুব আস্তে হলেও ভিতর থেকে ওর দিদির ফোঁপানোর আওয়াজ শোনা যায়।

তাতাই এর বুকের ভেতরটা ধকধক করে ওঠে, কিছুতেই পেরে ওঠে না, জানালার পাল্লাতে আস্তে করে চাপ দেয়, এই তো জানালাটা কেবল মাত্র ভেজানো আছে, ভিতর থেকে লাগাতে ভুলে গেছে ওরা। খুব সন্তর্পনে ধীরে ধীরে জানালাতে চাপ দেয়, অল্প একটু ফাঁক করে যাতে শুধু ভিতরে উঁকিটুকু মারা যায়। জানালার ফাঁকে চোখ রেখে ভেতরের দৃশ্য দেখে তাতাই একদম থ বনে যায়।

ভেতরের আজব দৃশ্য দেখে তো তাতাইয়ের চক্ষু ছানাবড়া হয়ে গেল, ঘরের মধ্যে বিছানার ঠিক মাঝখানে ওর দিদি উপুড় হয়ে শুয়ে আছে, ম্যাক্সিখানা কোমরের উপরে

তোলা আর সঞ্জু দিদির ঠিক পিছনে নিজের কোমরটা আগুপিছু করে ধাক্কা মেরে যাচ্ছে। সব কিছু স্পষ্ট দেখা যাচ্ছে না, শুধুমাত্র সঞ্জুর কোমর আর দিদির ফর্সা পাছটা বেশ ভালো মতন দেখা যাচ্ছে, দিদির পেছনখানাও বেশ জোরে জোরে আগুপিছু হচ্ছে। তুলির মুখটা তাতাইয়ের নজরে পড়ে নি, কিন্তু দিদির মুখের কথা বেশ ভালো মতই কানে আসছে, "আহ আহ , ইশ ইশ, উহ মা, একদম মেরে দিলি রে! আজকে চুদে একেবারে ভর্তা বানিয়ে দিলি রে আমাকে!"

তাতাই এর মনে হয় দিদি কি খুব কষ্ট পাচ্ছে। বেচারী তাতাই এতটাই সিধেসাধা ছিলো, ওর কচি মাথায় ব্যাপার গুলো কিছুতেই ঢুকছিলো না।

দিদির মুখের দিকে খাটের ওপারে বিনু দাঁড়িয়ে আছে, ওর পরনে কোমরের তলায় কিছু নেই। বিনুও নিজের কোমরটাকে ধীরে ধীরে হেলিয়ে যাচ্ছে। তাতাই ভালো করে দৃষ্টি দিয়ে দেখে ওর দিদির মুখে বিনুর মোটা যন্ত্রটা ঢুকছে আর বের হচ্ছে। বিস্মী ভাবে ঠাটিয়ে দাঁড়িয়ে আছে বিনুর কলাটা, আর ওর দিদি তুলি সেটাকে একমনে মুখে করে চুষে যাচ্ছে। বিনুর চোখটা বন্ধ, হাত বাড়িয়ে সে তুলির মাথাটা ধরে নিজের তলপেটের সাথে লাগিয়ে রেখেছে।

হঠাৎ সঞ্জু যেন আরও বেশি জোরে জোরে পিছন থেকে ধাক্কা দিতে শুরু করলো, এতোটাই জোরে জোরে করছে যে, তাতাইয়ের নজরে শুধু সঞ্জুর পাছটা কেবলমাত্র উঠবোস করে যাচ্ছে, দিদির পাছটা আর নজরে আসছে না। তুলির কোমরটাকে হাত দিয়ে পৈঁচিয়ে ধরে সঞ্জু বলে, "আহহহহ, শালী গুদমারানী, ওরে খানকি মাগিরে, গতরখানা যা বাগিয়ে হিস, সাত জনম ধরে চুদলেও আশ মিটবে না আমার, নে নে আরও ভালো করে ঠাপ খা!"

এই বলে সঞ্জু দিদিকে আচ্ছা করে আঁকড়ে ধরলো, ওদিকে তাতাইয়ের দিদিও আহ আহ করে সমানে আওয়াজ করে যাচ্ছে। তারপর সঞ্জু দিদির কোমরটাকে ছেড়ে দিয়ে পাশে এলিয়ে পড়ল। সঞ্জু সামনে থেকে সরে যাওয়ায় দিদির পাছটাকে তাতাই বেশ ভালো করে দেখতে পাচ্ছে। আচ্ছা করে চেয়ে দেখে দিদির পৌঁদের পুটকিটাকে বেশ পরিস্কার দেখা যাচ্ছে, বালহীন লাল গুদের চেরাটা থেকে সাদা সাদা কিছু একটা গড়িয়ে পড়ছে, ওই সাদা জিনিসটা আগের দিনও গুদামে দেখেছিলো তাতাই।

তখন দিদির মুখ থেকে বিনু নিজের যন্তরটাকে বের করে নিয়েছে, তুলি নিজে থেকে হাত বাড়িয়ে বিনুর খোনটাকে হাত নিয়ে ঘষতে থাকে, খানিক পরে বিনুরও ওই সাদা জিনিসটা পিচকিরি দিয়ে বেরিয়ে দিদির মুখ ঢেকে দেয়। তাতাই দেখে ওর দিদিও এলিয়ে পড়লো সজ্জুর পাশে। সজ্জু তাতাইয়ের দিদির মুখের দিকে মুখ এনে একটা চুমু দেয়, আর হাতটাকে তুলির ছাতির ওপর বোলাতে থাকে।

তাতাই দেখে সবাই কেমন যেন একটা নেতিয়ে পড়েছে, তার মনে হলো এর থেকে বেশি সেদিন আর কিছু হবে না। তাই সে জানালা থেকে সরে গেল। তারপর আস্তে আস্তে বাড়ীর দিকে রওনা দিল, তাতাই এর ছোট হাফ প্যান্টের ভিতরে ওর দন্ডখানা যেন সেলাম ঠুকছে, তার ওপরে সে আস্তে আস্তে হাত বোলাতে ভাবতে লাগলো, "এ আবার কি আজর ধরনের খেলা রে ভাই!"



সাপলুডো খেলার দিনের কয়েকদিন পরের ঘটনা। তাতাইরা যে জায়গাতে থাকতো, সেখানের বাসগুলোতে খুব ভীড় হত। তাতাই আর তাতাইয়ের দিদি তুলি কোন একটা কাজের জন্য বাসে করে একটা জায়গায় যাচ্ছে, কি কাজ তা সঠিক মনে নেই, তবে জায়গাটা খুব একটা দূরে না, মোটামুটি এক ঘন্টা লাগে যেতে। তাতাইয়ের বাবা ওদেরকে বাস স্টপে ছেড়ে দিয়ে আসে, বাকি রাস্তাটা ওদেরকে একলাই যেতে হবে।

ঘটনাটা ঘটে ফেরার সময়। ওখানের কাজ সেরে ফিরতে ফিরতে অনেক দেরী হয়ে গেছিলো, আলো ফুরিয়ে বিকেল গড়িয়ে সন্ধ্যা নামবে এরকম সময়। আগেই উল্লেখ করা হয়েছে ওদিকের বাসে বেশ ভীড় হয়। অনেক কষ্টে তাতাই আর ওর দিদি বাসে ওঠে, কিন্তু সিটে বসার কোন জায়গা তারা পায় না। একজন দয়ালু লোক নিজের থেকে তাতাইকে নিজের কোলে বসিয়ে নেয়।

কিন্তু তাতাইয়ের দিদি দাঁড়িয়ে আছে, সে বেচারি বসার কোন জায়গা পাচ্ছে না। একে তো ভীষন গরম তার ওপরে এত ভীড়, তাতাইয়ের মনে হচ্ছিল যত তাড়াতাড়ি বাড়ি পৌঁছতে পারি ততই বাঁচোয়া।

তাতাই যেখানে বসে ছিলো, তার সামনের সিটের পাশে ওর দিদি দাঁড়িয়ে ছিলো। এতোক্ষন তাতাইয়ের নজর ওর দিদির দিকে ছিলো না, কিন্তু হঠাৎই সে দেখে একটা বয়স্ক লোক দিদির পাশে দাঁড়িয়ে আছে, লোকটার পরনে ধুতি পাঞ্জাবী। লোকটার হাবভাব দেখে মনে হচ্ছে, এদিকে কোন গ্রামের বাসিন্দা হবে হয়তো। লোকটাকে দেখে তাতাইয়ের খুব একটা ভালো লাগলো না, আপাত দৃষ্টিতে ভদ্রভাবে দাঁড়িয়ে থাকলেও তার কেবলই মনে হচ্ছিলো লোকটা ওর দিদির সাথে খুব বেশিই সঁটে আছে, কিন্তু বাসে যা ভীড়, লোকটাকে মুখ ফুটে কিছু বলাও যাচ্ছে না।

তাতাই এর মনের খচখচানি এতো সহজে যাওয়ার কথা নয়, সে তখন থেকে এক নজরে লোকটার নড়নচড়ন দেখে যাচ্ছে, আর মনে মনে সদ্য সদ্য শেখা গালাগালি গুলো মনের সুখে প্রয়োগ করে যাচ্ছে লোকটার উপরে। কিছুক্ষন পরে ওর মনে হলো,

লোকটা নিজের হাতটাকে দিদির বুকের দিকে নিয়ে যাচ্ছে, নিজের চোখটাকে ভালো করে কচলে নিয়ে আবার দেখলো, কই ভুল দেখছে না তো সে! বুড়ো হাবড়া লোকটা ভিড়ের সুযোগ ঠিকই নিয়ে নিচ্ছে!

এর মধ্যেই আরেকটা বাস ষ্টপ চলে এল, বাসে আরও পাবলিক ঢুকে পড়েছে, ভিড়ও গেলো বেড়ে, তাতাইয়ের দিদি পেছোতে পেছোতে এবার তাতাইয়ের সিটের পাশে এসে দাঁড়িয়েছে। তাতাই অবাক চোখে দেখলো ওই ধুতিপরা লোকটার হাত এবার সত্যি সত্যি দিদির মাইয়ে এসে ঠেকেছে। শালা, মহা খচ্চর টাইপের লোকটা তো, ভীড় বাসের সুযোগ নিয়ে হস্তসুখ করে বেড়াবে!

এরপর বাসটা আবার চলতে শুরু করলো, ততক্ষণে লোকটা ফের বাড়াবাড়ি করতে শুরু করেছে, এবার দিদির কমলা লেবুর মতো মাইদুটোকে হাতের মুঠোর মধ্যে নিয়ে যাচ্ছেতাই ভাবে চটকাচ্ছে। আর তুলির ঘাড়ের কাছে মাথা নিয়ে কানের লতিতে নিজের মুখটাকে ঘষছে।

লোকটার এমন বেহায়াপনা দেখে তাতাই হতবাক, আবার ওর দিদিও বাসে ঝাঁকুনির থেকে একটু বেশিই দুলছে। দিদির এরকম দোলুনি আর উখাল-পাখাল দেখে ওর বিনুর সাথে অজানা খেলার কথাটা মনে পড়ে গেলো, লোকটা দিদির সাথে সেই খেলাই খেলছে না তো!

তাতাই দেখে ওর দিদির কাপড়চোপড় তো ঠিকই আছে, সালোয়ার কামিজ ঠিকঠাকই পরে আছে। কিন্তু ওই জোচ্ছোর লোকটা বিনুর মতোই পিছন থেকে পাছা নাড়িয়ে দিদির পেছনে ধাক্কা মেরে যাচ্ছে। যেন কেউ ফেবিকল দিয়ে চিটিয়ে দিয়েছে ওর দিদির পেছনের সাথে ওই লোকটাকে, দুজনকে টেনে হিচড়েও আর আলাদা করা সম্ভব নয়!

ওই লোকটার ধুতির সামনেরটাও কেমন যেন ভাঁবুর মতো ফুলে উঠেছে, ধুতির ওই ভাঁজগুলোর জন্যই পুরো ব্যাপারটা আড়াল হয়ে আছে। তাতাই ঠিকঠাক দেখতেও পাচ্ছে না। এর মধ্যেই সঙ্কে অনেকটাই নেমে এসেছে, আঁধার অনেকটাইই বেড়ে গেছে। বাসের ভেতরের লাইটও জ্বালানো হয়নি।

ওই নচ্ছার লোকটা আরও বেশি করে যেন মজা লুটতে থাকে, অঙ্ককারে ভালো করে ঠাহরও করা যাচ্ছে না, তবু হালকা আলোতেই তাতাই খেয়াল করতেই দেখে, দিদির কামিজের কয়েকটা বোতাম ততক্ষণে খুলে লোকটা একটা হাত ঢুকিয়ে দিয়েছে ওটার ফাঁক দিয়ে। কিন্তু তুলির তাতে কোন হেলদোল নেই। তাতাই দেখলো ওর দিদির চোখ কেমন একটা আধবোজা হয়ে এসেছে, যেন ওর খুব ঘুম পেয়েছে, আরামে ঘুমিয়ে পড়তে চাইছে।

এরপরে হঠাৎই লোকটা একটু পিছিয়ে নিজের অন্য হাতটাকে নামিয়ে আনে ওর দিদির পেটের কাছে, আর আস্তে আস্তে নাভির ওপরে বোলাতে থাকে। আর তখনও বুড়োটার সামনের তাঁবুটা দিদির পেছনে পুরো সঁটে লেগে আছে। যেন দিদির পাছার ভেতরে ঠেসেই ঢুকিয়ে দেবে তাঁবুর মতো ফুলে থাকা অংশটা।

তাতাই দেখলো আগের দিনের মতো ওর দিদির শরীরটা ঝাঁকুনি দিতে শুরু করেছে, এবার বেশ খানিকটা জোরে জোরেই। তাতাই ভেবে উঠতে পারছিলো না এই রকম দিদি করছে কেন, তবুও ও মন দিয়ে বুড়োটার কান্ডকারখানা দেখতে থাকে। যে হাতটা পেটের কাছে ছিলো, সে হাতটা দিয়ে সালায়ার ওপরে দিয়েই ঘষতে শুরু করলো দিদির নিচের ওখানে। লোকটা মিনিট পাঁচেক ধরে জোরে জোরে ঘষেই চলেছে থামবার নামই নিচ্ছে না।

এরকম সময়ে তাতাইদের স্টপেজ চলে এলো, আর থাকতে না পেরে ফট করে উঠে দাঁড়িয়ে দিদির হাত ধরে টান মেরে তাতাই বললো, "চল দিদি নামতে হবে, আমাদের বাড়ি চলে এলো।"

তাতাইয়ের দিদি যেন কোন একটা ঘুমের রাজ্য থেকে জেগে উঠলো, চোখেমুখে কেমন একটা ক্লান্তির ছায়া, আধবোজা চোখ মেলে চেয়ে বললো, "হ্যাঁ, চল, নামতে হবে."

এই বলে বাস থেকে নামবার সময় দিদি পেছন ফিরে ওই বুড়ো লোকটার দিকে একবার তাকালো। তাতাই দেখে লোকটা তখনও ওর দিদির দিকে তাকিয়ে আছে, দিদি হাত বাড়িয়ে নিচ থেকে হাত বাড়িয়ে লোকটার তাঁবু হয়ে থাকা ধুতির ওপরে হাত

বুলিয়ে সামনে গেটের দিকে এগিয়ে গেল। তাতাই ও শেষবারের মতো পেছনে তাকিয়ে দেখে ওই লোকটা নিজের হাতের আঙ্গুল ওলোকে ঝুঁকছে, কেমন একটা আঠালো কিছু একটা মনে হয় লেগে রয়েছে লোকটার আঙ্গুলে!

তাতাই মুখ ভেটকে মনে মনে বললো, "ইসস, ছিঃ!"

কিন্তু বাসের ভিতরের কাভারখানা দেখে তাতাইয়ের যে একটু পেছাব পেয়ে গেছে, সে ছুটলো ঝোপের দিকে।

8

এবার তাতাইয়ের মায়ের বৃত্তান্তটা একটু বলা দরকার। তাতাইয়ের মায়ের নাম কমলা, একেবারে গ্রাম্য মহিলা, পড়াশুনা বিশেষ নেই, কিন্তু পুরোপুরি টিপছাপ নয়। নিজের নামটা সই করতে পারে, কিছু হিসেবপত্র করতে পারে। বঁনগা লাইনের একটা ছোট গ্রামে থেকে মানুষ।

তাতাইয়ের স্মৃতিশক্তি দুর্বল, তাই ওর মায়ের নিখুঁত চেহারা বর্ণনা দেওয়াটা আমার পক্ষে একটু মুশ্কিল হবে। যখনকার কথা বলা হচ্ছে, সেইসময় ওর মায়ের কত বয়স ছিলো সে সম্পর্কেও আমার ধারণাটা একটু কমই বলা চলে।

আপনারা তো সবাই জানেনই গ্রামের ওদিকে তলার পোশাক মানে আন্ডারগার্মেন্টস বা অন্তর্বাস নিয়ে লোকে খুব একটা ভাবে না, তাতাইয়ের মা ও সেরকম তলার পোশাক পরতো না। গ্রামের অন্যান্য মহিলাদের সাথে কমলা মানে তাতাইয়ের মা, পাশেই কিছু দূরের একটা পুকুরে স্নান করতে যেত।

তাতাই সেদিন হোস্টেল থেকে ফিরেছে, তারও গরমের ছুটি পড়ে গেছে।

তাতাইয়ের সেদিনকার কথা বেশ স্পষ্ট মনে আছে। দুপুরবেলার সময়, ওর মা ওকে এসে বললো, "চল, আজকে তোকে পুকুরে নিয়ে যাই স্নান করাতে।"

তাতাই তো ওয়েই জোরে জোরে মাথা নেড়ে অসম্মতি জানালো, "না না, তোমার সাথে আমি স্নান করতে যাবো না।"

তাতাইয়ের মা জোর করতে লাগলো, "আরে চল না, হোস্টেলে তো ভালো করে স্নানই করিস না, আজকে তোর পিঠে ভালো করে সাবান মাখিয়ে দেবো।"

তাতাই এর কোন বারন না শুনে কমলা ওকে নিয়ে স্নানঘাটের দিকে রওনা দিলো। ঘাটের ওপরের একটা সিঁড়িতে বসেই তাতাই দেখলো, মা ওর সামনেই আস্তে

আন্তে পরনের শাড়িটা খুলে ফেলছে, না সব একসাথে খুলে দেয় নি, মেয়েরা যেভাবে পেটিকোটটা কে বুকের ওপরে বেঁধে স্নান করে সেইরকম।

সেই অবস্থায় কমলাও কাপড় কাচতে শুরু করলো। তাতাইকে কিছু করতে না দেখে কমলা ওকে বললো, "নে তুই নিজে নিজে স্নান করতে শুরু কর, আমার কাচা হয়ে গেলে, আমি তোকে আমার হাতে করে সাবান মাখিয়ে দেবো।"

তাতাই তখন ঘাটেই গায়ে জল দিতে শুরু করলো, এদিক ওদিকে তাকাতে তাকাতে, কয়েকটা হাঁসের দিকে নজর দিচ্ছে। তারপর তাতাই ওর মায়ের দিকে চোখ ফেরালো, কমলা তখনো কাপড় কাচছে, আর মায়ের পাছার দিকে নজর দিয়ে দেখলো, পেটিকোটের কিছুটা কাপড় ওর মায়ের পাছার দুই ফাঁকের মধ্যে আটকে আছে। তাতাই এর মনে হলো, আরে ওর মায়ের পাছাটা তো ওর দিদির পাছার থেকে আকারে বেশ বড়ো, আর অনেক বেশি গোলাকার!

যৌনতা সম্পর্কে সেরকম কোন ধারণাই নেই তাতাইয়ের, তবুও কেন যেন মায়ের ওই গোল পেছনের দিকেই নজর চলে যাচ্ছিলো তাতাইয়ের। জলে ভিজে থাকার জন্য পাছার সাথে পেটিকোটটা এবার সবটাই চিপকে গেছে, ক্রিম কালারের পেটিকোট হওয়ার দরুন, ভিজে গিয়ে পুরো যেন স্বচ্ছ হয়ে গিয়ে গোটা পাছাটাই দেখা যাচ্ছে। সত্যি কথা বলতে গেলে, তাতাইয়ের ওর দিদির পাছার ছবিটাও যেন স্পষ্ট মনে পড়ছিলো, আর বার বার যেন মনে মনে মায়ের পেছনের সাথে ওর দিদি তুলির পাছার তুলনা করছিলো। বার বার মাথা নেড়ে নেড়ে মনে মনে বলে, "নাহ, দিদির থেকে মায়ের পাছাটাই বেশ সুন্দর দেখতে!"

মনে মনে যেন এই কথাগুলোই আওড়াচ্ছিলো তাতাই।

যখন কমলার পেছন দেখতে তাতাই পুরো মশগুল, তখন কমলা পেছন ফিরে ওকে বললো, "নে, এবার জলে নাম, তোকে স্নান করতে হবে তো না কি?"

তাতাই জলে নেমে গেলেও তখনও ওর ইচ্ছে করছিলো দুচোখ ভরে মায়ের গোলাকার নাদুস নুদুস পাছাগুলোর দিকে যেন তাকিয়ে থাকে। তবুও তাতাই এর এর

মনে হলো, যদি সে তাড়াতাড়ি স্নান সেরে নেয়, তাহলে হয়তো সে আরও দেখার সুযোগ পাবে। এই ভেবে সে যখন জল থেকে বেরিয়ে আসছে, ও দেখলো ওর মা নিজের গায়ে সাবান দিচ্ছে, কমলা ওর দিকে তাকিয়ে বললো, "বাবু এদিকে আয় তো..... আমার পিঠে একটু সাবান লাগিয়ে দিবি"

তাতাই মায়ের কাছে গিয়ে দেখে মায়ের চোখে সাবান লেগে আছে, তার জন্য বেচারী কিছু দেখতে পাচ্ছে না, তাতাই গিয়ে মায়ের পিঠে সাবান লাগাতে যাবে, এরকম সময়ে ওর হাত থেকে গেলো সাবানটা পিছলে, আর পট করে সেটা জলে পড়ে গেল। মা ওকে জিজ্ঞেস করলো, "কি রে, করলিটা কি? কই, আমার পিঠে সাবান তো দিলি না, সাবানটা কোথায় করলি?"

তাতাই গেল ভয় পেয়ে, মা' কে বললো, "মা, ওটা হাত থেকে পিছলে জলে পড়ে গেছে, দাঁড়াও আমি খুঁজে দিচ্ছি।"

কমলা উদ্ধার গলায় বললো, "তুই না কোন কন্মের না। ছাড়, পানির মধ্যে কোথায় হারিয়ে গেছে, ওটা আর খুঁজে পাবি না"

তাতাই তবুও জলে হাত ডুবিয়ে সাবানটা খুঁজতে লাগলো আর পেয়েও গেল। আর মাথা উঠিয়ে যেই উপরের দিকে তাকিয়েছে, দেখে ওর মায়ের সামনের পেটিকোটটা খোলা। আনমনে তাতাই ওর মায়ের পেটিকোটের দিকে তাকিয়ে দেখে মায়ের দুপায়ের মাঝে কোঁকড়া চুলে ঢাকা সবকিছু দেখা যাচ্ছে, ফুলোফুলো দেখতে মায়ের ওখানের গুদের বেদীটা, আর তার চারিদিকে যেন ঘাসের মতো সাজান চুলের রাশি। তাতাই মায়ের গুদের দিকে তাকিয়ে থেকে যেন একদম মশগুল হয়ে গেছিলো।

তখনই ওর মা ওকে জিজ্ঞেস করলো, "কি রে, খুঁজে পেলি ওটা?"

তাতাই তাড়াতাড়ি মা' কে আশ্বস্ত করার জন্য বলে, "হ্যাঁ, এই তো পেলাম"

তাতাইকে এবার অন্য দিকে তাকাতে হলো। ইচ্ছে তো করছিলো আরও দেখতে, কিন্তু উপায় নেই। ওর মায়ের গুদটা দেখতে দিদির গুদের থেকেও সুন্দর। যদিও দিদির

গুদটাকে এতো কাছ থেকে সে দেখেনি, ভরাট মাংসল বেদীর মাঝে বালে ঢাকা গুদটা বেশ মনোরম।

যাই হোক, হাতে সাবানটা নিয়ে মায়ের পিঠে মাখাতে যাবে, ওর মা বললো, "থাক, তোকে আর মাখাতে হবে না"

এই বলে মা এবার জলে ঝাঁপ দিলো, আর তখনই একটা কান্ড ঘটল যেটার জন্য তাতাই যেন যুগ যুগ ধরে অপেক্ষা করে ছিলো!

ঝাঁপ দেওয়ার সময় মায়ের বুকের সাথে সাঁটানো কাপড়টা সরে গিয়ে ফর্সা ডাব এর মতো স্তন দুটো তাতাই দেখে ফেললো। উফফফ কি দেখতে মাইগুলো! তাতাইয়ের ইচ্ছে হয় হাতে ধরে গোটা মাই মুখে পুরে ফেলে। তারপর দিনভর মজাসে চুষে চুষে উপভোগ করবে।

যাহ, মায়ের দেহটা তো আবার জলে মিলিয়ে গেল, তাতাইএর চোখের সামনে থেকে সুন্দর দৃশ্যটা যেন কেউ সরিয়ে নিলো। তাতাই বুঝতে পারছে না, ওর নিচের ওটা কেমন যেন আস্তে আস্তে শক্ত হয়ে আসছে, যেন কেমন একটা পেচাবের মতো বেগ আসছে। সে দেখে জলের তলা থেকে ওর মা আবার মাথা তুলছে। ডুব থেকে কমলা উঠলে, তাতাই দেখে এখনও ওর মায়ের স্তনদুটো উদলা হয়ে আছে। শায়াটা এখনও বুকের নিচে আটকে, ভেজা ভেজা মাইগুলোকে ঢেকে রাখার কোন চেষ্টাই করছে না কমলা, ছেলের সামনে পুরো উপরটা উদলা। তাতাইয়ের বাড়টা এবার তো দাঁড়িয়ে দাঁড়িয়ে সেলাম ঠুকছে। হাফ বেলের মতো সাইজের একেকটা মাই, পুরো যেন রসে টস টস করছে। হাফ ইঞ্চির মতো কালো রঙের চুচীটা হবে, তার মাঝে আঙ্গুরের মতো বড় একটা বোঁটা। একদম হাঁ করেই তাতাই তাকিয়ে তাকিয়ে দেখতে থাকে মায়ের হালকা কালো রঙ এর বোঁটাগুলোকে।

তাতাই যে কোনমতেই আর যেন থাকতে পারছে না, নিচের পুরুষাঙ্গটা প্রবল চাপে মনে হচ্ছে যাবে ফেটে। ওকে যেন একটু স্বস্তি দিয়ে ওর মা কমলা, জলের তলায় চলে গেল, এর পর বেশ কয়েকটা ডুব মারার পর ছেলেকে বললে, "চল, গামছা সাবানটা হাতে নে, বাড়ি যেতে হবে না বুঝি।"

জল থেকে উঠে কমলা একটা ভেজা শাড়ি গায়ে জড়িয়ে নিয়ে বাড়ির দিকে এগোতে থাকে, পুরো ভেজা শাড়িটা ওর গায়ে পুরো যেন সঁটে আছে, আর ওর শরীরের সবকিছুও যেন পরিষ্কার বোঝা যাচ্ছে। পিছনে পিছনে তাতাইও ওর মায়ের পিছু নিতে থাকে, সামনে তাকিয়ে দেখে ফর্সা তানপুরার মতো পাছটাকে ভেজা শাড়িটা ঢাকার একটা অসফল চেষ্টা করছে। মায়ের চলার তালে তালে দুলকি চালে দুলছে মায়ের পাছটা, গোটা রাস্তাটা ওইটাই দেখতে দেখতে তাতাই বাড়ি ফেরে।



রাত হয়ে গেছে, খাবার সময়ও হয়ে এসেছে। তাতাইয়ের মা ওকে খাবার দেওয়ার জন্য রান্না ঘরে ডাকলো, "বাবু, চলে আয়, খেতে দিয়ে দিচ্ছি, আসবার সময় তোর দিদিকেও ডেকে নিয়ে আয়।"

মা ওকে আর তুলিকে ডেকে খেতে দিয়ে দেয়। খাওয়া হয়ে যাওয়ার পর দিদি ওর ঘরে গিয়ে শুয়ে পড়ে, তাতাইও উঠে মুখ ধুচ্ছে এই সময় কমলার আওয়াজ এলো, "বাবু, তুইও নিজের ঘরে যা আর নিজের পড়াশুনা কর।"

তাতাই জানতে চায়, "তুমি খেয়ে নেবে না?"

কমলা হেসে উত্তর দেয়, "না না, আমি ঘরের কাজগুলো সেরে একটু পায়খানা যাবো। তুই ঘরে গিয়ে পড়তে বস।"

কমলা নিজের কাজে ব্যস্ত হয়ে গেল, আর তাতাই নিজের ঘরে বসে পড়তে শুরু করলো। ওর খাট থেকে এমনিতে রান্না ঘরের দরজাটা পুরোটা দেখা যায়। কিন্তু পড়াতে কিছুতেই মন বসছে না, সকালে চান করতে গিয়ে মায়ের গুপ্তধন দেখার দৃশ্যটা বারবার ওর চোখের সামনে ভেসে আসছে। তাতাইয়ের বাড়া মহারাজও আস্তে আস্তে জেগে উঠেছে। হঠাৎ কি মনে হলো তাতাইয়ের, নিজের থেকেই হাতটাকে নিয়ে তলপেটের ওখান থেকে প্যান্টের ভিতরে হাত ঢুকিয়ে দেয়, আর নিজের বাড়াটা নিয়ে আস্তে আস্তে দোলাতে থাকে।

কিছুক্ষন পর তাতাই দেখলো, কমলা ওদের ঘরের পিছনের দিকের দরজাটা খুলছে। এখনকার দিনের মতন আধুনিক পায়খানা তো ছিলো না, বাড়ি থেকে কিছুটা আলাদা করে চানঘর আর বাথরুম বানানো হয়েছে। কমলা চেষ্টা করে ওকে আর তুলিকে বললে, "এই শোন, আমি একটু পায়খানা করে আসি, তোরা শুয়ে পড়, সকালে কিন্তু তোদেরকে তাড়াতাড়ি উঠতে হবে।"

দিদি ওর ঘরের ভিতর থেকে জবাব দিলো, "হ্যাঁ মা, ঘুমিয়ে পড়ছি আমি।"

তাতাই এরও হঠাৎ করে গুণ পেয়ে গেছে, এবার কি করবে ও ভেবে পায় না। সে ওই পিছন দিকের দরজাটাতে গেল, ওর দরজা দিয়েই বাথরুমের দিকে যাওয়া যায়। কিন্তু এ মা! দরজা তো বন্ধ!

কি করা যায় তাতাই মনে মনে ভাবতে শুরু করলো।

তাতাই দরজাতে চাপ দিতে ফের জোর লাগাতে শুরু করলো, কিন্তু হঠাৎ করেই ওর কানে আসে তখন দরজার ওপার থেকে কারোর ফিসফিসানি শোনা যাচ্ছে। তাতাই কান পেতে শোনে এটা ওর মায়ের গলা, "দেখ রাজু, রোজ রাতে আমাকে ডেকে পাঠাস কেন? জানিস না ঘরের কত কাজ সেরে তবেই না আসতে পারি..... বল, কি বলবার আছে বল?"

আরে ওর মা কি তাহলে রাজু কাকার সাথে কথা বলছে! ওদের ঘরের পেছনের দিকে রাজু কাকার দোকান আছে, রাজু কাকা দর্জির কাজ করে, ওর ঘরটা দোকানের সাথেই লাগোয়া।

এবার অন্য একজনের গলার শব্দও পেলো তাতাই। হ্যাঁ, এই তো, এটা তো রাজু কাকারই গলা। রাজু কাকা খুব আপন কারো সাথে কথা বলছে এরকম গলায় গাঢ় ভাবে বলে যাচ্ছে, "আবার কি বলতে তোমাকে ডেকে পাঠাবো? শুধু একটু লাগাবো, আর কি করবো!"

তাতাইয়ের মা যেন রাজু কাকাকে কবে ঝাড়ি দিলো, "তো হাঁ করে ক্যাবলার মতো দাঁড়িয়ে আছো কেন? তাড়াতাড়ি লাগিয়ে নাও, কেউ এসে গেলে?"

তাতাইয়ের মায়ের গলায় উত্তর শুনতে তাতাইয়ের কোন ভুল হয় না। সে অবাক হয়ে সব শুনতে থাকে, যদিও মাথায় কিছু ঢোকে না। রাজু কাকা কি লাগাবে কেনই বা লাগাবে কিছুতেই মাথায় ঢোকে না তাতাইয়ের, সে অস্থির হয়ে গেল। কিন্তু এ পাশ থেকে কিছুই তো করার নেই তাতাইয়ের, কাজেই চুপ করে শুনতে লাগলো।

রাজু কাকা ফের জিজ্ঞেস করলো, "তাতাই শুয়ে পড়েছে?"

তাতাইয়ের মা জবাব দিলো, "হ্যাঁ ওকে গুইয়ে দিয়ে এসেছি, কেন?"

রাজু কাকা উত্তরে বললো, "না এমনি, এমনিই জিজ্ঞেস করছি, ওর সাথে অনেক দিন কথা বলা হয় নি। ওকে নিয়ে একদিন আমার দোকানে এসো তো।"

রাজু দর্জির এহেন খেজুরে আলাপ জাতীয় কথাবার্তাতে তাতাইয়ের মা কেমন যেন অসহিষ্ণু হয়ে বলে, "সে আসবো' খন, তুই এখন জলদি জলদি লাগা তো। খুব চুলকানি হচ্ছে ভেতরে, দেখ না, কেমন রস কাটছে।"

রাজু কাকা যেন দুষ্টমি করছে এমন ভাবে গলায় কৌতুক মিশিয়ে বলে, "কোথায় রস কাটছে তোর?"

তাতাইয়ের মা খুব অভিমান হয়েছে এভাবে বললো, "ছাড়, সব জেনেও যত রাজ্যের ন্যাকামো!"

রাজু কাকা তবুও মা' কে খোঁচাতে লাগলো, "না বল না, তোর মুখ থেকে গুণতে আরও বেশি মজা!"

তাতাইয়ের মা বলতে চাইছে না, "না না, সবসময় ওসব গালাগালি দেওয়া পোষায় না, ছিঃ!"

রাজু কাকা আদুরে গলায় কমলাকে অনুরোধ করতে লাগলো, "সোনামনি, আমার রাতের মল্লিকা আমার, একটু খিস্তি খাস্তা না করলে কি চলে!"

কমলার গলা এবার যেন চড়ে যায়, "ঠিক আছে, জলদি চোদ, এক্ষুনি বলছি, গুদটাতে আমার খুব চুলকানি হচ্ছে, ওখানে তোর মুগুরমার্কী বাড়টা দিয়ে না চুদলে আমার চুলকানি যাবে না। দে দে, ঢুকিয়ে দে ওখানে তাড়াতাড়ি!"

রাজু কাকা যেন ধীরে সুস্থে কোন কাজ করছে সেভাবে বলতে লাগলো, "ঠিক আছে, মামনি আমার, তোর শায়াটা একটু তুলে ধর তো। বাড়টা ঠিকঠাক ফিট করতে

হবে তো নাকি..... এই নে, এই নে, কেমন লাগছে সোনামণি, নে তোর গুদটা আমার বাড়াটাকে এবার গোটাটাই ভিতরে গিলে নিয়েছে।"

কমলা যেন ব্যাথা পাচ্ছে সেভাবে "উমমমমমমম আহহহহহহহ" করে উঠলো, তারপরই বললে, "একটু দাঁড়া, কিছুক্ষন এভাবেই রাখতে দে"

এর পর বেশ কয়েক মিনিট কোন আওয়াজ পেলো না তাতাই, কিন্তু তার পরেই যেন এমন জোরে জোরে আওয়াজ পেল, থপ থপ থপ থপ থপ করে, যেন কোন কিছুতে কেউ হাতের তালু দিয়ে বাড়ি দিচ্ছে। আর তার সাথে "আহ আহ ইশ উম ওহ আহ আহ আহ উই মা" বলে কেউ মৃদু গলায় যেন চিৎকার করছে, কিন্তু গলা শুনে মনে হচ্ছে সে কষ্ট নয়, বরং আনন্দ পাচ্ছে। কমলার গলারই শব্দ ওটা। তাতাই ওর মায়ের গলা পেল, "একটু আস্তে আস্তে কর রে, জান বের করে দিলি আমার, ইশ ইশ উম উম উই আহহা রে..... উমমমমমমমমমম..... ইশশশশশশশশ..... ওহহহহহহহহহহ..... আহহহহহহহহহহহ..... উই মাগো, চোদ চোদ, থামবি না, নে ঢোকা ঢোকা..... উমমমমমমমমমমম..... আহহহহহহহহহহহ....."

তাতাইয়ের কানে ক্রমাগত একটা পচ পচ পচাক পচ পচ করে আওয়াজ আসতে থাকে, এই আওয়াজটা দিদির সাথেও হচ্ছিলো সেদিন। ওর মায়ের সাথে রাজু কাকাও তাহলে বড়দের ওই গোপন খেলাটা খেলছে। শুধু ওপার থেকে চোদাচুদির শব্দ পেয়ে তাতাইয়ের মন ভরে না, চোখে না দেখলে আর কি মজাটাই রইলো! দরজাটাতে ভালো করে চোখ ফেরাতে লাগলো তাতাই, যদি কোন ফুটো চোখে পড়ে যায়! ফুটো পাওয়া গেল, কিন্তু তা খুবই ছোট, তবুও নেই মামার চেয়ে কানা মামা তো ভালো! ওটা দিয়ে চোখ রাখলো তাতাই।

ওপার থেকে শুধু রাজু কাকার মুখটা দেখা যাচ্ছে, রাজু কাকা সেদিনের বিনুরই মতন চোখ বন্ধ করে আছে, ওর মাথাটাও খুব জোরে জোরে দুলছে। সেদিনে সঞ্জু আর বিনু মিলে ওর দিদির সাথে যে গোপন খেলা খেলেছিলো, ওটাই আবার ওর সামনে চলছে, এবার ওর মা আর রাজু কাকা মিলে। হঠাৎই ওর মায়ের গলাতে তাতাইয়ের সম্বিত ফেরে, কমলা টেঁচিয়ে ওঠে, "মাইরি, রাজু বোকাচোদা! শালা, চুদে চুদে তুই আমার গুদটা ঢিলে করে দিলি।"

এর আগেও বড়দের মুখ থেকে গালাগালি শুনতে অভ্যস্ত তাতাই, কিন্তু নিজের মা'র মুখ থেকে বাজে কথা কোনদিনও শুনতে পায়নি সে। তাতাইয়ের মনে হয় ফের দরজার ওপার থেকে গালির আওয়াজ পাচ্ছে সে, দরজা এর ওপাশ থেকে এবার রাজু কাকার আওয়াজ পাওয়া যায়, "রাভি শালিইই!"

রাজুর গলাটা এমন ভাবে কাঁপছে যেন সে দৌড়াতে দৌড়াতে কথা বলছে, "শালি, খানকি, কি চুদেল মাগিরে তুই! তোকে সাতজন্য ধরে চুদলেও আয়েশ হবে না! নে, আমার রামচোদন খা!"

বাইরের ব্যাপারগুলো তাতাইয়ের মাথায় ভালো করে না ঢুকলেও, সে মজাসে নিজের বাড়িটা কচলাতে থাকে, আয়েশের মেজাজে ওরও মাথাটা কেমন যেন একটা ঘুরে যায়। খুব মস্তি তখন তাতাইয়ের।

আবার রাজুর পুরুষালী গলা ভেসে আসে, কেমন যেন জড়ানো উল্লসিত গলাটা, "এই নে, নে তুই, নে, একদম গোড়া পর্যন্ত নিয়ে নে মাগি! আরও নিবি খোন? নে, সবটুকু ঢুকিয়ে নে!"

আবার রাজু কাকার গলা শোনা গেল, তার জবাবে কমলার ক্লান্ত গলা ভেসে আসে, "না রে, অনেক হলো, থকে গেছি পুরো, একদম ঢিলে করে দিলি যে আমায়."

রাজু কাকা হাসির শব্দ করে বলে, "ধুর, মাগি, আমি আজকের কথা বলছি না। ধর তোকে যদি আরও একজনের বাড়ি জোগাড় করে দিই. কেমন হবে তাহলে?"

তাতাই এরকম কথায় বিষম চমকে ওঠে, কার কথা বলছে রাজু কাকা? মা'ও যেন তাতাইয়ের মতোই চমকায়, দরজার ওপাশ থেকে একটু কড়া গলায় যেন জিজ্ঞেস করে, "কার কথা বলছিস রে শালা? বুঝতে পারছি না"

রাজু কাকা অভয়ের ভঙ্গিতে বলে, "আরে বাবা, গুরুতেই ভড়কে যাস না, পুরো কথাটা তো শোন!"

কমলা উড়িয়ে দেবার ভঙ্গি করে বলে, "তো কি গুনবো কি সব ভুল ভালো কথাবার্তা! যে কাজের জন্য ডেকেছিস, যা করছিস, তাই কর মন দিয়ে!"

রাজু কাকা নরম গলায় বলে, "আরে, তোর এই ফুলেল গুদটাকে যে কতজন বাড়ী দিয়ে প্রণাম করতে চাইছে জানিস?"

তাতাই গভীর ভাবে চিন্তা করে, সে কিছুই বুঝতে পারছে না, মা গুদিকে একদম চুপি মেরে আছে কেন, রাজু কাকা যে পাড়াতে কিছু রটিয়েছে এই নিয়ে ভয়ে আছে নাকি? রাজু কাকা ফের জিজ্ঞেস করে, "আরে, আমার বাড়ার রানী, মতিনও তোকে চুদতে চাইছে রে!"

মতিন এর নাম শুনে তাতাই এবার আরো বেশি চমকে ওঠে, মুখ বিস্ময়ে হা করে ভাবে, "আরে ও তো আমারই বন্ধু, আমার ক্লাসেই পড়ে, কাছেই মোল্লাপাড়াতে থাকে। হায় হায় হায়!"

আবার গুদিকের থেকে মায়েরও চমকানো গলার শব্দ পায় তাতাই, "মতিন তো এই সেদিনকার ছোকরা! তাতাইয়ের বন্ধু! সেও আমার ভোদা মারতে চাইছে! চল যা অনেক হলো, আমার সাথে ফালতু ইয়ার্কি মারিস না। নে, গুদটা থেকে বাড়ীটা বের করে নে, আমাকে ঘরে যেতে দে।"

মায়ের এরকম কথায় রাজু কাকা তাড়াহুড়ো করে বলে, "আরে, কালীমায়ের দিব্যি খেয়ে বলছি, এই তো সেদিন তোর নাম করে খিঁচছিলো, ধরে ফেলেছি হাতেনাতে! তারপর বেচারী লজ্জা পেয়ে পালালো!"

তাতাইয়ের মা একদমই বিশ্বাস করে না, "ধুর পালা, ও তো আমার ছেলের বয়সি, ওকে দিয়ে এসব করানো যায় না"

রাজু কাকা আবার একটা মৃদু হাসির শব্দ করে বলে, "ঠিক আছে বাবা, ঠিক আছে, তোর মুড বদলে গেলে আমাকে বলিস, লাইন ফিট করিয়ে দেবো" খন! তখন তুই মনের সুখে চুদিয়ে নিস, কেমন?"

মা একটু চুপ করে থেকে তারপর বললো, "ঠিক আছে, ভেবে দেখবো" খন, এখন দেরি হয়ে যাচ্ছে, আমাকে যেতে দে।"

ফের কাপড়ের সরসরানির আওয়াজ পেতেই তাতাই বুঝলো, ওর মা এর আসার সময় হয়ে আসছে। ঝট করে ও নিজের ঘরের ভিতর ঢুকে পড়লো। তাতাই একটু বাঁকে গিয়ে আস্তে করে দেখলো, কমলা বাথরুমের ওদিকের থেকে চলে এসেছে। পরনের কাপড়খানা কেমন একটা এলোমেলো হয়ে আছে, মাথার চুলটাও কেমন একটা উস্কো খুস্কো।

তাতাই মনে মনে বললো, "ও হরি, তো এইভাবেই রোজ রাতে তোমার পাখানা যাওয়া হয়।"

মা ওর ঘরে ঢুকেছে, তাতাই ওমনি ঘুমিয়ে পড়ার নাটক শুরু করেছে। তাতাইয়ের ঘরের একটা ছোট আয়নার সামনে নিজেকে দেখে একটু ঠিকঠাক করতে শুরু করলো কমলা। মাঘের দিকে তাতাই তাকিয়ে দেখে মাঘের পাছার দিকটা কেমন একটা ভিজ়ে দাগের মতন হয়ে আছে।

মনে মনে তাতাই বললো, "আমিও সব বুঝতে শিখছি মা।"

তাতাই ওই রাতে কতবার যে নিজের নুনাটাকে নিয়ে খেলা শুরু করেছে সে নিজেই জানে না। যত বারই বাড়াটাকে নিয়ে খেলেছে, ততবারই ওর কানে নিজের মাঘের কামতপ্ত গলা যেন ভেসে আসছিলো, "ঠিক আছে, জলদি চোদ, গুদটাতে আমার চুলকানি হচ্ছে, ওখানে তোর মুগুরমার্কী বাড়াটা দিয়ে না চুদলে আমার চুলকানি যাবে না! দে দে, ঢুকিয়ে দে ওখানে....."

উফফ , তাতাই আরও বেশি করে নিজের বাড়াটাকে নিয়ে রগড়াতে থাকে, কিছুতেই যেন স্বস্তি আসে না। আবার মাঘের গলা ভেসে আসে, "একটু আস্তে আস্তে কর রে, জান বের করে দিলি আমার, উহ্ আহহা..... মাগো, চোদ চোদ, থামবি না, নে ঢোকা ঢোকা....."

খিঁচতে খিঁচতে কখন যে তাতাইয়ের চোখ বুঁজে আসে, তা সে নিজেও জানে না।

৬

সকালে যখন তাতাই চোখ খুললো, তখন কমলা বাথরুমে ছিলো। তাতাই রান্নাঘরে গিয়ে দেখলো, কেউ ওখানে ছিলো না।

দেখি তো, পেপার দিয়ে গেছে কিনা, এই ভেবে তাতাই খবরের কাগজটা নেওয়ার জন্য দিদির ঘরের দিকে পা বাড়ালো। এমন সময় দিদির ঘরের সামনে এসে দাঁড়িয়েছে, তখন ভেতর থেকে কিছু আওয়াজ তার কানে গেল। একটু কান দিয়ে ভালো করে শুনলো, তার মনে হলো, দিদি নিশ্চয় কারোর সাথে কথা বলছে। লোকে বলে না, ওই ঘর পোড়া গরুর কথা! তেমনই ফের তাতাইয়ের সন্দেহ হতে লাগলো। ওর ধোন বাবাজী ততক্ষণে ঠুমকি দিতে শুরু করেছে। ভিতর দিকে একটু উঁকি মেরে দেখে, তেমন কিছুই না, ওর দিদি তুলি বাবার কোলে গলা জড়িয়ে ধরে বসে আছে।

তাতাই আফসোস করে ভাবে, ইসস বড়ই নোংরা মন তো আমার! এই কথা ভেবে তাতাই এর নিজের উপর খুব রাগ হচ্ছিলো, বাপ নিজের মেয়েকে আদরটুকুও করতে পারবে না?

তারপর আবার দিদির উপরেও হিংসে হলো তাতাইয়ের। কই, ওকে তো অনেকদিন হলো আদর করাই ছেড়ে দিয়েছে ওর বাবা। দিদিকে কোলে নিতে পারলে ওকে কেন নিতে পারবে না? দিদি তো তাতাইয়ের বড়, তাহলে বাবার কোলে ওঠার অধিকার তো ওর আরো বেশি। ঘরে ঢুকে আদরের সুরে বাবাকে বললে তাতাই, "ও বাপি, তুমি তো আমাকে আদরই করা বাদ দিয়ে দিয়েছো। নাও না, বাপি আমাকেও কোলে নাও না!"

ঘরে ভাইকে আসতে দেখে ওর দিদি ঝটসে বাবার কোল থেকে সরে বসলো, তারপর অন্যদিকে তাকিয়ে কি যেন ভাবতে লাগলো। শকুনের চোখ যেমন, তেমনই তাতাই এর নজরও সাথে সাথে বাপির কোলের দিকে ফিরলো। একি, ওটা কি দেখা যাচ্ছে! বাপির লুঙ্গির ওখানটা এমন তাঁবুর মতন খাড়া হয়ে আছে কেন রে? বাবা কি এমন কীর্তি করছিলো? ওর বাবা কি তাহলে.....

ওদিকে ওর বাবাও কেমন একটা খতমত খেয়ে বসে আছে, মুখে কেমন একটা বমকে যাওয়ার মতো ভাবভঙ্গি। তাতাইয়ের দিদিও আরেকদিকে তাকিয়ে বসে আছে, একটু শক্ত হয়ে আছে যেন। তাতাইকে ওর বাবা কিছু একটা বলতে যাবে, সেই সময়ে ঘরে প্রবেশ কমলার। টপিক বদলে দিতে তাতাইয়ের বাবার একটুও সময় লাগলো না, কমলার দিকে তাকিয়ে তরল গলায় বললো, "এই দেখো, এদিকে তোমার ছেলে বলছে নাকি আমি ওকে আদর করতেই ভুলে যাই! এবার তুমিই বলো, এতো বড় ছেলেকে কি আদর করা চলে?"

কমলা সকাল সকাল চান করে নিয়েছে, খুব সুন্দর দেখতে লাগছে তাতাইয়ের মা কে। তাঁতের শাড়িটা মায়ের ফর্সা গায়ের রঙের সাথে খুব সুন্দর মানিয়েছে। তার সাথে একটা লাল রাউজের ভিতরে মনোরম ভাবে বিশাল সুগোল ডাঁসা দুটো মাই সহ বুকটা বন্দী। উফফফ, মা কে এই স্নিগ্ধ রূপে আবির্ভাব হতে দেখে তাতাইয়ের বুকের ভেতরটা কেমন একটা গলে জল হয়ে গেল। স্বামীর কথা শুনে ওর মা তাতাইকে নিজের বুকের সাথে লাগিয়ে আদর করতে শুরু করলো, "কেন গো, কি এমন বড় হয়ে গেছে খোকাটি আমার, যে ওকে আদর পর্যন্ত করা যাবে না?"

মায়ের আদর খেতে খেতে বাবার তাঁবুটার দিকে তাকিয়ে দেখে তাতাই, এই রে..... ওটা তো ছোট হয়ে গেছে..... দিদি অন্যদিকে মুখ করে থেকেই নিজের ফ্রকটাকে ঠিক করে জলদি জলদি ঘর থেকে বেরিয়ে গেল।

এদিকে তাতাইয়ের গালে মা তো চুমু দিয়েই চলেছে, মায়ের সুন্দর নরম বুকটা তাতাইয়ের বুকের সাথে পুরো লেপটে আছে, "আহ সোনা আমার, মানিক আমার", এই বলে আদর করছে আর তাতাইয়ের গালে ছোট ছোট চুমু দিচ্ছে মা। কমলার থেকে তাতাইয়ের হাইট খুব একটা কম নয়, সারা গালে চুমো দিতে দিতে ওর মা ওর মাথার দিকে চুমো দিতে শুরু করলো, আর তাতাইয়ের মুখটা গিয়ে কমলার রাউজে ঢাকা মাই গুলোতে গিয়ে ঘষতে শুরু করেছে। ইশ, নরম তুলতুলে বুকগুলোর মাঝে কি আরামই না আছে! গোল গোল ডাঁসা মাইদুটোকে দেখে তাতাইয়ের তো মাথা খারাপ হয়ে যাওয়ার জোগাড়, ছোট ছোট পাহাড়ের মতো ইয়া উঁচু উঁচু মাই। ইচ্ছে করে দুহাতে জম্পেশ করে ধরে দলাই মালাই করতে।

তাতাই এই সুখের মাঝে বেশ ভালো মতোই বুঝতে পারছে, ওর প্যান্টের ভিতর নুনাটা আস্তে আস্তে শক্ত হয়ে আসছে, মায়ের জানুর সাথে ওটাকে ঘষতে তো আশাকরি ভালোই লাগবে, এই ভেবে, কোমরটাকে আস্তে আস্তে দোলাতে দোলাতে ঠাটিয়ে থাকা বাড়ীটাকে মায়ের পায়ের সাথে ঘষতে লাগলো। মায়ের কলাগাছের কাণ্ডের মতো মসৃণ নরম মাংসল জাজ্জে ধীরে ধীরে ডলে দিচ্ছে তাতাই নিজের বাড়ীটাকে।

ছেলের এরকম অদ্ভুত সোহাগে কমলারও কোন আপত্তি নেই, ছেলের বাড়ীটার ঘটানির মজা নিতে নিজের মাইগুলো মায়ের মাথাটাকে আরও বেশি করে চেপে ধরে যেন। ততক্ষণে ওঘর থেকে বাপ আর মেয়ে দুজনেই বেরিয়ে গেছে, শুধু মাত্র মা ছেলে মিলে আজব আদরখেলাতে মত্ত। তাতাই মায়ের কোমরে বেড় দিয়ে জাপটে ধরে, মায়ের মাইগুলোতে রাউজের উপর থেকেই একটা চুমু দিতে যাবে, সেই সময় ওর মা বাগড়া দিয়ে বললো, "দুষ্টু সোনা, অনেক তো হলো, এখন তো তোকে স্কুলের জন্য রেডি করে দিতে হবে। পরে নাইস আরও আদর দেবো। কেমন?"

কমলার কথা শুনে মায়ের স্তনে মুখ রাখার সাহস তাতাইয়ের আর হলো না। তাতাই ঘড়ির দিকে তাকিয়ে দেখলো, এই রে, বেশ দেরিই এর মধ্যে হয়ে গেছে। চান করার জন্য নিজের ঘরে জামাকাপড় আনার জন্য ঢুকলো সে। হাতে গামছা, জাসিয়া এইসব নিচ্ছে, সেসময় বাইরের দরজাতে কার যেন কড়া নাড়ার শব্দ পেলো। বাথরুমে যাওয়ার পথে দেখলো মতিন এসেছে ওকে নিতে। মতিন কে দেখেই তাতাইয়ের পুরো ঝাঁট জ্বলে খাক হয়ে গেল! শালা খানকির পুতুর, আমার মায়ের দিকে নজর দিচ্ছে! মনে মনে দাঁতে দাঁত চেপে গালাগালি দিয়ে চলেছে মতিনকে।

রাজু কাকার সাথে মায়ের চোদাচুদির পুরো সিন যেন ভেসে আসতে লাগলো, কমলাকে রাজু যেসব কথা বলেছিলো ওটাও মনে পড়লো। রাজু কাকার সেই কাম-জড়ানো অশ্লীল গলাটা যেন আবারও ভেসে এলো, "আরে, আমার বাড়ীর রানী, মতিনও তোকে চুদতে চাইছে রে!"

ইশ রাজু কাকার ওই কথাগুলো! সারা শরীর রাগে জ্বলে একদম খাক হয়ে যাচ্ছে। মতিনের উপর অনেক রাগ এলো তাতাইয়ের, এতো তাড়াতাড়ি আসার দরকারটা কেন পড়লো ওর? আরেকটু পরে এলে কি এমন মহাভারতটা অঙ্ক হতো?

আজকে তো মা পুরো মুড়ে আছে, মায়ের মাইগুলোতে চুমু দেওয়ার এর থেকে বড় সুযোগ কবে আসবে কে জানে!

তাতাই নিজেই গিয়ে ওকে দরজাটা খুলে দিলো, মনে মনে গা পিঙ্গির জ্বলে থাকলেও মুখে আর কিছু বললো না। একটা দৌঁতো হাসি বাবাও কোথাও একটা বাজারে বেরিয়ে গেছে, দিদিকে তো আর দেখা যাচ্ছে না।

মতিন ঘরে ঢুকেই খুব আন্তরিক ভঙ্গিতে একগাল হেসে জিজ্ঞেস করলো, "কি রে, ঘরে কেউ নেই নাকি? তোর মা কোথায় গেল?"

মতিনের কথা শুনে তাতাই মনে মনে দাঁত কিড়মিড় করে বললো, "বোকাচোদা, আমার ঘরে এসে আমারই মায়ের খোঁজ, দেবো শালা একদিন তোর গাঁড় মেরে!"

তবুও বেশ কসরত করে স্বাভাবিক গলাতেই তাতাই পাল্টা জিজ্ঞেস করলো, "কেন, তোর কি চাই?"

মতিন একটু যেন থতমত খেয়ে বললো, "না না, এমনিই জানতে চাইলাম। কাল থেকে তো কাকিমাকে দেখিনি তো. তাই."

মতিনকে সামনের ঘরের ওখানে রেখে তাতাই বাথরুমের দিকে যেতে যেতে বললো, "আমার মা রান্নাঘরে আছে, খাবার তৈরি করছে। তুই বস গে যা, আমি রেডি হয়ে আসছি।"

৭

তাতাই বাথরুমে ঢুকে গেল, কিন্তু দরজা বন্ধ করার আগে মনে হলো, মতিন সামনের ঘর থেকে বেরিয়ে আসছে। বাথরুমের দরজাটাকে একটু খুলে দেখলো ও রান্নাঘরের দিকে গুটি গুটি পায়ে এগোচ্ছে। তাতাই ভুরু কুঁচকালো। চলো দেখি তো..... শালা কি করে..... এই ভেবে তাতাই ওখান থেকে বের হয়ে রান্নাঘরের ছোট জানালাটার সামনে হাজির হলো। কান খাড়া করে ভিতরের কথাগুলো শোনার চেষ্টা করতে লাগলো।

তাতাই কান পেতে শুনতে পেলো ওর মা মতিনকে জিজ্ঞেস করছে, "কি রে মতিন, কেমন আছিস আর পড়াশুনা কেমন চলছে? শুনতে পেলাম ইদানিং খুব নাকি ফাঁকি দিচ্ছিস? পড়াশুনাতে তোদের একদমই মন নেই, তাতাইটা তো পড়াশুনা করেই না, তুইও করিস না।"

মতিন অবাক গলায় বলে, "না কাকিমা, তোমাকে একথা কে বললো? আমরা তো পুরো মন দিয়ে পড়াশুনা করছি।"

তাতাইয়ের মা ভীষ্ম গলায় জানতে চায়, "সত্যি কথা বল"

মতিন দিব্য দিয়ে বলে, "তিন সত্যি করে বলছি কাকিমা, আমি সত্যি কথাই বলছি তোমাকে। আর তোমাকে এসব কথা কে বলেছে?"

কমলা একটু যেন কড়া গলায় বলে, "সে একজন না হয় বলেইছে, আরও বলেছে যে তোরা আজকাল খুব উল্টো পালটা কাজ করে বেড়াচ্ছিস।"

মতিন যেন আরো অবাক হয়ে বলে, "বলো না কাকিমা, তোমাকে কে বললো এই সব বৃত্তান্ত?"

রান্নাঘরের ছোট জানালাটা দিয়ে সবই দেখা যাচ্ছে, তাতাই দেখলো মা চাকিতে রুটি বেলছে আর মতিনের সাথে কথা বলছে, মায়ের ঠিক পিছনে দাঁড়িয়ে আছে মতিন।

মা তো মতিনের মুখটা দেখতে পাচ্ছে না, পিছন ফিরে থাকার জন্য। তাতাই খেয়াল করে দেখে মতিন কেমন একটা ভয়ে ভয়ে একটু সিঁটিয়ে সঙ্কুচিত হয়ে আছে। কিন্তু তাতাই সাফ সাফ দেখতে পাচ্ছে মতিনের ধনটা পুরো খাড়া হয়ে আছে, ইসস খুব ইচ্ছে করছে জানালাটিকে পুরোটা খুলে দিয়ে ভিতরে কি হচ্ছে দেখার। বেশ কষ্ট করে এই ইচ্ছেটাকে মনে ভিতরেই দমন করলো তাতাই।

ওর মা তখনও বলে যাচ্ছে, "আমার জানতে কিছু আর বাকি নেই, সবই গুনে পাই তোদের ব্যাপারে।"

মতিন এবার নরম গলায় অনুরোধ করে, "বলোই না কাকি, কি গুনেছো তুমি?"

মতিনের গলা কাঁপছে এখন, মায়ের কথাতে বেশ ভালোই ভয় পেয়েছে মনে হয়।

কমলা একটু যেন লঘু গলায় বলে, "থাক, আর ন্যাকামো করতে হবে না! ওদিকের রাজু দর্জি আছে না? ওর সাথে দিনরাত কি সব ফুসুর ফুসুর করিস তা কি আমি জানি না ভাবছিস!"

কমলার কথা গুলো শুনে মতিনের মুখটা ভয়ে সাদা হয়ে গেছে। হা হা হা, বন্ধুর অবস্থা দেখে বেশ খুশি তাতাই। বেশ হয়েছে, দিবি আরও আমার মায়ের দিকে নজর! মনে মনে আচ্ছা করে গালি দেয় মতিনকে তাতাই।

আর কমলাও তো কম যায় না, সে তখনও বকে চলেছে, "দাঁড়া তোর ঘরেতে আমি সব জানিয়ে দিচ্ছি। দিনরাত পড়াগুনো নেই, খালি বদ সঙ্গতে পড়া। এরই জন্য অন্ধতে গাডা মেরেছিস তাই না?"

মতিন এবারে কাঁদো কাঁদো গলায় মিনতি করে, "না না কাকিমা, দয়া করে বাড়িতে জানিও না, প্রাণে মারা পড়বো! ও কাকিমা গো, শোনোই না, আর কক্ষনও রাজু কাকার কাছে যাবো না, এবারটির মতো দয়া করে মার করে দাও।"

তাতাই দেখে মতিন তো প্রায় ওর মায়ের পায়েই না পড়ে যায়!

ওর মাযের জেরা বন্ধ হয় না, মতিনকে ফের জিজ্ঞেস করে কমলা, "ঠিক আছে, রাজুর সাথে তোর কিরকমের কথাবার্তা হয় শুনি, তারপর তোর সাতখুন মাফ।"

মতিনের চোঁট তো যেন কেউ সেলাই মেরে বন্ধ করে দিয়েছে, ওকে চুপ করে থাকতে দেখে কমলাই বলে, "ঠিক আছে, সন্ধ্যাবেলায় হরিদের দোকানে তোর বাবা চা খেতে আসে না? ওখানেই ওর সাথে কথা বলা যাবে! ঠিক আছে, তোকে আর কিছু বলতে হবে না। তোর ব্যবস্থা আমি করছি দাঁড়া!"

প্রায় কয়েক মুহূর্ত কেউও আর কোন কথা বলে না। কিছুক্ষন চুপ থেকে তারপর মতিনই বলতে শুরু করলো, "সেদিন না..... উমমম..... রাজু কাকা একটা ছবিওয়ালা বই দেখিয়েছিলো।"

কমলা চোঁট টিপে হেসে বলে, "এই তো সোনা..... অবশেষে মুখ খুলেছিস! তো কিরকমের ছবি দেওয়া বই সেটা?"

মতিন আস্তে করে বলে, "কিছু না, ওইসব ন্যাংটো ছবি দেওয়া....."

কমলা আবারো খোঁচায়, "ন্যাংটো? ন্যাংটো কি?"

মতিন অস্বস্তিতে শরীর মুচড়ে বলে, "না..... মানে..... ওই ন্যাংটো মেয়েদের ছবি দেওয়া।"

মাযের তো এবার অবাক হওয়ার পালা, "এ মা, এতোটুকু ছেলে..... তাও আবার এসব কাণ্ড করে বেড়ায়! আরও বল, আর কিরকমের ছবি ছিলো?"

মতিন মিনতি করে বলে, "না গো কাকিমা, সত্যিই বলছি, আর কিছু ছিলো না, বিশ্বাস করো....."

কমলা গলা তীক্ষ্ণ করে ভয়ে দেখায়, "না তুই বল, সবকিছু ঠিকঠাক মতো বলবি, নাহলে মজা দেখাবো কিন্তু!"

তাতাই রান্নাঘরের বাইরের থেকে এসব কথা বার্তা গুলেও তার মনে হচ্ছে না ওর মা আগের মতো অভট্টা রেগে আছে। এখন মায়ের গলাটা অনেকটাই নরম হয়ে এসেছে, একটু যেন কৌতুক মেশানোও আছে গলাতে।

মতিন অনুরোধ করে, "প্লিজ কাকিমা আর কাউকে বলো না কিন্তু. "

কমলা ঠোঁট টিপে হেসে মতিনকে আশ্বস্ত করে, "নে ঠিক আছে, কথা দিলাম আর কাউকে বলবো না, কেমন? নে, এবার বল আরও কি কি ছবি ছিলো? একদম পুরো ন্যাংটো মেয়েদের ছবি?"

মতিন মাথা ঝাঁকায়, "হ্যাঁ, পুরোপুরি ন্যাংটো মেয়েদের ছবি, গায়ে একটুকুও কাপড়ের বালাই নেই, সেরকমের ছবি।"

ইসস এই মতিনের কথাগুলো শুনে তাতাইয়েরও বাড়াটা তো আন্তে আন্তে দাঁড়িয়ে গেছে, এ তো ভালো সমস্যা! ওর মা আবার ওদিকে জিজ্ঞেস করছে, "কি রে, একদম সবই দেখাচ্ছিলো ওই মেয়েগুলো?"

মতিন আবারো মাথা ঝাঁকায়, "হ্যাঁ, একদম পুরো সব।"

কমলা আবারো জিজ্ঞেস করে, "সব কী?"

কমলা নিজে এসব ছবিওয়ালা বই নিজের চোখে দেখেনি, আর দেখবেই বা কোথা থেকে, তাই বারবার মতিনকে জিজ্ঞেস করছে। কাকিমার কথার উত্তরে মতিন তাতাইয়ের মায়ের কাপড়ে ঢাকা গুদের দিকে আঙুল তুলে ইশারা করলো, "ওখানে তোমার যা রয়েছে ওটাও দেখিয়ে দেয় ওই মেয়েগুলো।"

তাতাই দেখে ওর মায়ের তো চোখ মুখ একেবারে লজ্জায় লাল হয়ে গেছে, কমলা গালে হাত দিয়ে বললো, "হে রাম, অসভ্য ছেলে কোথাকার! আমার ওখানের দিকে আঙুল তুলে ইশারা করিস, তোর সাহস তো কম নয়! এই সেদিনের ছেলে, আমার সবচেয়ে গোপন জায়গার দিকে আঙুল তোলে, আমি কোথায় যাই!"

মতিন অনুযোগ করে, "বাহ রে, তুমিই তো জিজ্ঞেস করলে কাকিমা!"

কমলা চোখ পাকিয়ে রাগ করার ভান করে, "ও আচ্ছা..... নোংরা আজো বাজে অসভ্যদের মতন কথা বলিস..... আবার বলিস কিনা কাকিমা বলতে বলেছে! কি বলতে চাস তুই? কষে এমন একটা থাপড় দেবো না! বল আমার ওখানে কি আবার থাকে?"

অবস্থা বেগতিক দেখে মতিনের মুখের কথা সরে না, ও আমতা আমতা করতে থাকে, কমলা চোখ পাকিয়ে কড়া গলাতে ফের জিজ্ঞেস করে, "পরিষ্কার করে বল কি কি দেখেছিস?"

এবার মতিন তোতলাতে থাকে, "গ-গ-গুদ দেখেছি..... আ-আ-আর ম-ম-মাইও দেখেছি।"

কমলা আবারও গালে হাত দিয়ে বললে, "হায় ভগবান, এতো অসভ্য হয়েছিস তুই! এসব নোংরা কথা..... গুদ..... মাই..... এসবও বলতে বাকি রাখলি না! তার মানে রাজুর সাথে আরও অনেক কথাই হয় তোর! নে নে, বল, আর চুপ করে থাকিস নে, বলতে থাক।"

জানালার ওপার থেকে তাতাই দেখতে পাচ্ছে ওর মায়ের হাতটা শাড়ির উপর দিয়ে গুদের ওপর বোলাচ্ছে আর মতিনও নিজের বাড়টা খাড়া করে দাঁড়িয়ে আছে। কাপড়ের উপর দিয়েই গুদে ছানি মারতে মারতে মা জিজ্ঞেস করে, "বল না, বল, রাজুর সাথে আর কি কথা হয়েছে"

চোখের সামনে বন্ধুর মা' কে গুদে হাত মারতে দেখে মতিনও প্যান্টের উপর থেকে বাড়াতে হাত বোলাতে থাকে, মতিন নিজের ধোনটা তাতাইয়ের মার সামনে বের করার সাহস এখনো করে উঠতে পারছে না। কাকিমার হাতের দিকে তাকাতে এখন সে ব্যস্ত। জানালার ফাঁক দিয়ে উঁকি মারতে থাকা তাতাইও মায়ের হাতের ওপরে লক্ষ্য রাখে।

মতিন এবারে স্বাভাবিক হয়েছে, হারানো সাহসও অনেকটা ফিরে পেয়েছে, মুখে

হাসি টেনে বলে, "জানো কাকিমা..... ওই দর্জিকাকা তোমার ব্যাপারেও বলেছে।"

কমলা দাঁত দিয়ে চোঁট কামড়ে ধরে বলে, "আমার ব্যাপারেও বলেছে। ওহহহহহ, উফফফফ, কি বলেছে তাড়াতাড়ি বল?"

ওর মা এখন আরও বেশি করে নিজের গুদটাকে মাখতে ব্যস্ত!

মতিন মুচকি হেসে বলে, "রাজু কাকা বলেছে তোমার গুটা নাকি পুরো রসালো, একেবারে মাখনের মতো নরম।"

কমলা চোখ পাকায়, "গুটা মানে কোনটা?"

মতিন দুপাশে জোরে জোরে মাথা নেড়ে বলে, "না না, আমি এর থেকে বেশি কিছু বলতে পারবো না"

মতিন এবার নিজের মুখে কুলুপ দেওয়ার চেষ্টা করে। কমলা খেপে যায়, এক ঝটকায় বসা থেকে উঠে মতিনের গালে ঠাস করে একটা থাপ্পড় কষিয়ে বললে, "বল শালা, কি বলেছে রাজু হারামজাদা? একটাও কথা বাদ দিলে, ঘাড়ের উপর থেকে এই মাথাটা কপাৎ করে কেটে নেব বলে দিলাম!"

সাতানো থাপ্পড়ের চোটে গড়গড় করে সবটাই উগরে দেয় মতিন, "রাজু কাকা বলেছে তোমার গুদটা পুরো নাকি মাখনের মতো নরম, একদম নাকি রসে ভর্তি!"

মতিনের কথা শুনে ওকে নিজের দিকে টেনে নেয় মা, দাঁড়িয়ে থাকা মতিনের বাড়াটাকে প্যান্টের উপর দিয়েই পাকড়াও করে। ফের মতিনের কানের কাছে চোঁট এনে মা হিস হিস করে জিজ্ঞেস করে, "ন্যাকাচন্ডি আমার, তুই আমাকে নিয়ে বলিস না নাকি! ওখানে শুধু রাজু বলে যায় আর তুই মুখে তালা মেরে রাখিস!"

মতিন ব্রহ্ম ভঙ্গিতে তাড়াতাড়ি মাথা নেড়ে বলে, "না গো কাকিমা, রাজু কাকা তো নিজে থেকেই আমাকে শোনায় ওসব কথা, আমি চুপটি করে সব কিছু শুনে যাই।"

কিছুটি বলি না তোমার ব্যাপারে।"

আগেরকার মতনই সাপের মতো ভেজা ভেজা জড়ানো গলায় ওর মা জিজ্ঞেস করে, "কিছুই বলিস না রে, তাই না!"

কমলা নিজের হাতগুলোকে মতিনের পেটের দিক থেকে প্যান্টের ভিতরে আঁস্ত করে ধীরে ধীরে ঢুকিয়ে দিয়ে ফের বলে, "কি রে, এভাবে চুপ করে আছিস কেন?"

তাতাইয়ের মা নিজের ভরাট মাইগুলোকে ঠিক মতিনের মুখের সামনে এনে ধরে।

মতিন খুব উৎসাহ নিয়ে এবারে বলে, "জানো কাকিমা, আমার না খুব ভালো লাগে যখন তোমাকে নিয়ে রাজু কাকা গল্প করে, সে দিন বললো যে চাইলে তুমি আমাকেও লাগাতে দেবে।"

তাতাই দেখে মতিন হাত নেড়ে কথা বলে যাচ্ছে আর ওর মা ওর প্যান্টের ভিতরে হাত ঢুকিয়ে নিয়ে গিয়ে নাড়াচাড়া করছে। কমলা দুষ্টুমি মাখা গলায় জিজ্ঞেস করলো, "আমি আবার তোকে দিয়ে কি লাগাতে যাবো রে!"

মতিনের এবার সাহসটা বেড়ে গেছে, হাতটাকে সামনে এনে কমলার ব্লাউজের নিচের বোতামগুলোকে পট পট করে খুলতে থেকে বললে, "কি আবার! তোমার ওই রসালো গুদে আমার বাড়াটা লাগাতে দেবে না বুঝি, দেবে না তোমাকে চুদতে?!"

তাতাই দেখে ওর মায়ের আঁচলটা বুক থেকে আলাগা হয়ে ঝুলছে, বিশাল তালের মতো মস্ত বড় বড় স্তনগুলো ওই পাতলা কাপড়ের ব্লাউজটা দিয়ে ঢাকা, তাও আবার সেটার নিচের বোতামগুলো মতিন খুলে ফেলেছে।

তাতাই জানে ওর মা এখন মতিনের প্যান্টের ভেতর হাত ঢুকিয়ে মতিনের বাড়াটাকে নিয়ে ছানতে গুরু করে দিয়েছে, ওর মুখের দিকে তাতাই তাকিয়ে দেখলো শালার মুখটা পুরো লাল হয়ে আসছে। কমলা ওই অবস্থাতেই মতিনকে জিজ্ঞেস করলো, "এই শালা, খানকির পোলা, তুই আমায় চুদবি! বল, বল আমাকে চুদবি?"

কমলা ঝটসে নিজের আধখোলা জামাটাকে উপরে তুলে নিজের বাম দিকের মাইটাকে মতিনের সামনে নিয়ে আনলো, নিজের একটা হাত মতিনের প্যান্টের ভেতর থেকে বের করে এনে, নিজের মাইয়ের বোঁটাটাকে নিয়ে টিপতে শুরু করলো। পুরো ধবধবে ফর্সা মায়ে়র স্তনখানাকে দেখে তাতাইয়েরও জিভ লকলক করে উঠলো, নিজের বাড়াটাকে হাত দিয়ে শান্ত করার বৃথা চেষ্টা করলো তাতাই।

কমলা মতিনের মুখটাকে নিজের দুই স্তনের মাঝের উপত্যকার ওখানে এনে, তারপর কানে কানে বললে, কিন্তু তাতাই জানালার ফাঁক দিয়েও তা শুনতে পেলো, "কি রে, রাজু আমার মাইগুলোকে নিয়ে কিছু বলেনি?"

মতিন কাকিমার বাম দিকের খোলা স্তনের ভরাট অংশে হাত রেখে আস্তে আস্তে চাপ দেয়, তাতাই শুনতে পা় ওর মা'কে সে বলেছে, "বলেইছে তো! বলেছে পুরো দুধেল বিশাল মাই দুটো তোমার, পুরো তুলোর মতো নরম!"

তাতাই দেখতে পা়, ওর মায়ে়র স্তনটার বোঁটাটা এবার মতিনের নাকে গিয়ে পুরো স্পর্শ করছে। চারপাশের আবহাওয়া যেন খুবই গরম হয়ে এসেছে, মতিন আর থাকতে না পেরে মুখের সামনে থাকা খোলা বোঁটাটাকে খপ করে মুখে পুরে নেয়, পারলে যেন গোটা মাইটাকে গিলে খাবে এখনই। বোকাচোদা মতিনের ভাগ্য দেখে খুব হিংসে হচ্ছে তাতাইয়ের। মতিন যেন মাইটার রস নিংড়ে নেওয়ার চেষ্টায় মত্ত!

স্তনের বোঁটার উপরে মতিনের মুখটা এসে লাগতেই, কমলা যেন ছটফটিয়ে ওঠে, মতিনের মাথার চুলে হাত বোলাতে বোলাতে ওর মুখটা যেন নিজের স্তনের ওপরে আরও বেশি করে চেপে ধরে, রান্নাঘরের ভেতর থেকে চকাশ চকাশ মাই খাওয়ার আওয়াজ বাইরে পর্যন্ত আসতে থাকে। মতিনকে এখন দেখে কে, রসালো কাকিমার লোভনীয় মাইগুলোকে সামনে পেয়ে মস্তিতে পুরো চুর এখন সে! তাতাইয়ের মায়ে়র স্তনের পুরো ফর্সা মাংসল অংশে প্রথমে হালকা করে জিভ বুলিয়ে নিয়ে, স্তনের মাঝে মুখটাকে নিয়ে আসে, মুখের ভিতরে বোঁটাটাকে রেখে জিভ দিয়ে বোঁটাটা নিয়ে খেলা করে। মতিনের কাণ্ড দেখে তাজ্জব বনে যা় কমলা। নিজেও হাত দিয়ে আরও বেশি করে স্তনটাকে ওর মুখে তুলে ঢুকিয়ে দেওয়ার চেষ্টা করে, তাতাই শুনতে পা় ওর মা মতিনকে জিজ্ঞেস করছে, "বাহ রে, পাকা ছেলে! খুব ভালো মাই চুষতে শিখেছিস তো! রাজুও তো

তোর মতো মাই চুষতে পারে না।"

মতিন কাকিমার মাইটাকে মুখে করে নিয়ে কিছু একটা বলার চেষ্টা করে, কিন্তু মুখ ভর্তি থাকায়, কিছুই আর স্পষ্ট শোনা যায় না। অবশ্য তাতাইয়ের মায়েরও খুব একটা পরোয়া নেই মতিনের জবাব পাওয়ার জন্য। মতিন কাকিমার ডান দিকে স্তনটাকেও ছাড়ে না, অন্য হাত দিয়ে ওটাকেও দলাই মালাই করতে থাকে, আঙুলগুলো দিয়ে মাইয়ের বোঁটাগুলোকে আদর করতে থাকে।

তখনই কমলা মতিনকে মাটিতে ঠেলে বসিয়ে দেয়, মতিন তাতাইয়ের মাকে বলে, "অ কাকিমা, কি হলো? আর মাই চুষতে দেবে না? আরও কিছুক্ষন চুষে ছেড়ে দেবো তো."

কমলা চোখ পাকিয়ে কড়া গলায় বলে, "চুপ কর হারামজাদা ছেলে!", এই বলে কমলা শাড়ি তুলে ঝটসে মতিনের মুখটা নিজের কোমরের মাঝখানে এনে রেখে শাড়িটা নামিয়ে দেয়। তাতাই বাইরে থেকে দেখে ওর মায়ের শাড়ির নিচে মতিনের মুখটা নাড়াচাড়া করছে, সায়ার তলায় কি যে হচ্ছে, শাড়ি আর সায়াতে মতিনের উপরটুকু ঢাকা থাকতে তাতাই পুরো দেখতে পারে না।

রান্না ঘরের ভেতর থেকে চপাক চপাক করে আওয়াজ আসছে, তাতাইয়ের বুঝতে বাকি রইলো না কি কাণ্ডই না হচ্ছে ভেতরে। তাতাই দেখে ওর মায়ের চোখ আস্তে আস্তে বন্ধ হয়ে আসছে। নিচের দিকে মতিনের মাথাটা দেখা যাচ্ছে না, শাড়ির নিচে একেবারে ঢাকা পড়ে গেছে ওর মাথাটা। কেবল যে আস্তে আস্তে মতিনের মাথাটা নড়ছে সেটা কেবল মাত্র বোঝা যাচ্ছে। কমলাও মতিনের মাথাটা শাড়ির উপর দিয়েই চেপে চেপে ধরেছে দুই জাম্বের মাঝে, ওখানের থেকে আওয়াজটাও এখন অনেকটাই বেশি পাওয়া যাচ্ছে, মতিন আরও বেশি করে মাথা চাড়া দিয়ে উঠছে।

চাকুম চাকুম শব্দ ছাড়া ঘরে আর টু শব্দ পর্যন্ত নেই। আর তখনই বাইরে কোথাও একটা খট করে শব্দ পেলো কমলা, যেন কেউ এদিকেই আসছে। সতর্কিত হয়ে গিয়ে ঝটসে মতিনের মাথাটা নিচের ওখান থেকে বের করে দিয়ে বললো, "যা ভাগ, আর অন্য কোনদিন তোকে ডেকে নেবো।"

ওইদিক থেকে দিদির গলার আওয়াজ পেল তাতাই, "মা..... ও মা.....
থেতে দিয়ে দাও, খুব খিদে পাচ্ছে।"

তাতাই জানালা থেকে চট করে সরে গেল, বাথরুমে গিয়ে জলদি জলদি মুখ
হাতপা ধুয়ে বেরিয়ে চলে এলো। দেখে রান্নাঘর থেকে মতিনও বেরিয়ে আসছে আর
বাথরুমের দিকে যাচ্ছে, তাতাইকে দেখতে পেয়েই বললো, "দাঁড়া রে, আমি একটু
পেছাব করে ফিরে আসছি।"

তাতাই কিছু বললো না, আবার ওর কি একটা মনে হলো, মতিনকে আটকে
দিয়ে বললো, "এদিকে আয় তো একবার....."

মতিন অবাক হয়ে বলে, "কেন রে, কি হলো?"

তাতাই জবাব না দিয়ে ওর চোখের দিকে তাকিয়ে স্পষ্ট গলায় বলে, "দেখি
তোর মুখটা দেখি তো....."

মতিন এদিকে মুখ করতে দেখে, ওর মুখের একদিকে একটা ছোট চুল আটকে
আছে, কালো মতন কৌকড়ানো খুবই ছোট একটা চুল। তাতাই ওটাকে নিজের হাত
দিয়ে আলাদা করে আনলো, তাতাইয়ের হাতে ওই ছোট চুলটাকে দেখে মতিন কেমন
যেন একটা বিশ্রী রকমের হাসি হাসলো। ভগবানই জানে কেন মতিন ওরকমের হাসি
হাসলো, তারপর গুটি গুটি পায়ে বাথরুমের দিকে চলে গেল। কি মনে হতে তাতাই
হাতের ধরে ওই চুলটাকে ধরে নাকের কাছে এনে একবার ঝুঁকে দেখলো, আহ মায়ের
গুদের গন্ধটুকু যেন এখনও লেগে আছে ওখানে! তারপর ঘরে নিয়ে ওটাকে একটা
বইয়ের ফাঁকে রেখে দিলো। মায়ের গুদের বালের একচিলতে বাল!

বাথরুম থেকে মতিন বেরিয়ে এসে তাতাইয়ের ঘরে গেল, তাতাই দেখে ওর
মুখটা কেমন একটা ক্লান্ত ক্লান্ত দেখাচ্ছে, ওকে তাতাই জিজ্ঞেস করলে, "কিরে এরকম
হঠাৎ করে থকে গেলি কি করে?"

মতিন ক্লান্ত ভঙ্গিতে হেসে বললে, "না রে, আজকে আর স্কুল যেতে ইচ্ছে করছে

না, শরীরটা ভীষণ খারাপ লাগছে, আমি বাড়ি চললুম। তুই স্কুলে গেলে একাই চলে যা। বিকেলে খেলতে হলে চলে আসিস আমার বাড়িতে। চল আসি এখন।"

এই বলে মতিন তাড়াতাড়ি করে যেন বিদায় নিলো ওখান থেকে। আর তাতাইও ভাবলো আজকে আর স্কুলে গিয়ে কাজ নেই, বিছানায় গা এলিয়ে দিলো। মা এসে জিজ্ঞেস করলে বললো যে ওরও শরীর খারাপ লাগছে। কমলা আর নিজের ছেলেকে বিরক্ত করলো না, নিজের বিছানায় গা এলিয়ে দিয়ে ধোনে হাত মারতে মারতে কখন যে তাতাই ঘুমিয়ে পড়লো তা সে নিজেই জানে না।

b

দুপুরে মায়ের গলার আওয়াজ পেয়ে তাতাইয়ের ঘুম ভাঙলো। তাতাই দেখলো ওর মাথার কাছে বসে খুব স্নেহের সাথে ওর চুলে ধীরে ধীরে বিলি কেটে দিচ্ছে ওর মা। সত্যি কথা বলতে গেলে ওর মা'কে দেখে কে এখন বলবে, এই মহিলাই সকালের দিকে ছেলের দোস্তকে দিয়ে নিজের মাই চুমিয়েছে, আর নিজের গুদ চাটিয়েছে! তাতাই ভাবলো ওটা স্বপ্ন ছিলো না তো, মায়ের শাড়ির দিকে চোখ বুলিয়ে বুঝতে পারল, না সকালের ঘটনাগুলো সত্যিকারেরই ঘটেছে।

ছেলেকে চোখ খুলতে দেখে কমলা বললো, "চল, ওঠ, বেলা হয়ে গেছে খেয়ে নিবি চল"

তাতাইয়ের মা ওরই খাটিয়াতে বসে আছে, পাছটা লেগে আছে ওর গায়ে সাথে। ওফফফ, চওড়া ওই পাছটার স্পর্শে ওরও বাড়াটা আস্তে আস্তে খাড়া হতে শুরু করলো। ও নিজে থেকে ঝুঁকে মায়ের কোলে মাথা রেখে দিলো, কমলাও ঝুঁকে আছে আর ছেলের চুলে বিলি কেটে দিচ্ছে। কোলে তাতাই এমন ভাবে মাথা রেখেছে যে সামনেই মায়ের স্তনগুলোকে দেখতে পাচ্ছে, যদিও মায়ের দুধগুলো আঁচল দিয়ে ঢাকা, তবুও গোলাকার মাইগুলোকে এতো কাছ থেকে দেখতে তার খুবই ভালো লাগছে। দুষ্টুমি করে ইচ্ছে করেই তাতাই মায়ের আঁচলটা বুক থেকে সরিয়ে দেয়, এখন শুধু ব্লাউজ দিয়ে ঢাকা মায়ের স্তনগুলো। দেখে ওপরের একটা বোতাম খোলা আছে, দুই স্তনের মাঝখানের অনেকটা অংশই এখন দেখা যাচ্ছে, তাতাই আর থাকতে না পেরে মায়ের মাইয়ের মাঝে নিজের মুখটা ঠেসে ধরে। বড় কাছ থেকে দেখতে লাগলো মায়ের স্তনগুলোকে যেগুলোকে কয়েক ঘণ্টা আগেই ওর বন্ধু এসে চুষে দিয়ে গেছে।

ছেলের মাথায় হাত বুলিয়ে দিতে কমলারও খুব ভালো লাগছে। কি মনে হতে হটাৎ ছেলেকে জিজ্ঞেস করে, "হ্যাঁ রে তাতাই, আমাদের ঘরের পেছন দিকে রাজু দর্জি আছে না?"

রাজুর নাম শুনে তাতাই একটু নড়েচড়ে বসে, মুখ বুকোর নিচ থেকে সরিয়ে এনে

মায়ের মুখের দিকে তাকিয়ে বললে, "হ্যাঁ চিনি তো রাজু কাকাকে, কেন কি হয়েছে?"

কমলা নিজের ছেলেকে সরাসরি আর বলতে পারে না, একটু ইতস্তত করে বলে, "ওর সাথে তো তুই কোন গল্প করতে যাস না তো? একদম যাবি না, বুঝলি"

তাতাই অবাক হওয়ার ভান করে বলে, "ওমা, কেন যাবো না?"

ছেলের এরকম প্রশ্নের মুখে যেন একটু বিব্রত বোধ করে কমলা, তারপর কোন কারন না পেয়ে মুখটা একটু শক্ত করে বললে, "অতশত হিসেব চাস নে, যা বলছি তা মন দিয়ে শোন, কেমন?"

মায়ের কথা শুনে সে আর কোন কথা বলে না, চুপটি করে মায়ের বুকের মাঝখানে মুখ লাগিয়ে শুয়ে থাকে, আঁটসাঁট জামার তলায় মায়ের স্তনগুলোকে দেখে পাজামার তলায় তাতাইয়ের বাড়াটা ক্রমশ শক্ত হচ্ছে। সাহস করে যদি সে একবার মায়ের ব্লাউজটা খুলে ফেলে, তাহলেই কেব্লা ফতে! মায়ের লোভনীয় স্তনের রস পুরো চেটেপুটে খাবে তাতাই। আজকে সকালে অনেকদিন পর মায়ের দুদুগুলোকে খোলা দিনের আলোয় দেখলো তাতাই, এতো বড় দুধ দুটো হওয়া সত্ত্বেও মায়ের দুধগুলো একটুও ঝুলে যায় নি। এতো ভরাট স্তনগুলোকে চুষতে পারলে জীবন সার্থক!

ছেলেকে নিজের বিশাল বিশাল বুক দুটোর দিকে তাকিয়ে থাকতে দেখে খারাপ লাগে না কমলার। তাতাই উপর দিকে তাকিয়ে দেখে মায়ের ঠোঁটে একচিলতে হাসি লেগে আছে, ছেলের মনে যে কি চলছে মা সেটা বুঝতে পেরে গেছে নাকি?! এক মুহূর্তের মধ্যে তাতাইয়ের সাহস বাতাসে মিলিয়ে গেল, কিন্তু মায়ের মাই থেকে মুখ না সরিয়ে নিয়ে এনে বললো, "মা চলো, খেতে দেবে না?"

ছেলে নিজের মাইয়ের দিকে এখনও তাকিয়ে আছে দেখে কমলা মনে মনে ভাবছে, "এ বাবা, আমার মাই কি খেতে চাইছে ছেলে? সত্যি সত্যি দুদু খেতে চাওয়ার বায়না করছে নাকি?"

তাতাইয়ের মুখটা মাইয়ের এতো কাছে, এই ভেবে কমলার শরীরটা কেমন যেন

একটা কাঁটা দিয়ে কেঁপে ওঠে।

মা' কে হঠাৎ এভাবে চুপ করে থাকতে দেখে সে আবার বলে, "ওমা, চলো না, ভাত খেতে দেবে চলো।"

ছেলের কথায় সম্বিং ফেরে কমলার, মনের ভাব লুকানোর জন্য মিষ্টি করে হেসে কোল থেকে ওর মাথাটাকে সরিয়ে দিয়ে কপালে একটা চুমো ঐঁকে দিয়ে বললে, "চল, মুখ ধুয়ে চলে আয়, খাবার বেড়ে দিচ্ছি।"

তাতাইও ওর মা' কে ফলো করে, মায়ের পিছু পিছু রান্নাঘরের দিকে যায়। টেবিলের কাছে এসে দেখে দিদিও ওখানে এসে বসে আছে, গায়ে একটা ছোট টপ শুধু। উফফফ..... ছোট ওই টপের নিচে দিদির গোল গোল মাইগুলোর আকার যেন স্পষ্ট বোঝা যাচ্ছে। বেশ বড় সাইজের কমলালেবুর মতোই বড় হবে, তুলির বুকের দিকে অনেকক্ষন ধরে তাতাই তাকিয়ে আছে দেখে তুলি ভাইয়ের দিকে কেমন একটা রাগী রাগী চোখে তাকায়।

তুলির ততক্ষনের মধ্যে খাওয়া হয়ে গেছে, কমলাকে খাওয়া শেষ বলে সে ওখানের থেকে কেটে পড়লো। ওঠার সময় দিদির ছোট স্কার্টের তলায় ওর সাদা প্যান্টিটা তাতাই দেখতে পেল। দেখে তাতাইয়ের বাড়াটা নড়ে চড়ে ওঠে।

তাতাইয়ের খাওয়া শেষ হতে নিজের ঘরের দিকে যাবে, সেসময়ে দেখলো, ওর দিদি উঠানে দাঁড়িয়ে সঞ্জুর সাথে দাঁড়িয়ে গল্প করছে, সঞ্জু শালা সাইকেল নিয়ে তাতাইয়ের ঘরের সামনে হাজির। তাতাইকে দেখে সে একটা স্মাইল দিলো। দিদির সাথে শেষের বারের মতো কথা বলে, ওখান থেকে সঞ্জু কেটে পড়লো। এই রে..... দিদি আজকেও গুদের জ্বালা মেটাতে যাবে না কি! এই ভেবে তাতাইয়ের প্যান্টের ভিতরটা আরও টাইট হতে লাগলো।

ওর দিদি তাতাইয়ের সামনে এলো, খাড়া হয়ে থাকা বাড়াটাকে ঢাকার জন্য হাত দিয়ে প্যান্টের ওখানে তাতাই চেপে ধরলো, যাতে তাঁবুটা নেমে যায়। হে ভগবান, কিছুতেই তো বাড়াটা শান্ত হচ্ছে না, কি করবে তাতাই ভেবে পায় না।

এর মধ্যেই দিদি ভাইয়ের কাছে এসে বললো, "যা, অনেক তো ঘুমালি, আজকে তো স্কুলেও যাস নি, যা ঘরে গিয়ে পড়তে বস, আমি একটু বাইরে থেকে ঘুরে আসি।"

তাতাই দিদিকে জিজ্ঞেস করে, "কোথায় যাচ্ছিস দিদি?"

তুলি কাঁধ ঝাঁকিয়ে বলে, "কিছুই না, এই আশার সাথে একটু দেখা করে আসি, সঞ্জু বললো আশা নাকি আমাকে দেখা করতে বলছে।"

যাহ শালি, ডাহা মিথ্যে কথা বলছে দিদি! তাতাই মনে মনে বললো, "হ্যাঁ, যেতে তো তোকে হবেই, লাভারের সাথে দেখা করাটা তো খুব জরুরী!"

তাতাই নিজের ঘরের দিকে পা বাড়ালো, আর ওর দিদি বাইরের দিকে। তাতাই নিজের ঘরে না গিয়ে দিদির ঘরের ভিতর গিয়ে খাটে বিছানার গদিটা উলতে পাল্টে দেখলো যদি কিছু চিরকুট বা প্রেমপত্র মিলে যায়, বা অন্য আরও কিছু। বেশ কিছুক্ষন খোঁজার পর মিললো, কিন্তু সেটা একটা সাদা প্যান্টি। আরে এটা তো ওই প্যান্টিটাই, যেটা কিছুক্ষন আগে দিদির স্কার্টের তলায় দেখেছিলো। প্যান্টিটা'র সামনের দিকটা কেমন একটা ভেজা ভেজা লাগছে। নিজের থেকেই তাতাইয়ের নাকটা দিদির প্যান্টিটার ওখানে নেমে এলো। কেমন একটা অদ্ভুত রকমের গন্ধ বেরোচ্ছে। ভালো গন্ধ বল যাবে কিনা তাতাই জানে না, কিন্তু অতটা মন্দও লাগছে না। কিন্তু অজান্তেই গন্ধটা শুকে তাতাইয়ের বাড়াটা দাঁড়িয়ে সেলামি দিতে শুরু করেছে। তাতাই এর মনে হলো তাহলে নিশ্চয় দিদি স্কার্টের তলায় কিছু না পরেই সঞ্জুর সাথে দেখা করতে গেছে, মনে হচ্ছে আজকে দিদিরই গুদের খিদাটা অনেক বেশি!

বুকের ভেতরটা কেমন একটা ধক ধক করতে শুরু করেছে তাতাইয়ের। জিনিষটাকে যেখানে ছিলো সেখানেই ফের রেখে দিলো, তারপরঘর থেকে বেরিয়ে এলো সে। এই রে, দেরী হয়ে গেল। দিদি তো বেশ খানিকক্ষন হলো বের হয়ে গেছে। আজকে সে দিদির চোদনলীলা দেখেই ছাড়বে!

যেই ভাবা সেমনই কাজ। দরজা পেরিয়ে বাইরের দিকে যখনই পা রাখতে যাবে,

পেছন থেকে মায়ের গলার আওয়াজ পাওয়া গেল, "বাবু, কোথায় যাচ্ছিস? তোর না শরীর খারাপ? আয়, ঘরে এসে শুয়ে থাক।"

যাহ, শালী ধরে ফেললো, তাতাই জবাব দিলো, "না মা, এখন আমার ঠিকই লাগছে, আমি আর শুয়ে থাকতে পারবো না।"

কমলা কড়া গলায় মানা করে, "না, ঘরেই বসে থাক, একদম বেরোবি না খেলতে, পরে শরীর খারাপ করবে।"

তাতাই আদুরে গলায় অনুরোধ করে, "যেতে দাও না আমাকে, মা গো"

ছেলের মিনতি শুনে কমলা ওকে যেতে দিলো, বেরোবার আগে বারবার বলে দিলো একদম ছোট্টাছুটি না করতে।

মায়ের কথা শুনতে বয়েই গেছে তাতাইয়ের, ঝড়ের বেগে দৌড়তে দৌড়তে ওই গুদামের দিকে ছুট দিলো, যেখানেও ওর দিদি আর সঞ্জু মিলে রাসলীলা চালায়। গুদামের কাছে আসতেই ভেতর থেকে দিদির হাসির আওয়াজ পেল সে। আগের দিন সে দিদির চোদাছুদি দেখতে পেয়েছে, কারণ সে আগে থেকেই গুদামের ভিতরে ছিলো। কিন্তু এবার কি করে সে ঢুকবে? ভাবতে ভাবতে দেখে সামনের দিকের দরজাটা তো বন্ধ, তাই তাতাই পিছনের দিকে চলে গেল, অনেক ঝোপ ঝাড় এখানে, তবুও দিদির ভোদা মারানো তাকে যে দেখতেই হবে!

কষ্ট করলে কেষ্ট পাওয়া যায়! তাতাইয়ের ভাগ্য আজকে খুবই ভালো, গুদামের পেছনের দিকে দেওয়ালটা একেবারে পোড়ো দেওয়াল, তার মধ্যে কয়েকটা ইঁট সরে গিয়ে, দেখার সুযোগ যেন নিজে থেকে তৈরি হয়ে গেছে। গুদাম দিয়ে চোখ রেখে দেখে ওফফ কি সিনই না দেখা যাচ্ছে! ওহহহ, দিদির নাদুশনুদুশ পাছটা, পুরো স্পষ্ট দেখতে পাচ্ছে সে, ফর্সা ভরাট পাছটা, ওপরওয়ালা যেন দুহাত ভরে মাংস ঢেলেছে দিদির পাছটাতে। ও নিজের পা দুটোকে ফাঁক করে দাড়িয়ে আছে, এক হাত দিয়ে নিজের স্কাটটাকে তুলে রেখেছে। ভালো করে তাকিয়ে দেখে তাতাই, দিদির পাছটা কেমন যেন সামনের দিকে ঝটকা মারছে, আর বারবার বলছে, "জোরে, আরও জোরে,

জোরে জোরে চট, উহুহু, সঞ্জু শালা ভোদার ফুটোতে জিত লাগা ভালো করে, উংলিও করতে থাক"

ওর দিদি তাতাইয়ের দিকে পিঠ করে আছে, ও দেখলো দিদি পেছনটাকে আরও বেশি করে যেন দুপাশে ছড়িয়ে দিলো। আহহা, স্বর্গীয় দৃশ্য যেন পুরো, দিদির পাছার পুটকিটা ঠিক তাতাইয়ের সামনে, ভালো করে তাকালে, গুদের ফাঁকটাও বোঝা যাচ্ছে। একগুচ্ছ ঝাঁটের গোছাও দেখা যাচ্ছে, তাতাই বেশ ভালো মতন বুঝতে পারছে ওর দিদির গুদের বাল ওইগুলো।

গুদামের ভিতর থেকে চুক চুক করে আওয়াজ আসছে, গুদ চোষার আওয়াজ। পুরো গুদাম জুড়ে এই আওয়াজ ঘুরে বেড়াচ্ছে, আর গুদের মৌ মৌ গন্ধে মনে হচ্ছে ভরপুর হয়ে আছে পুরো পরিবেশটাই।

তাতাই দেখে দিদি জোরে শিৎকার করে বলছে, "আহহ, ওই মাগো, ভোদা আমার চুষে, জীবন বের করে নিলো রে!" দিদি হাত নামিয়ে সঞ্জুর মাথাটা দুহাত ধরে জাপটে নিজের গুদের ওপর সাঁটিয়ে রেখেছে।

হঠাৎ জোরে জোরে শিউরে ওঠে তাতাইয়ের দিদি, "ওরে বাবা, হয়ে আসছে আমার, ওহ ওহ ওহ উম উম ইশ ওওওওহহহহহহহহ", এই বলে জোরে জোরে পাছটা দিয়ে ঝাঁকুনি মারতে লাগলো দিদি। ওর সারা শরীর থরথর করে কাঁপছে দেখতে পেলো তাতাই। সারা শরীর মুচড়ে বেশ কয়েকমুহূর্ত ওভাবে কেঁপে তারপর স্থির হয়ে গেলো দিদি।

সব একটু শান্ত হয়ে যাওয়ার পর, দিদি নিজের দুপায়ের মাঝখান থেকে সঞ্জুর মুখখানাকে সরিয়ে দিলো। তাতাই এবার সঞ্জুর মুখটাকেও দেখতে পাচ্ছে, কেমন একটা থকে গিয়ে ক্লান্ত হয়ে গেছে সঞ্জু, চুলগুলো সব এলোমেলো, আর ওর মুখের কাছটা দিদির গুদের মধুতে ভিজে একদম চপচপে হয়ে আছে।

অনেকক্ষন কিছু হচ্ছে না দেখে তাতাই দমে গেল, যাহ শালা সব লীলা কি এখানেই শেষ! কিন্তু কই, ওরা দুজনে তো কাপড় পরার কোন নামই নিচ্ছে না। মিনিট

পাঁচেক পর সঞ্জু তাতাইয়ের দিদির ঠোঁটে একটা গাঢ় চুমু খেয়ে বললো, "চল, চোদাটাও সেরে নেওয়া যাক!"

দিদি মুচকি হেসে সঞ্জুর ঠোঁটে পালটা চুমু দিয়ে বললে, "শোন, একটু আস্তে আস্তে ঢোকাবি কিন্তু!"

এই বলে দিদি গুদামের মেঝেতেই ফোমের গাদাটাতে শুয়ে পড়লো। আবার তাতাইয়ের ভাগ্য চমকেছে, দিদি শুয়ে শুয়ে নিজের জামাটাকে খুলতে লাগলো, আহা, দিদির অসাধারণ ডাঁসা ডাঁসা সুগোল মাইদুটোকে দূর থেকে দেখতে এতো সুন্দর লাগছে, তাহলে কাছ থেকে দেখে আরও নাইয় কতটাই ভালো লাগবে, সেটা ভেবে তাতাইয়ের সারা শরীরে শিহরণ বয়ে যায়। দিদি এখন একেবারে পুরোপুরি নগ্ন, গায়ে একটা সুতো পর্যন্ত নেই। দুপায়ের মাঝে গুদটাকে দেখে যেন মনে হচ্ছে স্বর্গোদ্যান, হালকা হালকা বালে ঢাকা, আর পাউরুটির মতো ফুলো ফুলো মায়ের গুদের থেকে ছোট কিন্তু একদম গোলাপী, একটু ভেজা ভেজা মতন। তাতাইয়ের তৌ বাড়াটা এতোকক্ষণের সীন দেখে একদম ঝাড়া হয়ে দাঁড়িয়ে গেছে। ধীরে ধীরে নিজের ধোনটাকে ধরে আদর করতে লাগলো সে, আজকে গুরু মনে হচ্ছে, নিজের বাড়াটাকে দিদির গুথানে ঢুকিয়ে দিতে, নিজের দিদিকে একদম চুদে ফাঁক করে দিতে ইচ্ছে করছে।

সঞ্জু ততক্ষণে দিদির দুপায়ের মাঝে কোমরটাকে এনে নিজের পাছটাকে দুলিয়ে দুলিয়ে আস্তে আস্তে ধাক্কা দিতে শুরু করেছে, তাতাই নিজেও একটু নিচে মাথা করলো, যাতে গুদের দুজনের চোদনকর্ম আরও ভালো করে দেখ যায়। এবারে ভালো করেই দেখতে পেলো গুরু দিদির ভোদার গর্ভে সঞ্জুর ল্যাঙাটা গাড়ির পিষ্টনের মতো ঢুকছে আর বের হচ্ছে।

গুরু দিদি উত্তেজনায় ফের চিৎকার শুরু করেছে, "চোদ চোদ, ভালো করে চোদ, জোরে জোরে চোদ, আমায় চুদে একদম হোড় বানিয়ে দে, আহহহ আহহহ আহহহ, মাদারখাকি, আরও চোদ, আরও জোরে জোরে চোদ!"

দিদি এখন জোরে জোরে ঝটকা দিতে শুরু করেছে, সঞ্জুর ঠাপ দেওয়ার তালে তালে নিচ থেকে দিদির সমান ভাবে নিজের পাছটাকে নাড়িয়ে চলেছে। ভিতর থেকে

পুরো আওয়াজ আসছে থাপ থাপ থাপ থাপ। চারদিকে চোদনের এই মধুর শব্দ ছাড়া আর কিছুই শোনা যাচ্ছে না।

তাতাইও নিজের বাড়টাকে খিঁচতে ব্যস্ত, হাত দিয়ে বাড়ার মুন্ডিটাকে উপরে নীচ করে চলেছে। ওর মনে হচ্ছে সঞ্জুর জায়গাতে ও নিজেই দিদিকে চুদে চলেছে। বুঝতে পারছে নিজের গাদন এখনি সব ঝরে পড়বে, অসম্ভব আরামে আস্তে আস্তে তাতাইয়ের চোখটা বুঁজে এলো।

প্রায় আধবোজা চোখে তাতাই দেখলো সঞ্জু আরও জোরে জোরে দিদিকে চুদছে, ওর শ্বাস নেওয়ার গতিও অনেক বেড়ে গেছে, চোদার উত্তেজনায় তীব্র গলায় সেও শিৎকার করে উঠলো, "ওহ খানকি, হাজার বাড়ার খোরাক, চুদমারানি, বাড়াকখিকি মাগী, উহহ, উহহ, নে খা, আরও বেশি করে চোদন খা, আর কত নিবি, এই নে, এই নে! পুরো বাড়টাই ভুই গিলে নে!"

এই বলে টেনে টেনে লম্বা করে রাম ঠাপ দিচ্ছে সে। তাতাই দেখে ভাবে, এইরে, যেভাবে বাড়টা ঠেসে ঢোকাচ্ছে সঞ্জু, এখনই মনে হচ্ছে রক্তারক্তি কাণ্ড করে ফেটে যাবে দিদির গুদটা!

কিন্তু না, কয়েকটা ঠাপ দেওয়ার পরই থেমে গেলো সঞ্জু, দিদির দুপায়ের মাঝের থেকে কোমরটাকে বের করে এনে, দিদির মুখের সামনে এনে ধরে নিজের বাড়টাকে। তাতাই অবাক চোখে চেয়ে দেখে দিদি সেটা খপ করে মুখে পুরে নেয়, সঞ্জু ঝাঁকিয়ে ঝাঁকিয়ে চিরিক চিরিক করে সাদা রঙের ঘন গাদন ঢেলে দেয় দিদির মুখে। দিদির গোটা মুখটাতেই ছড়িয়ে পড়েছে সাদা সাদা আঠালো রঙের রস। আঙুল দিয়ে চেটেপুটে খেয়ে সব সাফ করে দেয় দিদি। ওদিকে দেওয়ালের ওপাশে তাতাইও খিঁচে খিঁচে নিজের বাড়টাকে দিয়ে বমি করিয়ে দেয়।

ভিতরে দিদি আর সঞ্জু মিনিট খানেক পাশাপাশি শুয়ে রেস্ট নেয়, তারপর উঠে নিজেদের কাপড় পরে নিতে শুরু করে। তাতাই বোঝে এখনকার খেলা আজকের মতো শেষ। যাতে ধরা না পড়ে যায়, তার জন্য ওখান থেকে তাড়াতাড়ি ভেগে নিজের বাসায় গিয়ে হাজির হয়।

বাসায় ঢুকতেই তাতাইয়ের পায়ের শব্দ শুনে ওর মা ওকে জিজ্ঞেস করে, "কি রে, খেলা হয়ে গেলো?"

তাতাই মাথা নেড়ে বললে, "হ্যাঁ"

কেউ যদি ওর মনের কথা গুলো শুনতে পেতো, তাহলে বুঝতো ও অট্টহাসি দিয়ে চিৎকার করে করে বলছে, "হে হে, খেলা তো আমি খেলতে যাই নি, গিয়েছিলাম তোর মেয়ের খেলা দেখতে!"

৯

এবার নিজের ঘরে ঢুকে তাতাই পড়াশুনা করতে থাকে। সন্ধ্যার দিকে হঠাৎ করেই ও মায়ের কান্নার আওয়াজ পায়। বাইরের ঘরে গিয়ে দেখে কমলা কাঁদছে আর ওর পাশে দিদি দাঁড়িয়ে, তাতাইয়ের বাবাও ওখানে ছিলো।

তাতাই এসে প্রশ্ন করে, "কি হয়েছে, মা কাঁদছে কেন?"

কেউ কিছু বললো না, তখনই সে দেখলো ওর মামা এসেছে ভিতরের ঘর থেকে বেরোচ্ছে, বাবা ওর মামার কাছে এসে বলে, "ঠিক আছে রঘু, তুমি তোমার দিদিকে নিয়ে চলে যাও, যদি সম্ভব হয় তাহলে আমি কালকে রাতের বেলাতেই বাচ্চাদেরকে নিয়ে চলে আসবো।"

কি হয়েছে জানার জন্য তাতাই জিজ্ঞেস করলে মামা বললে, "তোমার দাদুর শরীরটা ভালো যাচ্ছে না, হঠাৎই করেই শরীরটা কেমন একটা বিগড়ে গেছে, একটু বেশিই খারাপ হয়ে গেছে অবস্থা।"

ও তাহলে এই জন্য মা কাঁদতে বসে গেছে, এবার বুঝতে পারে তাতাই। এবার তাতাইয়ের মামা রঘুর সম্পর্কে বলা দরকার, লোকটা একদম দেহাতী টাইপের, সবসময় কুর্তা আর ধুতি পরে থাকে, দিদার বাড়ি তাতাইদের বাড়ি থেকে প্রায় ২৫০ কিমি. দূরে, সেখানেই তাতাইয়ের মামারা সবাই থাকে।

মা এখনই চলে যাবে ভেবে তাতাইয়ের মনটা খারাপ হয়ে গেলো, আবদার করে বললে, "আমি এখনই যাবো তোমাদের সাথে। আমাকেও নিয়ে চলো।"

বাবা তাতাইকে ধমকে দিলেও কিছুতেই সে মানতে চায় না, ওর মামা ওকে বুঝিয়ে বলে, তাতে ও কোন রকমে রাজি হয়।

যাই হোক, ভাড়াভাড়ি সব গুছিয়ে নিয়ে তাতাইয়ের মামা ওর মা'কে সঙ্গে নিয়ে

করে চলে গেলো, রাত নটার সময় একটা বাস ছিলো। মামা আর ওর মা চলে যাওয়ার পর তাতাই খেয়ে দেয়ে গুয়ে পড়লো। তারপর হঠাৎ মাঝরাতে কিসের একটা শব্দ পেয়ে ওর ঘুমটা ভেঙে গেলো। তারপর আর কোন আওয়াজ আসছে না, তাতাইয়ের মনে হলো ওর জল তেষ্টাও পেয়েছে, তাই সে উঠে পড়লো।

কিচেনে যাওয়ার রাস্তাটা ওর মায়ের ঘর হয়ে যায়, যখন ও রান্নাঘরে যাচ্ছে, ওর মনে হলো ওর বাবা যেন কিছু একটা বলে উঠলো। মা-বাবার ঘরে ভেতর থেকে বাবার গলার শব্দটা পেল তাতাই। অথচ ঘরের দরজাটা বন্ধ, মা-বাবার ঘরের ঠিক মুখোমুখি দিদির ঘর, ওর ঘরের দরজাটা হাট করে খোলা রাখা আছে। ওর ঘরে উঁকি মেরে দেখলো, ওর দিদি তো ঘরে নেই। বুকটাতে কেমন একটা ছাঁক করে উঠলো তার। আরে, গেলো কোথায় দিদি? আর কার সাথে গেলো? কার সাথে এখন চোদাচুদি করে চলেছে! এই ভেবে তার ল্যাঙটা এমনতেই খাড়া হয়ে গেল। তখনই তার মনে হলো, আরে, বাসায় তো ওরা তিনজন ছাড়া আর কেউ নেই, বাবা নিজের ঘরে একলা একলা কার সাথে কথা বলে যাচ্ছে?

দিদি এখন বাবার ঘরে ঢোকে নি তো!

পরক্ষণেই তাতাই ভাবে, না না, এমন কি করে হয়, ছিঃ ছিঃ, এ কি ভাবছে সে! নিজের বাবা আর নিজের বোনকে নিয়ে এরকম চিন্তা করা ওর একদমই ঠিক হয়নি, উচিতও হয়নি।

তারপরেই আবার মনে হলো, আরে ধুর, এমনটা হবে নাই বা কেন, তাতাই তো আগেও দেখেছে ওর বাবা নিজের মেয়ের গাঁড়ে নিজের ঠাটানো বাড়িটা আয়েশ করে ঘষছে! যদি এখনও সেরকম কোন কান্ড করছে ওর বাবা, ব্যাপারটা ওকে দেখতেই হবে। সে চটজলদি বাবার ঘরের সামনে গেলো, দরজাটাকে ধীরে ধীরে ঠেললো, কিন্তু দরজাটা খুললো না। কান পেতে গুনলো ভেতর থেকে দিদি কেমন গোঙ্গানোর মতো গলায় একটা শব্দ করছে, ভেতর থেকে অদ্ভুত কিছু শব্দ পাওয়া যাচ্ছে। তাহলে দিদি এখন আবার বাবার ঘরেতেই আছে! ওর প্যান্টের ভেতরে ধোনটা কেমন একটা অদ্ভুত শিহরণে ঠাটিয়ে উঠলো। বাড়িটা এখন কেমন একটা তাঁবু বানিয়ে ফেলেছে। হায় রাম, এটা কি অনর্থ কান্ডই না চলছে!

তাড়াতাড়ি দরজাতে কোন ফুটো যদি পাওয়া যায়, সারা দরজাতে ঝুঁজে দেখলো সে, কিন্তু পেলো না। জানালার দিকে গেলো ততাই, কিন্তু ওখানেও কিছু নেই। আর মধ্যে বাড়িটা আরও বেশি করে দাঁড়িয়ে গেছে, বড্ড কষ্ট হচ্ছে। তার মনটা আরও যেন অস্থির হয়ে উঠছে।

কিন্তু হঠাৎই ততাই একটা আলো দেখতে পেল জানালার কোনের দিকে, আলোটা ঘরের মধ্যে থেকে আসছে। তার মানে ঘরের ভিতর নিশ্চয় দেখা যাবে! কিন্তু ততাই দেখতে গিয়ে দেখে অনেক ছোট ফুটো, ভেতরে খুব কমই দেখা যাচ্ছে। ঘরের মধ্যে একটা চেয়ারে বাবা বসে আছে, দিদি তার কোলে। দিদি এখন কেমন একটা ছটফট করে চলেছে। ভালো করে তেমন দেখা যাচ্ছে না, তবুও সে বুঝতে পারছে ওর বাবার হাতটা দিদির নাইটির উপর দিয়ে ঢোকানো, হাতটাকে বারবার নাড়িয়ে চলেছে বাবা, তার জন্যই ওর দিদি ওরকম অস্থির ভাবে নাড়াচাড়া করছে। তুলি নিজের বাবার কোলে বসে পাছটাকে আচ্ছা করে নাড়িয়ে চলেছে। দিদির শ্বাস নেওয়ার গতি অনেক বেড়ে গেছে, দিদির চোখটাও আধবোজা হয়ে আসছে। বাবা ওর দিদির গালে চুমো দিয়েই চলেছে। দিদিকে দেখে মনে হচ্ছে বাবার কাছে থেকে দূরে যাওয়ার চেষ্টা করছে, কিন্তু ওর মধ্যে সেরকম কোন সদিচ্ছা দেখা দিচ্ছে না। বেশ কয়েক মিনিট ধরে এই কান্ড ঘটান পর, তুলি উঠে দরজার দিকে যাওয়ার চেষ্টা করলো, কিন্তু দিদি উঠতে না উঠতেই ওর হাত ধরে আরও নিজের কাছে টেনে আনলো ততাইয়ের বাবা।

ওর বাবা এখন দাঁড়িয়ে গেছে, হাত ধরে কাছে টেনে এনে, ওর গালটাকে ধরে পাগলের মতো চুমু দিয়ে চলেছে ওর বাবা। দিদির শরীরের আনাচে কানাচে খেলা করছে বাবার দুটো পুরুষালী হাত। ফের চেয়ারে বসে যায় দুজনেই, এবার মুখোমুখি হয়ে আছে ওরা।

ততাই দেখে দিদির মুখের ভিতর জিভ ঢুকিয়ে দিয়েছে বাবা, প্রবল বেগে চুষে চলেছে। বাবা নিজের হাতটাকে দিদির বুকের সামনে এনে নাইটির একের পর এক বোতাম খুলে দেয়, বাম দিকের মাইটাকে বের করে দিয়ে, সোজা বোটার উপরে মুখ নিয়ে এনে চুষতে থাকে। দিদির এবার চোখ খুলেছে, সে এখন নিজের বাবার কীর্তি দেখতে থাকে। ছেলেকে যেভাবে দুধ খাওয়ায়, সেভাবেই নিজের মাইটাকে একহাত দিয়ে তুলে ধরেছে সে। তুলি নিজের ডান দিকে মাইটাকেও বের করে ফেলে। মিনিট

পাঁচেক ধরে মেয়ের বাম স্তনটাকে চোষার পর, ওর বাবা মুখ তুলে অন্য মাইয়ের দিকেও গিয়ে ওটাকেও মনের সুখে চুষে চুষে খেতে থাকে। কচি বাতাপী লেবুর মতো দিদির ফর্সা মাইদুটো বেশ খাসা, একদম ডাঁসা গোল গোল নিখুঁত আকৃতির, দেখলেই খুব লোভ হয় টিপতে বা চুষে খাবার জন্য। ওর বাবা সেগুলোকে লুটেপুটে খাওয়ার কোন কসরত ছাড়ে না।

খানিক পরে ওর দিদিকে তাতাই বলতে শুনলো, "অনেক হলো বাবা, এবার ছাড়ো, নাহলে ওখানে ফোঁসকা পড়ে যাবে যে!"

তবুও ওর বাবা মেয়ের মাই চোষা ছাড়ে না। শেষে জোর করে দিদি নিজের স্তন থেকে বাবার মুখটাকে আলাদা করে। বাবার কোল থেকে ওঠার সময় শেষ বারের মতো বাবার গালে একটা চুমু দেয়। ওর বাবা নাগরের মতন বায়না করে বললে, "গালে দিলে কি চলে, ঠোঁটেও একটা দে!"

মুচকি হেসে তুলি বাপের ঠোঁটে গাঢ় একটা চুমো দিয়ে দেয়।

ওর বাবা দিদির কানে কানে কি একটা বলে, ওর দিদি হেসে উঠে জবাব দেয়, "না গো বাবা, সঞ্জু আজকে পুরো ব্যাথা করে দিয়েছে। দোহাই আজকে আর না।"

এই বলে দিদিকে বাবার ঘর থেকে বেরিয়ে আসতে দেখে ঝটসে তাতাই নিজের ঘরে ঢুকে গেলো। যদিও তাতাই আশায় আশায় ছিলো দিদি আর নিজের বাপের আরও কিছু কামকলা দেখতে পারবে, কিন্তু নাহ, বলবার মতো আর কিছু হলো না। বলা বাহুল্য বাকি রাতটা তাতাই নিজের বাড়টা খিঁচেই কাটিয়ে দিলো। একদম ভোরের দিকে ঘুম আসতে চোখ নিজের থেকেই বুজে গেলো।

১০

সকালে বেশ দেরি করেই উঠলো তাতাই, স্নান করে বেরিয়ে এসে দেখলো ওর দিদি একটা খুব সুন্দর ম্যাক্সি পরেছে। খুব সুন্দর লাগছে দিদিকে, এক বছর আগেও এতোটা সুন্দর দেখতে ছিলো না ওর দিদি, ওর চেহারাখানা আরও যেন খোলতাই হয়েছে। গতরে বেশ মাংস লেগেছে, মাইগুলো আস্তে আস্তে ভরাট হয়ে আসছে, তবে মায়ের মতো মাইগুলো বানাতে আরো অনেক দেরি আছে। ম্যাক্সিটা উপরের দিকে এতো টাইট হয়ে আছে, যেন মাইগুলো আর কাপড়ের আড়ালে ঢেকে থাকতে চাইছে না। তাতাই ভালো করে দিদির স্তনের দিকে তাকিয়ে দেখলো স্তনের বোঁটাটাও বেশ উপর থেকেই দেখা যাচ্ছে। মনে হচ্ছে ভেতরে ব্রা পরেনি দিদি।

দিদিই রান্না করেছে, খেয়ে দেয়ে দিদাবাড়িতে যাওয়ার জন্য নিজেদের ব্যাগ গুছিয়ে নিলো তাতাই আর তুলি, ওদের বাবা অফিস থেকে ঘরে এলেই বাসে চেপে রওনা দিলো ওরা। বাসে একসাথে তিনজনের সিট হয়েছে, জানালার ধারে তাতাই বসে, মাঝে ওর দিদি আর একদম ধারে ওদের বাবা।

যেতে যেতে সন্ধ্যা হয়ে এলো, জানালা দিয়ে তাতাই দেখে বিকেলে গ্রামের কয়েক মহিলা পুকুরে স্নান করতে এসেছে, ওদের ন্যাংটা শরীর দেখে ওর মনে দোলা দিতে লাগলো। পাশের বসা থাকা যুবতী দিদির দেহের লোভনীয় স্পর্শটাও এড়ানো অসম্ভব। একটা অদ্ভুত নেশার মতো হচ্ছে, বাবার দিকে মাথা ঘুরিয়ে দেখলো ওদের বাবা অসাড়ে ঘুমোচ্ছে। বাবা হাতটা এমন ভাবে রেখেছে, কনুইটা দিদির নরম কোমল মাইয়ের সাথে অল্প একটু লেগে আছে। ইচ্ছেতেই হোক বা অনিচ্ছেতেই হোক, দেখতে বেশ ভালো লাগছে। পথের অবস্থাটা খুব একটা ভালো না, বাঁকুনিতে মাঝে মাঝেই বেশি করে যেন দিদির বুকের সাথে বাবার হাতটা ধাক্কা খাচ্ছে। ইসস, যদি ওটা আমার হাত হতো, মনে মনে ভাবে তাতাই। কিন্তু ভাগ্যের বিশাল পরিহাস, বাবার হাতে দিদির মাই, আর তাতাইয়ের হাতে ওর নিজের ল্যাণ্ডটা। নাই, এটা বড্ড অন্যায়! তাতাইয়ের প্রতি এটা অনেক বড় অবিচার হচ্ছে।

বাসে দুলুনিতে মনে নেই কখন নিজের চোখটা লেগে গেলো, আস্তে আস্তে ঘুমিয়ে

পড়লো তাতাই। যখন চোখ খুললো, তখন বাসে পুরো অন্ধকার। ভালো করে চোখ মেলে চাইলো, সত্যি কিছু দেখা যাচ্ছে না। ও চূপচাপ পড়ে রইলো। জানি না কেন ওর মনে হচ্ছিলো, ওর পাশে কিছু একটা হয়ে চলেছে, অন্ধকারে কিছু দেখা যাচ্ছে না বলে আরও বেশি করে মনটা অস্থির হয়ে আসছে। তখনও সামনে একটা গাড়ির হেডলাইট এসে ভিতরটা কিছুটা আলো করে তুললো। আর তখনই তাতাই দেখে.....

এক দুই মুহূর্তের শুধু একটা হালকা আলোর রশ্মিতে তাতাই দেখলো, ওর বাবার হাতটা কী যেন একটা করছে। কি করছে বাবা, ঠিক মতো বোঝাই গেলো না। বাবার হাতটা দিদির ম্যাক্সির তলাতে নেই তো আবার! নাকি দিদির গুদে হাত লাগাচ্ছে না তো বাবা! ওকে জানতেই হবে আসলে হচ্ছেটা কি। কিছু দেখা যাচ্ছে না, কেবল মাত্র ওর দিদির আর বাবার শ্বাস নেওয়ার শব্দ শোনা যাচ্ছে। কিছু তো একটা করতেই হবে, ফের খুব ভয়ে ভয়ে ঘুমের অছিলায় সে হাতটাকে দিদির কোলে রেখে দিলো। নরম নরম জাঙ্গে হাতটা গিয়ে পড়লো। তাতাই যা ভেবেছিলো তাই, দিদির ম্যাক্সিটা একটু উপরের দিকে তোলা আছে। তার জন্যেই নগ্ন জাঙ্গে গিয়ে হাতটা লাগলো তাতাইয়ের। ওখানটা যেন এখন গরমে পুরো ভেতে আছে।

আস্তে আস্তে সে নিজের হাতটাকে কিছুটা উপরে করলো, কেমন একটা গরম ভাপের মতো অনুভূতি, সাথে সাথে ঐ এলাকাটা একটু যেন আঠালো আর ভেজা ভেজা লাগছে। নিজের হাতের সাথে একটু শক্ত ছোট ছোট চুলের গোছা লাগলো মনে হলো, সে সাথে সাথে বুঝে গেলো ওর হাতটা কোথায় গিয়ে লাগছে। ঠিক নিজের দিদির লোভনীয় গুদটাতে! ওর বাড়টা ততক্ষণে গুদের টাচ পেয়ে সটান দাঁড়িয়ে গেছে। আঙুলটাকে একটু উপরের দিকে করবে ভাবছে তাতাই, ঠিক সেইসময় ওর হাতটাকে ধরে কেউ ঠেলে ওরই দিকে করে দিলো। তাতাই খুব ভালো করেই বুঝতে পারলো ওটা দিদির হাত তো ছিলো না, বাবার হাত ছিলো। কারন হাতটা অনেক বড় আর দিদির মতন নরম নরম না। তাতাইয়ের ধোনের অবস্থা এখন তো খুবই শোচনীয়, প্যান্টের মধ্যে মনে হচ্ছে ফেটেই যাবে।

মনে হচ্ছে সেই স্নানের পর থেকেই ওর দিদি ম্যাক্সির তলায় কিছুটা পরে নি, ব্রা ও না, প্যান্টিও না। দিদির শ্বাস নেওয়ার গতি আরও বেড়ে গেছে। তাতাইয়ের খুব ইচ্ছে হয় দিদির গুদে হাত রাখার জন্য, কিন্তু আবার হাতটাকে ওখানে রাখার সাহস

হচ্ছে না ওর, ও কেবল নিজের ল্যাওড়াটাতে হাত বুলিয়ে বুলিয়ে শান্ত করছে। দিদির গুদটাকে আজকে ছুঁতে পেরেছে এটা ভেবেই সে আনন্দে কুল পাচ্ছে না। নিজের ধোনটাকে আরও স্বস্তি দেওয়ার জন্য, নিজের প্যান্ট থেকে বাড়টাকে বের করলো। বাসের মধ্যেই আস্তে আস্তে কচলাতে লাগলো। আহহহ, সেই চেনা আরামটা ফিরে পেতে লাগলো সে, পাশে মনে হচ্ছে বাবা নিজের হাতটাকে আরও বেশি করে হেলাচ্ছে। নিশ্চয় এখন দিদির গুদে মজাসে উত্থলি করে যাচ্ছে। দিদির মুখ থেকেও আহ আহ উম উম ইশ ইশ করে একটা শিৎকার বেরোচ্ছে।

হঠাৎই বাসটা থেমে গেল, লাইটও জ্বলে যেতেই তাতাই ওর পাশের দিকে তাকালো। কিন্তু না, ও যা আশা করেছিলো তার কিছুই হলো না, দিদি ইতিমধ্যে নিজের ম্যাক্সি সামলে নিয়েছে। বাবাও নিজের হাতটাকে দিদির কোলের তলা থেকে বের করে নিয়েছে। তখন অনেক রাত হয়ে গেছে, খেয়াল নেই ঠিক কত হয়েছে। এখন ওদের কে নেমে আরও প্রায় ষোল-সতের কিমি দূরে যেতে হবে, এবারকার পথটা অটোতে করে যেতে হবে। তাতাইদের নিয়ে যাওয়ার জন্য মামা এসে হাজির।

ওখান থেকে গ্রামে যাওয়ার জন্য শুধু একটা অটোই দেখা যাচ্ছিলো। আরো অনেক লোকও আছে যাওয়ার জন্য, তাতাই ভেবে পাচ্ছিলো না কিভাবে যাবে ওরা। তখনই দিদি মৃদু গলায় বললো, "আমাকে একটু যেতে হবে।"

বাবা জিজ্ঞেস করলো, "কোথায়?"

দিদি মৃদু হেসে বললে, "খুব পেছাব পেয়েছে।"

বাবা দিদিকে বললে অনেক অন্ধকার চারদিকে, তাই ভাইকেও সাথে করে নিয়ে যেতে। ভাইকে নিয়ে চললো দিদি মূত্রত্যাগ করতে। কিছুদূর গিয়ে দিদির তাতাইকে বললে, "তুই এখানে দাঁড়া, আমি ওই গাছটার পিছনে হিসি করে আসি।"

তাতাই রাজি না হয়ে দিদিকে বললো, "না, আমিও তোর সাথে সাথে যাবো"

তুলি অবাক গলায় বলে, "না না, তোকে কি করে আমি সাথে নিয়ে যাই।"

তাতাই খুব করে অনুরোধ করে, "না দিদি, আমি অন্য দিকে মুখ ফিরিয়ে থাকবো, তোর কোন সমস্যাই করবো না, সত্যি বলছি।"

ভাইয়ের কথা শুনে তুলি কাঁধ ঝাঁকিয়ে রাজি হয়, আর ওর তখন খুবই পেছাপ চেপেছে, কাজেই আর দেরি না করে ও গাছের পেছনে চলে গেলো। তুলি নিচে বসে ম্যাক্সি তুলে যখন হিসি করছে, তাতাই আবার দিদির দিকে তাকাতে লাগলো। অনেকটা আঁধার থাকলেও তার মাঝেও দিদির ফর্সা মাংসে ঠাসা বিশাল পাছটা বোঝা যাচ্ছে। তুলি বসে বসে হিসি করছে, কেমন একটা বাঁশির মতো মিহি আওয়াজ আসছে। সুউউউউউউউ. নিশ্চয় দিদির গুদের থেকেই আসছে। শব্দটা শুনে ফের জাগ্রত হয়ে ওঠে ওর ধোন বাবাজী। আন্তে করে নিজের বাড়াটাকে বের করে সে কচলাতে শুরু করলো। একদম খাড়া বাঁশের মতো দাঁড়িয়ে আছে তাতাইয়ের বাড়াটা। আন্তে করে হাত দিয়ে বাড়ার মুন্ডিটা উপর নিচ করতে লাগলো।

পেছনে বাঁশির শব্দ বন্ধ হয়ে গেলো, সে বুঝতে পারছে দিদির পেছাব করা হয়ে গেছে, আর এদিকেই ফিরে আসছে। তবুও কি মনে হতে তাতাই প্যান্টের মধ্যে বাড়াটাকে ঢোকানোর কোন চেষ্টাই করলো না। মনের মধ্যে একটা কন্দী সে এঁটেছে।

এই রে, ওর একদম পেছনে এসে দাঁড়িয়েছে দিদি, তাতাই তখনও নিজের বাড়াটাকে হাতে করে নিয়ে দাঁড়িয়ে আছে। ভাইয়ের দিকে তুলি এসে দেখে তাতাই ওভাবে বাড়া বের করে দাঁড়িয়ে আছে, অবাক হয়ে ভাইকে তুলি জিজ্ঞেস করলে, "কি ব্যাপার ভাই, তুই ওভাবে দাঁড়িয়ে আছিস কেন?"

দুষ্টমি করে তাতাই বললো, "এই দেখ না দিদি, সেই তখন থেকে পেছাব আসবে আসবে মনে হচ্ছে, কিন্তু হচ্ছেই না।"

তুলি বকুনি দেয় তাতাইকে, "ছিঃ ওভাবে কেউ হাতে করে নিয়ে দাঁড়িয়ে থাকে। ঢোকা ওটাকে ভিতরে।"

দিদির কথা শুনে ওর দিকে তাকিয়ে তাতাই দেখলো তুলি মুখে মুখে ছি ছি বললেও ওর নজর তাতাইয়ের বাড়ার দিকেই। সেও অনেকদিন পরে ভাইয়ের বাড়াটাকে

এতো কাছ থেকে দেখছে। দিদি মুখে কিছু বলছে না দেখে তাতাই বললে, "বল না দিদি কি করবো?"

এরকম ইনোসেন্ট গলায় বলাতে দিদি একটুক্ষন চুপ থেকে বললে, "দে আমার হাতে নুণটাকে, দেখ আমি কি করছি।"

তুলি নিজের থেকেই সামনে ঝুঁকে গিয়ে ভাইয়ের ল্যাণ্ডটাকে হাতে করে নিলো। ইঞ্চি সাতেক মতো লম্বা হবে তাতাইয়ের ল্যাণ্ডটা, লাল টুকটুকে বাড়ার মুড়ুটা। তুলি ওর মুখটা তাতাইয়ের বাড়ার কাছে এনে অবাক চোখে যেন পরীক্ষা করছে ওটাকে। পুরো সেলাম দেওয়া সেপাইয়ের মতো সটান দাঁড়িয়ে গিয়ে যেন তুলিকে হুমকি দিচ্ছে। বাড়াটার গায়ে নীল শিরাগুলোও দেখা যাচ্ছে ভালো মতন, ঘামে অল্প ভিজ়ে থাকার জন্য হালকা পুরুষালী গন্ধ আসছে ল্যাণ্ডটার গা থেকে। তাতাই দেখে ওর ধোনের দিকে ওর দিদি এতোক্ষন ধরে তাকিয়েই আছে, দিদির ফুলের মতন অপূর্ব সুন্দর মুখটা ওর ধোনের এতো কাছে, নিজের ভাগ্যকে বিশ্বাসই করতে মুশ্কিল হচ্ছে ওর। দিদির লাল লাল ঠোঁটটা ধোনের এতো কাছে, ইশ, তাতাই ভেতরে ভেতরে খুশিতে ছটফট করতে থাকে। আজ কতদিন ধরে সে ভেবেছে এভাবে দিদির ঠোঁট তার বাড়াটাকে এভাবে আদর করে দেবে!

এদিকে অবাক হয়ে তুলি হাঁ করে দেখেই যাচ্ছে ওটাকে। আর থাকতে না পেরে তাতাই নিজের থেকেই বাড়াটাকে আলতো করে ছুঁয়ে দেয় দিদির মুখে, ঠোঁটে তাতাইয়ের গরম বাড়াটার স্পর্শ পেয়ে ওর দিদির যেন হঠাৎ সম্বিত ফেরে। ভাইয়ের মুখের দিকে একবার তাকিয়ে দেখে সে, ওকে ঠোঁট টিপে অদ্ভুত ভঙ্গিতে হেসে তুলি বলে, "খুব কষ্ট হচ্ছে না রে তোর? দাঁড়া, আমি তোর কষ্ট কমিয়ে দিচ্ছি।"

এই কথা বলেই ওর দিদি বাড়ার মাঝামাঝি মুঠো মধ্যে ধরে মুন্ডিটা মুখে হালকা করে ঢুকিয়ে নেয়। একটা গরম হক্কা যেন বয়ে গেলো তাতাইয়ের শিরদাঁড়া বেয়ে। এরকম শিহরণ তাতাইয়ের জীবনে এই প্রথম। আর ভাইয়ের বাড়াটাকে মুখে নিতেই কেমন যেন একটা ছাঁকা খেলো দিদি। প্রথম কথা, বাড়ার মাথাটাই সাইজে কত বড়, আবার একদম গরমে লাল হয়ে আছে। নরম হাতের ছোঁয়ায় আরও বেশি করে যেন মোটা হয়ে গেছে ওটা। হালকা করে নিজের জিভ গোটা বাড়ার গায়ে বুলিয়ে দেয়,

ল্যাওড়ার গায়ে নীল নীল উঁচু হয়ে ফুলে আছে। ওটাকেও যেন অনুভব করতে পারছে তুলি, আগেও তো কত ছেলের বাড়া খেয়ে দেখেছে, কিন্তু এমন স্বাদ সে কি আর কোথাও পেয়েছে? নাহ, একদমই পায়নি সে।

বাড়ার গায়ে মুখটাকে উপর নীচ করতে থাকে, এক অজানা নেশায় মত্ত হয়ে আছে তুলি। দিদির বাড়া চোষায় ভাইয়েরও মাথা ঘুরে যায়, জীবনের প্রথম যৌন অভিজ্ঞতা যে এরকম ভাবে পাবে সে বুঝতে পারে নি। কামের আবেশে দিদির মাথাটাকে ধোনের ওখানে আরও বেশি করে ঠেলে দেয়, নিজের থেকেই পাছটাকে দুলিয়ে দুলিয়ে দিদির মুখটাকে আস্তে আস্তে চুদে দিতে থাকে। ওদিকে তুলিরও নিজের নিচে গুদটা রসে ভিজে এসেছে। কেমন একটা কুট কুট করছে। আর না থাকতে পেরে নিজের হাতটাকে নামিয়ে নিজের গুদেও একের পর এক আঙুল ঢুকিয়ে দেয় সে, আর বারবার আঙুলটাকে নাড়াতে থাকে। আর যাই হোক, তাতাইয়ের তো প্রথম বার এটা, মিনিট দুয়েক চোষন খাওয়ার পর আর টিকতে পারে না সে, ভালো করেই বুঝতে পারে বাড়ার গাদন মনে হয় এবার ঝরিয়েই ফেলবে। দিদির মুখটাকে নিজের ধোনের থেকে দূরে সরানোর চেষ্টা করে, কিন্তু শরীরটা মোচড় দিয়ে উঠে বেইমানি করে বসলো, কোমরটাকে নাচাতে নাচাতে মুখ চোখ খিঁচিয়ে গলা দিয়ে একটা চাপা আওয়াজ করে দিদির মুখে পুরো বাড়ার ক্ষীরটুকু হড়হড় করে ঢেলে দিলো তাতাই।

ভাইয়ের ফ্যাদার স্রোতে প্রথমে তুলি চমকে গেলেও, সে ভাল হারায় না, দক্ষ মাগীর মতোই মুখ হাঁ করে পুরো গাদনটাই মুখে নিয়ে নেয়, ফ্যাদার ঝলকের সাথে সাথে ঢোক গিলে তা পেটে পাঠিয়ে দেয়। কম করেও হবে প্রায় আধ কাপের মতো ফ্যাদা ঢেলেছে ভাই! বেশ কয়েক মোচড় দিয়ে বাড়ার সব রসটাই যেন দিদি নিংড়ে নেয়। চুষে চুষে ওর বীচির ফ্যাদার শেষ বিন্দুটুকুও যেন চুষে নেয়!

দিদির কাণ্ড দেখে অবাক তাতাই, তুলি ভাইয়ের ল্যাওড়াতে শেষ বারের মতো চুমো দিয়ে উঠে বললো, "কি ভাই, এখন তোর আরাম লাগছে তো? এখন আর কষ্ট হচ্ছে না তো?"

দিদির মুখের দিকে তাতাই তাকিয়ে দেখলো, দিদি এখন কেমন একটা কামনা ভরা চোখে ওর দিকে তাকিয়ে আছে। ঐ চাহনি দেখে তাতাইও যেন কোথায় হারিয়ে

যেতে চায়। অনেক কষ্টে নিজেকে সংবরণ করে জবাব দেয়, "না দিদি, এখন বেশ ভালো লাগছে, অনেক হালকা লাগছে।"

ভাইয়ের জবাব পেয়ে ওরা দুজনে হাত ধরাধরি করে তাদের বাবা আর মামা যেখানে দাড়িয়ে আছে সেদিকে হেঁটে হেঁটে যেতে লাগলো। তাতাইয়ের বার বার মনে হচ্ছে, যাত্রার মাঝেই এতো কান্ড ঘটলো, এবার পরে আরও কতো কিছু না ঘটবে!

১১

অটোতে এসে তাতাইরা দেখলো, ওর বাবা অটোর ধারে বসে আছে আর তার পাশে ওদের মামা। ওখানে তো কেবল মাত্র দুজনেরই বসার জায়গা আছে। এবার ওরা কোথায় বসবে বলে চিন্তা করছে, হঠাৎ করে কড়া গলায় কেউ বলে উঠলো, "চলো চলো জলদি বসো।" ড্রাইভারের ধমকি কানে এলো।

ওর দিদি বাবাকে জিজ্ঞেস করে, "বাবা, আমরা কোথায় বসবো?"

ওর বাবা মুচকি হেসে বলে, "আরে তুই আমার কোলে এসে বস মামনি, তোর ভাইকে মামার কোলে বসচ্ছি।"

ওহ তাহলে এই ব্যাপার! ওর বাবার মুখটা দেখে মনে হচ্ছে, বাপ যেন একটা বড়সড় লটারী পেয়ে গেছে। তাতাই দিদিকে বললে, "নে দিদি, তুই বাবার কোলে বসে যা। আমি মামার কোলে বসছি।"

দিদি কিছু না বললেও ওর মুখেও যেন একটা কামুক হাসি লেগে আছে, আর তাতাই মামার কোলে বসার পর ওর দিদি নিজের বাপের কোলে নাদুশনাদুশ ডবকা ডাঁসা মাংসে ঠাসা পাহাটাকে নিয়ে বসে পড়লো। আহহহ, কতো মজাই না পাচ্ছে বাবা, এই ভেবে তাতাইয়ের বাড়িটা আবার ফুলে উঠলো।

অটোটা চলতে শুরু করলো। চলা শুরু করেছে, তার সাথে সাথেই তাতাই গুনতে পেলো ওর বাবা দিদিকে বলছে, "আরে, ঠিক করে বস না।"

আর তাতাই তাকিয়ে দেখলো দিদি একটু খাড়া হয়ে আর আবার বসে পড়লো। তাতাই আরও ভালো করে দেখার চেষ্টা করতে লাগলো, কিন্তু অঙ্ককারে তেমন কিছুই দেখা যাচ্ছে না। তাতাই অন্য দিকে মুখ ফিরিয়ে নিলো কিছু দেখতে না পেয়ে। হঠাৎই অটোতে একটা ঝাঁকুনি হলো, আর সাথে সাথে দিদি কোথাও যেন বেশ ব্যাথা পেয়েছে এভাবে চোঁচিয়ে উঠলো, "আহহহহ!"

দিদির মুখ থেকে ওই আওয়াজটা পেয়ে তাতাইয়ের বুকটা ধড়পড় করতে শুরু করলো, মনে মনে ভাবতে লাগলো, দিদি এরকম আওয়াজ কেন বের করছে? ও সবসময় দেখে আসছে মেয়েরা তো চোদন খেলে এরকম শব্দ বের করে মুখ দিয়ে। ঝাঁকুনি তো সবারই লেগেছে, কই অন্য কেউ তো এরকম শব্দ করে নি! বাবা দিদির মাইগুলোকে ফের ডলতে শুরু করে দেয়নি তো, অথবা দিদির গুদে আবার উংলি করতে শুরু করেনি তো?

তাতাই পুরো চঞ্চল হয়ে গেল, উত্তেজনায় বাড়াটা এখন ঠাটিয়ে গিয়ে যেন চিৎকারই করে বসবে! রাস্তাটা বড্ড খারাপ, তাই বারবার ঝাঁকুনি হচ্ছে। আর ওর দিদির মুখ দিয়ে সমানে আহ উহ করে শব্দ করছে। তাতাই নিজের হাতটাকে ভয়ে ভয়ে নীচে রাখলো। এইরে..... দিদির জাঙ্জটা একদম ফাঁকা, পুরো নগ্ন! হাতটাকে একটু উপরে করবে বলে তাতাই ভাবলো, কিন্তু ওর হাতটাকে কেউ খুব কড়া করে ধরে এক ঝটকা দিয়ে সরিয়ে দিলো। কিন্তু ততক্ষণে সে দিদির ন্যাংটো পাছটাতে হাত বুলিয়ে নিয়েছে, ওর সন্দেহ আরও বেড়ে গেছে।

এখন সব ব্যাপারটাই বুঝতে পারছে তাতাই, ওর মনে হচ্ছে ঝাঁকুনির সাথে সাথে ওর দিদি আর ওর বাবাও কেমন একটা দোলুনি দিচ্ছে!

হায় রে ভগবান, ওর বাবা দিদিকে রাস্তাতেই চুদছে না তো? এই ব্যাপারটা ভাবতেই ওর ল্যাঙড়াটা কাঠের মতো শক্ত হয়ে গেলো। সত্যি কি ওর দিদির চোদন চলছে? দিদি দেখছি এবার জোরে জোরে নিঃশ্বাসও নিচ্ছে।

তখন আবার তাতাইয়ের মনে হলো, ওর মামাও বেশ জোরে জোরে শ্বাস নিচ্ছে, ওর পাছাতে মামার খাড়া বাড়াটা যেন খোঁচা দিচ্ছে। সে ভাবলো, এই রে, মামাও কি জানতে পেরে গেলো, যে ওর দিদি আর বাবা মিলে পাশেই চোদাচুদি করছে!

আর ওদিকে দিদি এবার একটু বেশি জোরেই যেন উঠবস করছে, এখন তো রাস্তাটা যথেষ্ট ভালোই, এখন তো ঝাঁকুনি হওয়ার কোন কারন নেই। শালা, পাশে বসেই নিজের কোলের মেয়ের গুদ মারছিস! এই ভেবে মনে মনে গালিগালাজ করে চলে তাতাই নিজের বাবাকে।

মিনিট খানেক ধরে এই ব্যাপারটা চলতে থাকে, তাতাইয়ের বাবা আর মামার কোন বিকার নেই এতে। এবার তাতাইয়ের মনে হয় ওর বাবা এখন যেন দিদির স্তনের উপরে জোরে আঁকড়ে ধরেছে, হাতের মুঠোয় মাই দুটো নিয়ে আয়েশ করে টেপায় ব্যস্ত। আর ওর বাবাও লম্বা লম্বা শ্বাস নিচ্ছে, নিজের পাছটাকে উপরে নীচে করে চুদে চলেছে নিজের মেয়েকে। তাতাইয়ের হঠাৎ মনে হলো, এই রে, বাবার হাতটা এখন দিদির মাইগুলোকে নিয়ে খেলতে যেন বেশি ব্যস্ত। চুপচাপ কাউকে কিছু বুঝতে না দিয়ে, নিজের হাতটাকে পাশে নিয়ে গিয়ে দিদির ফ্রকের তলায় রাখে।

বাপ রে, দিদির ফ্রকের তলায় যেন এখন একটা ছোটখাট ঝড় চলছে, গরম হাওয়ার ঝড়। চুলের হালকা গোছার মতো কিছু একটা ওর হাতে লাগতে তাতাই বুঝতে পারলো ওর হাতটা গিয়ে লাগছে দিদির গুদে। পুরো জায়গাটা এখন কেমন আঠালো মতন হয়ে আছে। আর একটু হাতিয়েই বুঝতে পারল, ওর দিদির গুদে বাবার ল্যাঙড়াটা হামান দিস্তার মতন হানা দিচ্ছে। এবার ওর হাতটাকে কেউ সরিয়ে দিলো না, মনে হচ্ছে বাবা ধরে নিয়েছে হাতটা দিদিরই হবে।

এবার দিদির দেহটা যেন একটু বেশিই ঝাঁকুনি দিয়ে উঠলো। কি হলো রে আবার, বাবা দিদির গুদটাকে চুদে চুদে ফাটিয়ে দিলো, নাকি কিংবা দিদির গাঁড়ের পুটকি মেরে দিলো নাকি? আর তারপরেই বাবা আর দিদি শেষবারের মতন ঝাঁকুনি দিয়ে থেমে গেলো, দুজনেই।

এতোক্ষন ধরে মামা তাতাইয়ের পাছাতে নিজের ধোনটাকে ঘষছিলো, বাবা আর দিদির শান্ত হতে দেখে, মামা ওর দিদির দিকে টেনে এনে বললো, "দেখ না, তোর ভাইটা বড্ড ভারি, কোলে নিতে গিয়ে কোলটা ব্যাথা হয়ে গেছে! তুই আয় তো মামনি, আমার কোলে বস।"

তাতাই দেখলো এটাই তো সুযোগ, আর মামার কোল থেকে উঠবার সময় নিজের হাতটাকে কায়দা করে দিদির ফ্রকের তলায় ঢুকিয়ে দিলো, এই প্রথম বার দিদির পাছটাকে এমন ভাবে অনুভব করলো সে। আহা রে, ভগবান যেন মাংসের জায়গায় ফুল ঠুসে ভর্তি করে দিয়েছে দিদির পাছাতে। এতোটাই গরম হয়ে আছে, যেন মনে হচ্ছে হাতটা পুড়েই যাবে। কিন্তু নাআহহহ.....

গোলাকার অংশটা ছেড়ে তাতাই, পাহার একদম মাঝের খাদে হাত রাখলো, যেখানে গুদটা থাকে। এখানে তো আরও বেশি গরম, রসে পুরো চপচপ করছে। গুদটাও কম নরম নয়, ফুলেল গুদটাকে হাত দিয়ে একটু ছেনে দিলো সে। হাতটাকে মুঠো করে ধরলো ভোদাটাকে, দিদির মুখের দিকে তাকিয়ে দেখলো, কই সে তো কিছুই বলছে না, মনে হচ্ছে দিদিও ভাবছে এটা বাপেরই হাত হবে। আশ্বাস পেয়ে সে, একটা আঙুলকে দিদির গুদের চেরা বরাবর চালিয়ে দিলো, উফফ যেন নরম পিচ্ছিল মাখনে হাত মেরেছে সে, গুদের আঠালো রসে তাতাইয়ের আঙুলটাও গেছে ভিজ। আর কয়েকবার রগড়ে দেওয়ার পর, হাতটাকে বের করে নাকের কাছে এনে গুঁকলো, কেমন একটা নোনতা নোনতা গন্ধ আসছে দিদির গুটা থেকে। বড্ড লোভ লাগতে জিভ দিয়ে একটু চেটেই নিলো সে। ওহো, তাহলে একেই বলে গুদের মধু!

গুদের রসের স্বাদ পেতেই ওর বাড়াটা যেন আবার আরও বেশি করে ঠাটিয়ে উঠলো। এবার মনে হচ্ছে ফেটেই না যায়! মামার কোল থেকে উঠে বাপের কোলে বসে গেলো তাতাই, দিদি এখন মামার কোলে। এখনই কি মামা দিদিকে চুদে দেবে নাকি! তাতাই মামাকে দেখে দিদিকে একবার উঠিয়ে ফের বসাচ্ছে, মনে হচ্ছে প্যান্টের চেনটা খুলে নিজের বাড়াটাকে রেডি করে নিচ্ছে, দিদি বসলো মামার কোলের উপরে। একবার যেই উঠবস করলো, তখনই সামনে থেকে ড্রাইভার বলে উঠল, "চলুন দাদা, নেমে পড়ুন, আপনাদের জায়গা চলে এসেছে।"

অগত্যা বাবা মামাকে বললো, "চলো এবার উঠতে হবে।"

অটোর ভিতরের লাইট তো জ্বলে গেছে, তাতাই দিদির দিকে তাকালো, দিদির মুখ দেখেই মনে হচ্ছে পুরো থকে আছে, একদম চুদে চুদে গুদ ঢিলে করে দিয়েছে মনে হয় বাবা! আর মামার তখন মুখের অবস্থা দেখার মতন ছিলো, একবারও বাড়া ঢুকিয়েছে কিনা সন্দেহ, তার আগেই দিদির বাড়ি চলে এলো। ইশশশ, একেই বলে মনে হয়, "ভাগ্যের একি পরিহাস! পৌঁদ মেরে গেলো পাতিহাঁস!"

১২

মামাবাড়িতে ঢুকেই তাতাই দেখে খবর পেয়ে অনেক লোক এসেছে। তাতাই খেয়াল করে, ওর মাসী, মাসীর ছেলে সুনীল, মাসতুতো বোন ডলি এসেছে। মামারও একটি মেয়ে আছে, নিতু ওর নাম। আর মামার ছেলেটার নাম বলরাম, কিন্তু ওকে সবাই ছোট করে বলাই বলে ডাকে। সুনীলের বয়স মোটামুটি বাইশের কাছাকাছি, ডলির বয়স সতেরো হবে। নিতুর বয়স চোদ্দ, আর বলাইয়ের বয়স সতেরো। আর মাসীর বয়স ছত্রিশ মতো হয়েছে।

মাসীর গায়ের রঙ একটু শ্যামলা বরণের, চেহারা একটু ভারীর দিকে, মাসীর মাইগুলো বড় বড় সাইজের তরমুজের মতো হবে, আর পাছটাও যেন একটা বিশাল সাইজের তানপুরা। দিদার শরীর এখনও মজবুত আছে, শক্ত গাঁথুনির শরীর, অন্তত মাসীর থেকে পাতলা গড়নের, আর দেখতেও এখনও অনেক সুন্দরী আছে। পাতলা শরীর হলেও মাইদুটোর সাইজ মাসীর থেকে অল্প একটু কম হবে, কিন্তু তাতাইয়ের মায়ের থেকে বড়ই, একটু ঝুলে পড়েছে লাউয়ের মতন।

সুনীলের চেহারাটা হিরোর মতন, একদম ফর্সা, অনেক লম্বাও আছে। অনেকটা তাতাইয়ের মতন, কিন্তু ওর একটু বড় এডিশন যেন। ডলি দিদি, ওর বোন তুলির থেকে বয়েসে বড়। একটু কালো, কিন্তু মাইয়ের আকার দিদির থেকে বড়ই হবে, আর কোমর ও পাছটা দিদির থেকে চওড়া। একে একদম ডবকা টাইপের মাগী বলা চলে।

নিতুকে দেখলেই মনে হয় একেবারে সাহেবী পুতুলের মতন দেখতে, চোখগুলো কটা কটা, রোগা পাতলা। ছাতিতে এখনও মাই ঠিকমতো ওঠেনি, খুব সুন্দর দেখতে। মামার ছেলে বলাইয়ের চেহারাটা গোলগাল, একেবারে গৈরো পাবলিক। আর মুখ দিয়ে যখন তখন খিস্তি দেয়।

নিতুর আর বলাইয়ের মায়ের, অর্থাৎ তাতাইয়ের মামীর নাম দেবিকা, ওকে ঘরে সবাই দেবী বলে ডাকে। একেবারে ধবধবে ফর্সা মামী, আর বেশ সুন্দর দেখতে। সে যাকে বলে পুরোদস্তুর হাউজ-ওয়াইফ, সবসময় ঘরের কাজে ব্যস্ত থাকে।

তাতাইয়ের দাদুমশাই বেশ গভীর মেজাজের মানুষ, এরই শরীর খারাপের জন্য সবার এখানে আসা, কিন্তু এখন দেখে মনে হচ্ছে অনেক চাপা হয়ে আছে। ব্যবহার খুবই খারাপ দাদুর, গালি ছাড়া মুখ থেকে ওর একটা কথাও বের হয় না, সবাই এর জন্য ওকে একদমই পছন্দ করে না, কিন্তু ওর ভয়ে সবাই তটস্থ থাকে। গোটা গ্রামে ওর বেশ নামডাক আছে।

তুলি ডলিকে দেখে খুব খুশি হলো, ওর সাথে গল্প করতে জুটে গেল। তাতাই দেখে ভেতর থেকে মা বেরিয়ে এলো মাসির সাথে। সবাই মিলে কথাবার্তা বলা শুরু করলো। একটু পরে মামী খেতে দিলো, রাতের খাবার খেয়ে সবাই শুয়ে পড়লো।

মামা-মামীর ঘর আলাদা, ওখানে ওরা চলে গেলো। তাতাই, বলাই আর সুনীল বাইরের ঘরে শুয়ে পড়লো। তাতাই আর বলাই এক খাটে শুয়ে আছে, দাদু আর সুনীলদা আলাদা খাটে শুয়ে পড়েছে। এই ঘরটার পাশের ঘরেই আছে তাতাইয়ের মা, ওর মাসী আর দিদা। একটা ছোট ঘরে আছে দিদি আর ডলি দিদি।

খাবার সময় তাতাই দেখে ওর বাবা মাসীর দিকে কেমন একটা চোখে তাকিয়ে আছে, আর মাসীর ঠোঁটেও কেমন একটা হাসি লেগে আছে। তাতাইয়ের মনটা একটু খারাপ হয়ে গেল, এতোদিন ধরে যা দেখে আসছে তাতে সে বুঝে যায় বাবা আর মাসী কি নিয়ে ওরকম করছে বা ভাবছে। পরে আবার মনকে প্রবোধ দেয় এই বলে যে জামাই আর শালীর মধ্যে এরকমের মজা তো হয়েই থাকে।

খাওয়া হয়ে যাওয়ার পরে শুলো ঠিকই, কিন্তু অনেকক্ষণ হয়ে যাওয়ার পরেও কিছুতেই তাতাইয়ের চোখে ঘুম আসে না। শুধু চুপচাপ পড়ে থাকে, একটু পরপর এপাশ ওপাশ করে, কিন্তু চোখে ঘুম লাগে না। হঠাৎই মৃদু খসখস শব্দে ও দেখে সুনীল দাদা নিজের খাটিয়া থেকে আস্তে আস্তে উঠছে, মনে হচ্ছে পেছাব করবার জন্য উঠছে মনে হয়। ও চুপচাপ শুয়ে দেখতে থাকে।

সুনীল উঠে ধীরে ধীরে অন্য ঘরটার দিকে যেতে শুরু করলো, যেখানে তাতাইয়ের মা আর মাসী শুয়ে আছে। তাতাই চমকে গিয়ে ভাবে, এই রে..... ও তো তাহলে পেছাব করবার জন্য উঠছে না! সুনীলকে এখন আর দেখা যাচ্ছে না, বেশ অনেকক্ষণ

পার হলো, তবুও তো ও ফিরে এলো না। গেলো কোথায় সে এখন? কিছু তো করেছেই এখন ও!

অপেক্ষা করতে করতে একসময় তাতাই অস্থির হয়ে উঠলো, মনে মনে ভাবলো, চলো দেখি আসি কি করছে সুনীলদাদা! এই ভেবে নিয়ে তাতাই উঠে পড়ে, সুনীল যেদিকে গেছে, সেদিকে পা টিপে টিপে যেতে লাগলো। পাশের ঘরের মধ্যে দেখে ওখানে একটা হারিকেন টিমটিম করে খুব হালকা আঁচে জ্বলছে। আরো এগিয়ে গেল তাতাই, ঢুকেই পড়লো পরের ঘরটাতে যেখানে মায়েরা শুয়েছে। ঘরের মধ্যেই ঢুকেই দেখলো একটা খাটে মাসী শুয়ে আছে, আর অপর খাটটাতে দিদা শুয়ে আছে। কিন্তু তাতাইয়ের মা কে কোথাও দেখা যাচ্ছে না। এ ঘরেই তো ওর মায়ের শোয়ার কথা, তাহলে গেলো কোথায়?

তাতাই আবছা আলো আঁধারিতেই খেয়াল করলো দিদার শাড়িটা প্রায় জাজ্ঞ পর্যন্ত উঠে আছে, পুরোপুরি কলাগাছের কাণ্ডের মতো ফর্সা চওড়া আর মসৃণ জানু দুটো। পা দুটো অনেকটা ফাঁক করে আছে দিদা, আর অঘোরে ঘুমোচ্ছে, চারপাশে কি হচ্ছে তাতে তার কোন হুঁশই নেই।

তাতাই একটু ভালো করে দেখার চেষ্টা করলো যাতে দিদার পায়ের মাঝখানের কিছু মালপত্তর যদি চোখে পড়ে! কিন্তু না, আলো খুবই কম এখানে, কিছুই দেখা যাচ্ছে না। ওদিকে মাসীর শাড়িটা সব ঠিকঠাকই আছে, কিন্তু পাতলা আঁচলের তলায় মাসীর মাইগুলো উঠছে আর নামছে, ঠিক শ্বাস নেওয়ার তালে তালে। ভলিবলের মতো বড় বড় সাইজের মাইগুলোকে দেখে তাতাইয়ের খুব লোভ হচ্ছে। সবাই তো ঘুমোচ্ছে, এই সুযোগের একটু সদব্যবহার করলে ক্ষতি কি?! এই ভেবে তাতাই পা টিপে টিপে মাসীর খাটের দিকে এগিয়ে গেলো।

তাতাইয়ের বুকটা উত্তেজনায় এখন বেশ জোরে জোরে টিপ টিপ করছে, বুকখানা চরম উত্তেজনাতে মনে হচ্ছে ফেটেই না যায়! মাসীর খাটের কাছে এসে হাঁটু গেড়ে বসে তাতাই নিজের হাতদুটোকে মাসীর বুকের দিকে আস্তে আস্তে এগিয়ে নিয়ে যায়। ঐ তো, হাতের নাগালে প্রায় এসে পড়েছে বিশাল জানুরা সদৃশ মাইগুলো। আর একটু এগিয়ে নিয়ে গেলেই লোভনীয় স্তনদুটোকে ছোঁয়া যাবে।

তাতাই হাতটাকে নিয়ে আস্তে করে মাসীর আঁচলটাকে সরিয়ে দেয়। বাপ রে বাপ! সাথে সাথে বিশাল মাইদুটো প্রস্ফুটিত হয়, আর মাসী তো শাড়ির তলায় কিছুই পরে নি! গোল গোল বড় আকারের কুমড়োর মতন মাই দুটোকে দেখে তাতাই আহ্বাদে একদম আঁটখানা হয়ে গেছে। উপর থেকে যতটা বড় লাগে, সামনে থেকে এখন তার থেকেও অনেক বড় লাগছে। ধীরে ধীরে আঁচলটা পুরোটাই সরিয়ে দিয়ে গোটা বুকটাই নগ্ন করে ফেলে তাতাই।

ওরে বাপরে, মাসীর মাইয়ের সাইজ কি বিরাট! একটু বেশিই বড়, তাতাই এতো বড় মাই আগে কখনও দেখেনি, তাই ও হাঁ হয়ে যাচ্ছে মাই দুটোর সাইজ দেখে। এর থেকে ওর মায়ের বা ওর দিদির মাইগুলো ঢের ভালো দেখতে। পাশাপাশি যমজ পাহাড়ের মতন ইয়া বড় দুটো স্তন আর চুড়ার মতো বোঁটা দুখানা।

ঠান্ডা হাওয়ার স্পর্শে তাতাইয়ের গায়ে কাঁটা দিয়ে ওঠে। কামনা ভরা চোখে দেখে মাসীর স্তনের বোঁটাগুলো কেমন একটা উঠে আছে, স্তনের মাঝের বাদামী বলয়টা বেশ বড়, বোঁটাটাও কম বড় না। একবার মাসীর মুখের দিকে নজর দেয় সে, মনে হচ্ছে না যে মাসী কিছু বুঝতে পারছে কি পারছে না, অবশ্য বুঝতে পারলে কি এরকম করতে দিতো? কিন্তু যদি হঠাৎ করে জেগে যায় তাহলে কি হবে? তাহলে তো কেলেকারীর কোন শেষই থাকবে না। এসব বসে বসে ভাবতে থাকে তাতাই।

সব ভেবেটেবে ভালো করে নিশ্চিত হয়ে তারপর তাতাই মাসীর ডান দিকের মাইটাতে আলতো করে হাত রাখে। নাহ, মাসী তো কিছুই বলছে না। সাহস পেয়ে তাতাই পুরো মাইয়ের উপরে হাত রাখে। এতোই বড় মাসীর মাইটা যে একহাতে ভালো করে ঠিকমতো ধরাও যাচ্ছে না, কুলোচ্ছে না হাতের মুঠোতে। এর আগে কোন মেয়ে বা মহিলার স্তনে এভাবে হাত রাখেনি তাতাই, উত্তেজনা ও শিহরণে বুকটা যেন থরথর করে কেঁপে উঠলো ওর। ইশশশ, পুরো মখমলে গদির মতো তুলতুলে নরম মাইটা, ধরে আরো জোরে চাপ দিয়ে টিপতে মন চাইছে। আর দ্বিধা না করে তাতাই অন্য হাতটাকেও মাসীর বাম দিকের মাইয়ের উপরে চাপিয়ে দেয়। উফফফ, কি আরাম! দুই হাতে দুটো মাই নিয়ে আচ্ছা করে আঁটা মাখানো মাখতে থাকে তাতাই, পারলে যেন ময়দা ঠাসার মতো ঠেসে দেয়!

গোটা স্তনটাকে নিয়ে খেলা করার পর দুষ্টুমি করার ইচ্ছেটা তাতাইয়ের যেন আরো বেড়ে যায়, মাইয়ের মাঝের বোঁটাটাকেও এখন আর ছাড়া যাবে না! ওটাকেও হাত দিয়ে আদর করে দেয়, আস্তে আস্তে তাতাই খেয়াল করে ওর হাতের টিপুনি খেয়ে মাসীর মাইয়ের বোঁটাগুলো যেন আরো ফুলে আসছে। আহা, এখন ওটাকে যেন একটা বড় সাইজের আঙুরের মতনই লাগছে, ফুলে ট্যাপা হয়ে আছে একেবারে! রসালো বোঁটাটাকে দেখেই ওর জিভে জল চলে আসছে।

তাতাই বুঝতে পারে, ওর বাড়াটা আস্তে আস্তে আবার দাঁড়িয়ে গেছে, কাঠের মতো শক্ত উত্তেজনায় টিং টিং করে লাফানো বাড়াটাকে হাত দিয়ে শান্ত করার চেষ্টা করে ব্যর্থ হয় তাতাই, মাসীর অতীব লোভনীয় মাইদুটোকে দেখে মাথা কোনভাবেই ঠিক রাখতে পারছে না ও। ভীষণ চুষতে ইচ্ছা করছে লোভনীয় ঐ স্তনদুটোকে, মাখনের মতন দুদুগুলোকে আরেকটু বেশি জোরে চিপলে যেন এখনই দুধ ফিনকি দিয়ে বেরিয়ে আসবে! একবার হাত দিয়ে বাম দিকের মাই টেপে, আরেকবার ডান দিকের মাইটার দিকে নজর দেয়। খুব মজার একটা খেলনা যেন পেয়ে গেছে তাতাই, গোটা জীবন ধরে এগুলোকে নিয়ে খেললেও ওর সাধ কখনই যেন মিটবে না!

অনেক হয়েছে মাইগুলোকে নিয়ে খেলা, এখন এই চুঁচিগুলোকে একটু চুষতে না পারলে জীবনটাই বৃথা, এই ভেবে তাতাই ওর জিভটাকে মাসীর ফুলে বোঁটার ঠিক চারপাশের স্তনবৃন্তে রাখে, জিভ একবার বুলিয়ে নিয়ে তারপর শক্ত বোঁটাটাকে মুখে নিয়ে লজেন্সের মতন চুষতে থাকে। সেই ছোটবেলার পরে আজ এতোদিন পর মাই চোষার সুযোগ পেলো তাতাই, ও কোনভাবেই এখন কোনকিছুর বিনিমানে এটা হারাতে চায় না, মেতে ওঠে চমৎকার খেলাতে। মুখে মাইয়ের বোঁটা নিয়ে অপর মাইটাকেও ছাড়ে না তাতাই, হাত দিয়ে ওটাকে খুব সুন্দর করে মালিশ করে দিতে থাকে।

বেশ কয়েক মিনিট ধরে একটা মাই চোষার পর অন্য দিকের স্তনটার দিকে মুখ বাড়াবে, ঠিক এমন সময় তাতাই লক্ষ্য করে মাসী এখন কেমন যে ধীরে ধীরে একটু গভীর নিঃশ্বাস নিচ্ছে, আর তাতাইয়ের কাছে মাসীর কমলা লেবুর মতো ফোলা ফোলা রসালো ঠোঁটটা এখন অনেক বেশি সুন্দর লাগছে। খুব ইচ্ছে হচ্ছে যে মাসীর ঠোঁটে ঠোঁট রেখে একটু চুষে দেয়, কিন্তু মাসী যদি জেগে যায়! এই ভেবে তাতাই আর ওদিকে এগুলো না।

যাই হোক, তাতাই যখন অন্য দিকের স্তনটার দিকে মুখ বাড়াবে, ঠিক তখনই বাড়ির পেছন দিক থেকে জল ঢালার শব্দ পেলো যে, সেই সাথে কারোর পায়ে আওয়াজ। মনে হচ্ছে ওর মায়েরই আওয়াজ, কিন্তু হঠাৎ ওর মনে পড়লো সুনীলদা তো ওদিকেই গেছে! তাহলে??

যাই হোক, ওখানে থাকাটা খুব একটা বুদ্ধিমানের কাজ হবে না, এটা বুঝতে পেরে হাত দিয়ে মাসীর আঁচলটা সরিয়ে কোনরকমে মাসীর মাইগুলো ঢাকা দিয়ে দেয় তাতাই। এরপর দ্রুত ওখান থেকে সরে পড়ে তাতাই। কিন্তু যাওয়ার সময় দেখে যায় মাসীর একদিকের মাইয়ের চুঁচিটা এখনও বেরিয়ে আছে, ওখানে আবছা আলো-আঁধারিতেও মনে হচ্ছে তখনও তার মুখের লাল লেগে আছে! কিন্তু ওর হাতে এসব দেখার বিন্দুমাত্র সময় নেই, সে কেটে পড়লো ওখান থেকে তাড়াতাড়ি করে।

১৩

নিজের ঘরে ফিরে এলেও তাতাই কিছুক্ষণ ধরে অপেক্ষা করেও সুনীলের ফেরার কোন লক্ষণ দেখে না। তখন তাতাই একটু চিন্তায় পড়ে। আরে, সুনীলদা তাহলে গেলো কোথায়? সত্যিই তো? এতক্ষণ ধরে কোথায় কি করছে ও?

মনে একটা সন্দেহ ততক্ষণে দানা বাঁধতে শুরু করে দিয়েছে ওর। আর তাতাইয়ের মা' ও তো নিজের খাটিয়াতে ছিলো না, এখানে সুনীলও উঠে চলে গেছে, এখনও আসেনি, তাহলে কি? দুজনে যুক্তি করে মাঝরাতে উঠে দুজনে মিলে চোদাচুদি করতে শুরু করে দেয়নি তো আবার!

এসব ভেবে ঘর থেকে ফের বেরিয়ে সুনীলের পিছু নিয়ে রহস্য উদ্ঘাটন করবে বলে বেরোয় তাতায়। ঘরগুলো পেরিয়ে একদম শেষে এসে দেখে কোথাও সুনীলকে দেখা যাচ্ছে না, সেই সাথে মা' ও উধাও। দুজনের কারোরই টিকিটিরও দর্শন পাওয়া যাচ্ছে না। নাহ, তাহলে গেলো কোথায় ওরা? উঠোনের শেষের দর্জাটা খোলা, ওখানে দিয়েই বারান্দার দিকে যাওয়া যায়, ওখানে আবার একটা কুরোও আছে। কুরোর কথা মনে আসতেই হঠাৎ তাতাইয়ের মনে পড়লো একটু আগেই তাতাই জল ঢালার শব্দ পেয়েছে, যেজন্য ও পড়িমড়ি করে মাসীর মাই চোষা বাদ দিয়ে পালিয়ে এলো। তাহলে ওখানে কেউ না কেউ তো আছেই। আর তাতাই ভালো করেই জানে ওখানে ওর মা নিশ্চয়ই সুনীলকে দিয়ে চোদানোর মতলবে আছে। তাতাই মনে মনে ভাবে, দাঁড়াও, তোমাদের এবার হাতে নাতেই ধরছি।

কিন্তু ওখানে ভালো করে দেখা যাচ্ছে না অন্ধকারে, এভাবে আন্দাজে চলতে দিয়ে যদি কোথাও হোঁচট খেয়ে ও পড়ে যায়? তাহলে তো সবই ভেস্তে যাবে। আর দোষ হবে তাতাইয়েরই। যাই হোক, যা হয় হবে, দেখা যাবে সামনে কি হয়। এই ভেবে নিয়ে তাতাই গুটি গুটি পায়ে ওদিকে এগুতে লাগলো।

একদম দরজার কাছে এসে দেখে একটা ছায়া দরজার থেকে কিছুটা দুরেই বসে আছে। এই রে, তাহলে ওদিকে কি করে এখন যাওয়া যাবে? কিন্তু তাতাইও অধীর

হয়ে উঠেছে, একটা ঝুঁকি নিয়েই সে সটাক করে ঐ ছায়ামূর্তিটার কাছে গেলো, ওটার ঠিক পিছনে একটা ঝোপের দিকে। পায়ের সরসরানির আওয়াজ পেতেই ছায়াটা পেছনে ঘুরে দেখলো, কিন্তু তাতাই তো ততক্ষণে জায়গামতো লুকিয়ে পড়েছে। কিন্তু তাতাই হতভম্ব হয়ে দেখলো, আরে, এ তো সুনীল! কিন্তু ও এখানে বসে বসে কি করছে?

কিন্তু ঠিক তখনই একটা চুড়ির রুনঝুন আওয়াজ পেয়ে তাতাইয়ের কানটা সজাগ হয়ে উঠলো। সামনের কোথাও থেকে আসছে শব্দটা। সে দেখে সুনীলের পিঠটা এখন ওর দিকে, সুনীলও সামনের দিকে গভীর ভাবে লক্ষ্য রাখছে। তাতাই দেখে সুনীলের ডান দিকে হাতটা জোরে জোরে নড়ছে। ও হরি, তাহলে এখানে বসে বসে হ্যান্ডেল মারা হচ্ছে! কিন্তু সুনীল কি দেখে এখানে এসে হ্যান্ডেল মারছে? আর মা কোথায়?

তাতাই সামনের দিকে ভালো করে তাকিয়ে দেখে কুয়োপাড়ে কাউকে একটু একটু যেন দেখা যাচ্ছে। না না, একজন নয়, ওখানে দুজনেরই আবছা অবয়বের দেখা পাওয়া যাচ্ছে। একসাথে লেগে থাকা দুজনের মধ্যে সামনে যে আছে তাকে চিনতে ওর মোটেও দেরী হলো না, ওটা ওর মা। কিন্তু মায়ের পেছনের লোকটাকে চিনতে পারছে না তাতাই। কুয়োর বাঁধানো শানে হাতে ভর দিয়ে তাতাইয়ের মা সামনে একটু যেন ঝুঁকে রয়েছে, পেছনের ঐ লোকটাই বারবার ধাক্কা দিয়ে চুদছে। ওদিক থেকে হালকা হালকা শব্দও কানে আসছে তাতাইয়ের, বেশিরভাগই ওর মায়ের গলার শব্দ, মা ঠাপ খেতে খেতে উত্তেজনা ও শিহরণে শিৎকার করছে।

তাতাই দেখে লোকটা ওর মায়ের শাড়িটা হাত দিয়ে তুলে ধরে আছে, আর পাছটা নাড়িয়ে নাড়িয়ে ঠাপ দিয়ে যাচ্ছে। চোখের সামনে মায়ের এরকম চোদনলীলা দেখে তাতাইয়ের বাড়াটা আবার দাঁড়িয়ে গেছে। পাজামার দড়িটা আলগা করে, বাড়াটাকে বের করে এনে হাত মারতে থাকে। আহহহহহ..... তাতাইয়ের মুখ দিয়েও সুখের ছোট একটা আওয়াজ ওর অজান্তেই বের হয়ে আসে। সামনের কুয়োর পাড়ে যেন একটা ঝড় চলছে এখন, লোকটা প্রবল বেগে তাতাইয়ের মা কে চুদে চলেছে। শাড়িটা এখন এতোটাই তোলা যে মায়ের ফর্সা নাদুসনুদুস পাছটা ভালো মতনই দেখা যাচ্ছে। মায়ের গলার স্বর এখন আগের থেকে অনেকটাই উপরে, কোন দ্বিধা-দ্বন্দ্ব ছাড়াই গলা খুলে জোরে জোরে শিৎকার করে চলেছে, আর নিজের কোমরটা নাড়িয়ে ওদে বাড়া নিচ্ছে। জোরে জোরে ফচ ফচ করে শব্দ আসছে। তাতাই তো এখন খুব

ভালো করেই জানে, ওর মায়ের রসভরা গুদে এখন বাড়া ঢুকছে আর বের হচ্ছে, ঠিক যেন হামানদিস্তা এর মতন।

তাতাই সুনীলের কথা খেয়াল হতেই ওর দিকে তাকিয়ে দেখে সুনীলের হাতটা থেমে গেছে, এখন শুধু এমনি এমনিই কোন নড়াচড়া ছাড়া বসে আছে। নিশ্চয়ই হাত মারতে মারতে ওর বাড়ার গাদন ঝরে গেছে, এখন বসে বসে আয়েশ করে বাকি সীন দেখছে। কিন্তু ওদিকে মায়ের ঠাপ খাওয়া থামেনি। চোদার গতি আগের থেকে একটু কমে গেছে, কিন্তু একদম ঠাপানো থামিয়ে দেয়নি লোকটা। এখন সে আস্তে আস্তে ঠাপ দিচ্ছে, ধোনটা পুরো টেনে বের করে লম্বা লম্বা ঠাপ।

ওভাবে ঠাপাতে ঠাপাতে মিনিট কয়েক পরে, লোকটা চোদার গতি আবার বাড়িয়ে দেয়। বোধহয় ওর শেষ সময় চলে এসেছে। থপাৎ থপাৎ থপ থপ করে বেশ কয়েকটা ঠাপ দেয়ার পরই মায়ের মুখ দিয়ে একটা শেষ বারের মতন আওয়াজ বেরিয়ে আসে, "আহহহহহহহ ও মাগো. মরে গেলাম."

তারপর সবকিছু শান্ত এখন, আর কোন শব্দ আসছে না ওপাশ থেকে। এতোক্ষণের শিথকার শোনার পরে এখনকার নীরবতা আরো প্রকট মনে হয় তাতাইয়ের কাছে।

তাতাই বুঝতে পারে যে ওর মায়ের এতোক্ষণের চোদনকর্ম সমাপ্ত হয়েছে। বাপ রে বাপ, একটা প্রবল ঝড় যেন থেমে গেল! লোকটা এখন মায়ের শাড়িটা নামিয়ে দিয়েছে, কিন্তু এখনো মা' কে ছাড়ছে না, শক্ত করে মা' কে জড়িয়ে ধরে আছে। মা কেমন যেন ছটফট করছে। আচ্ছা, লোকটা কি মায়ের মাইগুলো নিয়ে খেলা করছে? বসে বসে ভাবতে থাকে তাতাই।

আর তখনই সুনীল বসা থেকে উঠলো। তাতাই চমকে উঠলো, তাড়াতাড়ি করে নিজেকে আরো লুকানোর চেষ্টা করলো। এই রে, দেখে ফেললে তো হয়ে গেলো কেলো! কিন্তু না, সুনীলও আর কোন দিকে না তাকিয়ে পা টিপে টিপে দরজার দিকে চলে গেলো, নিশ্চয়ই নিজের ঘরের দিকে ফিরে গেলো। এবার মা' কে কবে চোদন দেয়া ঐ লোকটা আসছে, সাথে তাতাইয়ের মা কমলাও আছে। কিন্তু এই রে, মায়ের জন্য লোকটার মুখটা কিছুতেই দেখা হলো না, আড়ালে পড়ে গেছে। আবার তাতাই

ভালো করে দেখার জন্য মুখ বাড়াতেও পারছে না। তাতাই আগে ভেবেছিলো সুনীল ফন্দি এঁটেছে ওর মা' কে চোদার জন্য, কিন্তু এই লোকটা তো বাজি মেরে দিলো!

বেশ কিছুক্ষণ ধরে অপেক্ষা করে তাতাই, তারপর উঠে নিজের ঘরের দিকে ফেরত যেতে শুরু করে। উঠোন দিয়ে ফিরে আসার সময় মায়ের ঘরের দিকে উঁকি মেরে দেখে ওর মা উপুড় হয়ে শুয়ে আছে। তাতাই মনে মনে বলে, "ঘুমিয়ে নাও মা, আজকে তো তোমার অনেক খাটুনি গেলো!"

চলে আসার আগে হঠাৎ করে মাসীর কথা মনে হতেই মাসীর খাটের দিকে তাকিয়ে দেখে মাসীর আঁচল ফের ঠিক জায়গাতেই আছে, কাপড় আবার সব ঠিকঠাক। কিন্তু তাতাই শেষ যখন মাসীকে ছেড়ে গিয়েছিলো, তখন তো মাসীর একদিকের চুঁচিটা বেরিয়ে ছিলো! তাহলে?

যাই হোক, মাথা চুলকে সে নিজের ঘরে ফিরে আসে, দেখে ওর বাবা শুয়ে আছে আর ওর দাদুও ঘুমোচ্ছে। তাতাইও নিজের খাটিয়াতে শুয়ে পড়ে, শুয়ে শুয়ে ভাবতে থাকে, "তাহলে আজকে মা কুয়ের পাড়ে কাকে দিয়ে গুদ মারালো?"

বারবার ওর মনে আগের দৃশ্যগুলো ভেসে আসছে। বাড়িটা এখনো শান্ত হয়নি, উত্তেজনায় শক্ত কাঠ হয়ে টিংটিং করে লাফাচ্ছে, হাত দিয়ে শান্ত করার চেষ্টা করতে করতে তাতাই কখন যে ঘুমিয়ে পড়ে তা সে নিজেই জানে না।

১৪

সকালে যখন তাতাইয়ের ঘুম ভাঙে, চেয়ে দেখে আলো অনেকটাই ফুটে এসেছে। চারপাশে তাকিয়ে দেখে ঘরের সবাই উঠে পড়েছে, আর অনেক দেরিতে শোয়ার জন্য মাথাটা খুব ব্যাথা করছে। উঠে আড়মোড়া ভাঙছে তাতাই, ঠিক তখনই বলাই ওর কাছে এসে বললো, "তোর বাবা আজকেই গাড়ি ধরে বাড়ি ফিরে গেছে....."

তাতাই শুনে খুব অবাক হয়, বেশ চেষ্টা করেও ওর গলা থেকে অবাক ভাব লুকোতে পারে না, "আর দিদি? দিদিও চলে গেছে নাকি?"

বলাই মাথা নাড়ে, "না, তুলি দিদি রয়ে গেছে।"

বলাইয়ের কথাটা শুনে তাতাই যেন একটু আশ্বস্ত হয়। বলাইকে ও ফের জিজ্ঞেস করলো, "কি রে, কাউকে দেখতে পাচ্ছি না কেন? সবাই গেলো কোথায়?"

বলাই হেসে জবাব দেয়, "বাড়ির মেয়েরা সবাই পুকুরঘাটে গেছে চান করতে"

তাতাইও হেসে আবার প্রশ্ন করে, "আর তুই? তুই ওদের সাথে গেলি না কেন?"

বলাই জোরে হাত ঝটকা দিয়ে বলে, "আরে দিদার জন্য! তুই তো জানিস না, যে দিদা রাতে আফিম খেয়ে ঘুমোয়! দিদা অনেক দেরিতে উঠবে, ওকে দেখাওনো করার জন্য আমাকে রেখে দিয়ে গেছে।"

তাতাই ওর কথা শুনে চমকে উঠলো। মনে মনে আশ্বেপ করলো। এই রে, কাল রাতে যদি দিদার শাড়ি তুলে সব দেখে নিতো, তবুও দিদা কিছু টেরই পেতো না। ওদ মেরে দিলেও মনে হয় কিছুই বুঝতে পারতো না।

তাতাইকে চুপচাপ দেখে বলাই জিজ্ঞেস করলো, "কি রে, তুই কি ভাবছিস?"

তাতাই তাড়াতাড়ি মন থেকে চিন্তা দূর করে জবাব দেয়, "না না, এমনিই। হ্যাঁ

রে, দাদু কোথায় গেছে?"

বলাই বিছানায় বসে বলে, "দাদু তো গেছে, তোর বাবাকে গাড়িতে করে পৌঁছে দিতে, আর সাথে সুনীলকে নিয়ে গেছে।"

তাতাই সবার খবর নিয়ে চলে, "আর মামা?"

বলাই পিঠ চুলকাতে চুলকাতে বলে, "বাবার শরীরটা নাকি ঠিক নেই, তাই এখনো গুয়ে আছে।"

তাতাই একটু অবাক হয়ে বলে, "কেন? তোর বাবার আবার কি হলো?"

বলাই কাঁধ ঝাঁকায়, "জানি না রে, বলছে খুব মাথা ব্যাথা, তাই গুয়ে আছে।"

তাতাই অবাক হয়ে ভাবে, আরে, মামা কি তাহলে তাতাইয়ের মতন অনেক দেরি করে গুয়েছে? তাহলে কি রাতের বেলা মায়ের সাথে কুরোপাড়ে ঐ লোকটা মামা ছিলো? ইস, কোথাও কি কোন গভগোল হচ্ছে? আর বাকি সবাই তো গুয়েই ছিলো, নিশ্চয় মামাই মা'র সাথে কুরোপাড়ে চোদাচুদি করছিলো। আর কেউ তো হিসেবের মধ্যেই আসছে না।

শালা! সেদিন তাহলে অটোর মধ্যে মামা নিজের ভাগ্নিকে সময়ের অভাবে চুদতে না পেয়ে নিজের বোনকে লাগিয়েছে! এটা ভেবেই কেমন যেন গা শিউরে উঠলো তাতাইয়ের, নিজের মা তার নিজের বড় দাদাকে দিয়ে চোদাচ্ছে এটা ভেবেই বাড়টা ফের দাঁড়িয়ে গেলো তাতাইয়ের।

কাল রাতে কেমন ভাবে মামা নিজের বোনের শাড়ি তুলে গুদ মারছিলো, আর হামানদিস্তা এর মতন ঠাপ দিচ্ছিলো! উফফফফ গোটা গা গরম হয়ে আসছে তাতাইয়ের! আরেকটু ভালো মতো যদি ব্যাপারটা দেখা যেতো, একটু আলো থাকলেই তো কেন্দ্রা ফতো! যদি সে দেখতে পেতো কালকে ওর মায়ের গুদ কে মেরেছে..... কিভাবে মেরেছে..... এটা ভাবতেই ওর বাড়টা তাঁবুর মতো হয়ে গেছে।

বলাইয়ের সেটা চোখ এড়ায় না, সে স্বাভাবিক গলাতেই জিজ্ঞেস করে, "কি রে, তোর খুব হিসি পেয়ে গেছে নাকি? আর চেপে রাখতে পারছিস না তাই না?"

তাতাই মাথা নাড়ে, "হ্যাঁ রে, ঠিকই বলেছিস"

কি আর বলবে তাতাই! মুখ ফুটে তো আর এখন বলাইকে বলতে পারছে না যে কাল রাতের বেলা নিজের মা' কে চোদাতে দেখেছে, আর সেটার কথা ভেবেই তো বাড়া খাড়া হয়ে গেছে! সকালে এখনি একবার হাত মেরে নিতে পারলে মন্দ হয় না। কিন্তু এখন সে সুযোগ পাবে কোথায়.....

তাতাইকে চুপ করে ভাবতে দেখে বলাই আবার বললো, "যা না, শুধু শুধু কেন নিজের খাড়া বাড়াটাকে কষ্ট দিচ্ছিস? চলে যা, জোর করে নামিয়ে দিয়ে আয় "

তাতাই বিছানা থেকে উঠলো, কুয়োর পাড়ে একটা ছোট জায়গা আছে পেছাব করার জন্য। ওখানে যাওয়ার সময় কুয়োর ওখানে ভালো করে দেখলো কিছু আছে কি না, যেটাতে নিশ্চিত হওয়া যায়, কে চুদেছিলো মা' কে এখানে।

পেছাব করে ফেরবার সময় নিজের ঘরে তাতাই ফিরে দেখে যে বলাই ঘরেতে নেই, কোথায় গেল সে? খুঁজতে খুঁজতে পাশের ঘরে গেলো সে। যখন সে ঐ ঘরে ঢুকলো, তাতাই দেখে বলাই ওকে দেখে চমকে যেন চট করে হঠাৎই দিদার খাটিয়া থেকে উঠে দাঁড়ালো।

বলাইকে দেখে মনে হচ্ছে ও যেন এখনই একটা ভূত দেখেছে, এমন ভাবে মুখচোখ সাদা হয়ে আছে যেন অপ্রস্তুত হয়েছে অনেকখানি। এই রে, বলাই দিদার সাথে কিছু করছিলো না তো?

তাতাই ওকে জিজ্ঞেস করতে যাবে, কিন্তু বলাই ওকে কোন কিছু বলার সুযোগ না দিয়েই ওখান থেকে সরে পড়লো। যাওয়ার সময় আমতা আমতা করে বলে গেলো, "খুব জোর পায়খানা পেয়েছে রে, যাই এখনই করে আসি।" এই বলে তাতাইয়ের নজর থেকে উধাও হয়ে গেলো বলাই।

তাতাই দিদার খাটের দিকে ফিরে দেখলো দিদা কেমন যেন বেইশের মতো হয়ে পড়ে আছে বিছানাতে, আর ওর ব্লাউজের কয়েকটা বোতাম খোলা আছে, সেটার ফাঁক দিয়ে স্তনের বেশ খানিকটা অংশ দেখা যাচ্ছে। চাইলে একটু টান মারলেই স্তনের বোঁটাটা বেরিয়ে আসবে। তাহলে কি বলাই নিজের দিদার মাইগুলোকে নিয়ে খেলা করছিলো না তো? অবশ্য তাতাইয়ের তাতে বয়েই গেছে।

এই ভেবে ঘর থেকে যখন তাতাই বেরোতে যাবে, তখন ওর মনে পড়লো, আরে, দিদা তো এখন ওষুধ খেয়ে বেইশ হয়ে আছে। যদি বলাই দিদার মাইগুলো নিয়ে খেলা করতে পারে, তাহলে সে কেন পারবে না!

মনে মনে খুশির হাসি হেসে তাতাই আস্তে আস্তে দিদার খাটে এসে বসলো। দেখে দিদা গুয়ে আছে। তাতাই মনে মনে ভাবে, এটাই সুযোগ, এটার তো সদ্ব্যবহার করতেই হবে! আর দিদার তো এখন কাপড়েরও কোন ঠিকঠিকানা নেই, ওর পা দুটো বেশ কিছুটা ফাঁক হয়ে আছে, ফলে শাড়িটা হাঁটুর উপরে উঠে এসেছে। ফর্সা পা দুটোর চামড়া বেশ ভালো মতোই দেখা যাচ্ছে।

তাতাই দিদার কাঁধে হাত রেখে একবার ঠেলে দেখলো, দিদা জেগে যায় কিনা। নাহ, কোন সাড়া নেই, লাইন একেবারে ক্লিয়ার!

তাতাই এবার নিজের হাতটাকে সোজা মাইয়ের উপরে রাখলো ব্লাউজের উপর দিয়েই। ওর বাড়টা এখন উত্তেজনার চরমে উঠে দাঁড়িয়ে আছে সোজা লম্বা হয়ে, পটাপট দিদার ব্লাউজের বোতাম খুলে মাইগুলোকে বাইরে আনলো। বাপ রে, মাই দুটো তো লাউয়ের মতো বড় একদম, মাইগুলোকে দেখলেই টিপতে ইচ্ছা করবে খুব! দিদার স্তনের আকার দেখে ওর মায়ের দুধের কথা মনে এলো তাতাইয়ের, সেই যে রান্নাঘরে ওরই বন্ধু মতিনের মুখে মাই ঠুসে দিয়েছিলো তখন! দিদার মাইটাকে দেখলেই বোঝা যায় তার মেয়েও একদম একই ধরনের বড় বড় মাই পেয়েছে। বংশের মেয়েদের মধ্যে সবাই মনে হয় বড় বড় মাই নিয়েই জন্মেছে!

তাতাই এখন ধীরে ধীরে দিদার মাইটাকে মালিশ করে চলেছে। এদিকে বলাইয়ের তো কোন পাস্তাই নেই, মনে হয় বলাই ওরকম অপ্রস্তুত অবস্থায় পড়াতে আর ফিরে

আসেনি। এই ফাঁকে তাতাই মনের সুখে দুহাত দিয়ে আঁকড়ে ধরেছে দিদার নখর মাইটাকে, কত যে টিপবে বুঝে উঠতে পারছে না। এদিকে পাজামার ভেতরে বাড়টা যেন ডন-বৈঠক মারছে! আহ, মাই টিপতে খুবই সুখ হচ্ছে, আবার ভয়ও হচ্ছে, যদি কেউ চলে আসে! তাই মাই টিপতে টিপতে মাঝে মাঝে একবার করে হলেও চারদিকে তাতাই চোখ বুলিয়ে নিচ্ছে। ছোট বাচ্চারা যেমন মিছরি চুষে চুষে খায়, সেরকমই তাতাই দিদার মাইটাকে মুখে করে নিয়ে চুষছে, রাবারের মতো নরম বোঁটাটাকে নিয়ে কি করবে সে ঠিক বুঝে উঠতে পারে না, শুধু চোঁ চোঁ করে দুধ খাওয়ার মতো জোরে জোরে চুষে চলেছে।

কিন্তু পাজামার ভেতরে তো বাড়া বাবাজী যেন ফুঁসেই চলেছে। আর থাকতে না পেরে শেষমেস পাজামার ভেতর থেকে বাড়টাকে বের করে আনলো তাতাই। আরে বাপ রে, বাড়টা যেন গোখরো সাপের মতো ফণা মেলে দাঁড়িয়ে আছে, শুধু যেন ছোবল মারার অপেক্ষা! অস্থির হয়ে তাতাই তো প্রায় দিদার খাটেই গুয়ে পড়েছে, পারলে যেন দিদার দুটো চুঁচি একসাথে মুখে করে নিয়ে চুষতে থাকে। সদ্য জাগা যৌবনের আগুনে পাগল হয়ে গেছে সে, হাত নামিয়ে নিজের বাড়টাকে ছানতে শুরু করে দেয়।

স্তনগুলোকে অনেকক্ষণ চোষার পর সে হাত দিয়ে দিদার শাড়িটাকে হাঁটুর উপরে তুলতে শুরু করে দেয়। শাড়িটা প্রায় জাঙ্কের উপরে উঠে এসেছে, আর কিছুটা তুললেই পায়ের মাঝখানের গুদটা দেখা যাবে। তাতাই এখন দিদার মুখের দিকে তাকিয়ে নিশ্চিত হয়ে নেয়। বাহ, বেশ ভালোমতোই ঘুমোচ্ছে তো! দিদার ভরাট মাইটাতে শেষবারের মতো একটা চোষা চুষে দিয়ে এবার দিদার গুদের দিকে মন দেয়।

তাতাই খেয়াল করে, শাড়িটা তুলতে গিয়ে কেমন যেন হাতটা কাঁপছে ওর, আর চারদিকে সব কেমন একটা চূপ হয়ে গেছে, কোন সাড়াশব্দ নেই। কাঁপা কাঁপা হাতে শাড়িটা দিদার কোমরের উপরে তুলে দেয়, সাতরাজার ঘন এক মাণিকের মতো গুদটা এবার পুরো দেখা যাচ্ছে। আহহহহ. দিদার ঘন বালে ভর্তি ফুলকো লুচির মতো গুদটা, গুদের উপরে যেন একটা রেশমী চুলের আবরণ। চোখের এতো সামনে আগে কোন দিন কোন মেয়ের গুদ দেখেনি তাতাই, একদম কাছেই যেন গুটা হাতছানি দিয়ে ডাকে। মাগীদের গোপন অঙ্গ মনে হয় এতোটাই মায়ারী হয় ছেলেদের কাছে। তাতাই হাত দিয়ে দিদার পা'টা একটু ফাঁক করে দিলে, এবার গুদের গোলাপী কোয়াগুলো

দেখা যাচ্ছে। একদম ফর্সা, কালো একেবারেই না। তাতাই দেব আগে দিদি আর মায়ের দুজনেরই ভোদা দেখেছে, কিন্তু ওদের দুজনের থেকে দিদার ভোদাটা আরও বড়।

এতো রসালো ভোদা চোখের সামনে পেয়ে নিজেকে আটকে রাখা খুবই মুশকিল, তাতাই দিদার গুদটাকে মুঠো করে ধরলো, কোয়াগুলোর মুখে আঙুল দিয়ে ছুলো। সে জানে না কেন, কিন্তু ওর মনে হচ্ছে দিদার গুদটা নিজের থেকেই ওর আঙুলটাকে ওদের ফুটোতে ঢুকিয়ে নেবে। তাতাই ভালো করে দেখলো, যেন মনে হচ্ছে গুদটা কেমন একটা থরথর করে কাঁপছে।

তাতাইয়ের বুকটা ভয়ে কেঁপে উঠছে, দিদা জেগে যাচ্ছে না তো আবার? জলদি দিদার ভোদার ওখান থেকে নিজের হাতটাকে সরিয়ে নেয়। কিন্তু এবার হাতটা কেমন একটা ভেজা ভেজা ঠেকছে। নাকের কাছে নিয়ে গুঁকতেই তীব্র একটা গন্ধ পেলো। ভালো গন্ধ বলা যাবে না, কিন্তু কেমন একটা মাতাল করে দেওয়ার মতো গন্ধ।

বুকের মধ্যে কেউ যেন দামামা পিটছে, দিদার গুদটাকে একটু মুখে নিয়ে চেখে দেখার বড়ই সাধ হচ্ছে তাতাইয়ের। মুখ নামিয়ে দিদার দুই পায়ের মাঝে মনোরম ঐ ওদের উপরে ঠোট দুটো রাখে তাতাই, রেশমী চুলের গোছা মুখে কেমন একটা সুড়সুড়ি দিচ্ছে, কিন্তু কেমন জানি ভালোও লাগছে। সারা ওদের ওপরে নিজের মুখটাকে রগড়ে দেয় তাতাই। আহ কি ভালোই না লাগছে! রেশমী সাদা পাকা চুলগুলো সরিয়ে তাতাই গোটা ওদের ওপরে ছোট ছোট চুমু দিতে থাকে, তালশাঁসের মতো ওদের স্বাদও যেন সে অল্প অল্প করে পেতে শুরু করেছে। হাতের আঙুল দিয়ে ওদের কোয়াগুলোকে একটু ফাঁক করে দিতে ওদের ফুটোটা বেরিয়ে আসে, হাতের তর্জনীটা ওখানে দিতেই পুচুক করে পিচকারীর মতো জল বেরিয়ে এলো। আচ্ছা, এটাকেই কি তাহলে ওদের রস বলে? দিদার ওদের রসটা তাতাইয়ের আঙুল ভিজিয়ে দিয়েছে, রসে চপচপে আঙুলটা নাকের কাছে এনে শোঁকে সে, কেমন একটা নোনতা মতন গন্ধ আসছে। চেখেও দেখে যে স্বাদটা মন্দ না, বরং আরও বেশি করে চাটতে ইচ্ছা করছে গুদটাকে।

মুখটা নিয়ে গিয়ে ওদের ওখানে যেন ঠেসেই ধরে তাতাই, ওদের পুঁটিগুলো হাত দিয়ে সরিয়ে ফুটোতে জিভ ঢুকিয়ে দেয়, নিজের জিভটাকে আরও বেশি করে ওদের আরো ভিতরে যেন নিয়ে যায়। ওদের আরও ভিতরে নিয়ে যাওয়া সোজা কাজ নয়,

যেহেতু গুদের ভেতরটা যথেষ্ট টাইট। কিন্তু গুদের কোয়াগুলো আরেকটু ফাঁক করলেই সহজেই গুদের ফুটোটা বড় হয়ে আসে। জিভটাকে গোল করে দিদার গুদের ফাঁকে একদম ভেতরে গুঁজে দেয় তাতাই। গুদের স্বাদটাকে বেশ খানিকক্ষণ ধরে ওভাবেই অনুভব করতে থাকে।

বেশ খানিকটা রস নিজের মুখের মধ্যে আসতেই নিজের জিভটা নাড়াতে থাকে, যাতে আরও বেশি করে রস বের হতে পারে। এতে আস্তে আস্তে কাজ হতে শুরু করেছে, একটু একটু করে গুদটা আরো রসে সিক্ত হয়ে আসছে। দিদার গুদের ভেতরের মাংসপেশীগুলোও যেন তাতাইয়ের জিভটাকে কামড়ে ধরছে। জিভটা দিয়ে দিদার গুদের কাঁপুনি বুঝতে তাতাইয়ের খুব একটা অসুবিধে হচ্ছে না। বেশ কয়েকবার জিভ দিয়ে দিদার গুদটাকে খাওয়ার পর হঠাৎই গুদের ভেতরের কাঁপুনিটা যেন কেমন একটা বেড়ে গেছে। এরপর হঠাৎ করেই গুদের মধ্যে সঙ্কুচিত হয়ে তারপর ছেড়ে দেয়, আর গুদের ভেতর থেকে হল হল করে একগাদা রস এসে তাতাইয়ের মুখটাকে পুরোপুরি ভিজিয়ে দেয়। তাতাইয়ের মুখের চারপাশে তখন দিদার গুদের কামরসে চপচপ করছে, পুরো মাখো মাখো কাভ!

বিষম চমকে গিয়ে তাতাই দিদার ভোদা থেকে নিজের মুখটা সরিয়ে নেয়, অবাক হয়ে দেখতে থাকে কয়েক মুহূর্ত ধরেই দিদার ওখানের থেকে আঠালো রস কেমন একটা টুইয়ে টুইয়ে বেরোচ্ছে।

এই কাভটা হওয়ার পর দিদার ভোদার দিকে তাতাই তাকিয়ে দেখে গুদের ওখানের কোয়াগুলো এখন কেমন একটা ফুলে আছে, আরও বেশি যেন লাল হয়ে আছে। আর তাতাইয়ের ভেতরে আকুলতা যেন আরও বেশি বেড়ে গেছে, নিজের নিচের দিকে তাকিয়ে দেখে বাড়টা যেন সাপের মতো ফণা তুলে ছোবল দেওয়ার জন্য পুরোপুরি তৈরী! তাতাই মনে মনে ভাবে, এই তো, এতো সামনে দিদার ভোদা যেন ওকে এই বলে ডাক দিচ্ছে, "আয় রে, সোনা বাবুটি আমার, চুদে দিয়ে যা!"

বাড়টাকে এখন দিদার ভোদার ফুটোতে ঢুকিয়ে দিলেই তাতাইয়ের এতোদিনের সাধ মিটে যাবে। হাত দিয়ে শক্ত কাঠের মতো বাড়টাকে আলতো করে বুলিয়ে যেন আদর করে, যেন একটু পরের খেলার জন্য ওকে তৈরী করছে।

আর তখনই কারো একজনের পায়ের শব্দ পেলো তাতাই। সাথে সাথে চমকে উঠে ভাবলো তাতাই, এই রে, এই অবস্থায় কেউ ওকে দেখে চরম মুশকিল হয়ে যাবে, বিরাট বিপদে পড়ে যাবে ও। কেউ আসার আগেই এখন সবকিছু ঠিকঠাক করতে হবে। এক ঝটকায় দিদার সায়া আর কাপড়টা পায়ের দিকে নিয়ে দেয় তাতাই, আর পর মুহূর্তেই কোনরকমে দিদার ব্লাউজের দুটো বোতাম লাগিয়ে দেয়, তারপর রুম থেকে দৌড় দেয় সে।

প্রায় ছুটে ছুটে এসে নিজের ঘরে খাটের ওপরে গুয়ে পড়ে তাতাই, আর কোনরকমে নিজের উত্তেজিত শক্ত বাড়াটাকে শান্ত করার চেষ্টা করে। চোখ দুটো বন্ধ করে অন্য কিছু ভাবতে থাকে, মনোযোগ ঘুরিয়ে উত্তেজনা কমানোর আপ্রাণ চেষ্টা করে। কিন্তু আবার ওর চোখের সামনে দিদার ফুলকো রসে চুপচুপে গুদখানার লোভনীয় ছবিটাই বারবার ভেসে আসে। আহা, মুখের ভেতরে দিদার গুদের স্বাদটা যেন এখনো লেগে আছে। আর জিভে তো এখনো লেগে থাকা আঠালো ভাবটুকু যায় নি।

আর তখনই হঠাৎ করেই তাতাই ওর মায়ের গলার আওয়াজ পেলো, "চল, ওঠ, আর কতো গুয়ে থাকবি? বেলা হয়ে গেলো যে..... কোন জগতে যে হারিয়ে যাস মাঝে মাঝে....."

মনে মনে হাসলো তাতাই আর মা' কে মনে করে বললো, "ওরে আমার সোনা মা, এখন তোমাকে কি বোঝাই বলা, কোন জগতে যে ছিলাম আমি! যে জগত থেকে তুমি বেরিয়েছো, আমি সেই জগতটাকেই দেখে এলাম। শুধু দেখে না, বেশ ভালো করে চেখেও এলাম! আর তুমি যদি ব্যাগড়া না দিতে, তাহলে ওখানে আমার পতাকাখানাও গেড়ে দিয়ে আসতাম।"

১৫

বলাই আর তাতাই রান্নাঘরের দিকে হাঁটছে, এমন সময় তুলি দিদি আর ডলিকে ওরা সেদিকেই হেলেদুলে আসতে দেখলো। তাতাই দিদিকে জিজ্ঞেস করে, "কিরে দিদি, কোথায় যাচ্ছিস রে?"

তুলি দিদি হেসে জবাব দেয়, "এই, তোরা সুনীল দাদাকে দেখেছিস? ওর কাছে একটা কাজ ছিলো। আমাকে কি একটা বলবে বলছিলো, আমাদের কি একটা দেখাবে বলছিলো। ও কোথায় এখন জানিস কি?"

দিদির কথা শুনে তাতাইয়ের মাথাটা যেন একটু ঘুরে গেলো, তাহলে এখন সুনীল তুলি দিদির সাথে চোদাচুদি করবে?? নাহ, এখন তো তুলির সাথে ডলিও আছে। না না, সেইরকম কোন কাজ করার ঝুঁকি নিশ্চয় সুনীলদা এখন নেবে না। তাতাই নিজের মাথা থেকে এই নোংরা খেয়ালটাকে দূরে সরিয়ে দিলো। দেখলো ওর দিদি আর ডলি দুজনে নিজেদের মোটা পাছটাকে হেলিয়ে দুলিয়ে সুনীল দা'র ঘরের দিকে চলে গেলো। ঘরে ঢুকে দরজাটাও বন্ধ করে দিলো। হায় ভগবান, এখন তো ওর আগের নোংরা চিন্তাটাই মনে হচ্ছে সত্যি হতে চলেছে। আর ওদের দুজনের পিছু নেওয়ার ইচ্ছেটাও মাথা চাড়া দিয়ে উঠেছে। বলাইকে তাই সে বললে, "যা রে, তুই খেতে যা, আমি একটু পরেই আসছি।"

বলাই কোন কথা শুনলো না, বরং তাতাইকে হতভম্ব করে দিয়ে বললে, "আরে চল না, খেতে খেতে তোর মায়ের মোটা ডবকা পাছটাকে দেখতে হবে না!"

এই বলে বলাই তাতাইকে টানতে টানতে রান্নাঘরের দিকে নিয়ে যেতে লাগলো। বলাইর কথা শুনে রীতিমতো চমকে গেছে তাতাই, তাহলে বলাইও কি ওর মা'কে ওরকম চোখেই দেখে নাকি?

তাতাই কি বলে যে বলাইকে বোঝাবে তা বুঝে উঠতে পারে না, সুনীলের ঘরের ভেতরে যেসব কান্ডকারখানা ঘটবে, সেটা দেখলেই তো মজা চলে আসবে। রান্নাঘরের

মধ্যে মাসী আর তাতাইয়ের মা' ও হাজির। নিজের মায়ের ভরাট যৌবনের দিকেও সে আজ আকৃষ্ট হচ্ছে না, বারবার সুনীলের ঘরের দিকে মন চলে যাচ্ছে। এখানে আটকে না থাকলে এখন সে মনে হয় দিদির গুদের পর্যবেক্ষণ করতে ব্যস্ত থাকতো।

কোনরকমে খাবারটা মুখে পুরে সে ওখান থেকে সরে পড়লো। সুনীলের ঘরের দিকে এসে তাতাই ভিতর থেকে মেয়েদের হাসির শব্দ শুনতে পেলো। বাহ রে, খেলা তাহলে এখনো অনেকটা বাকি আছে! দেখা যাক ভিতরে কি হচ্ছে.....

ধীরে ধীরে ঘরের দরজার কাছে পৌঁছালো তাতাই, কিন্তু দরজা তো ভিতর থেকে বন্ধ। কি করা যায় তাহলে? আবার ভেতর থেকে ডলিরও হাসির শব্দ আসছে, তাতাই তো বিষম ভাবনাতে পড়ে গেলো। ভিতরে দেখবে কি করে সে? ফিসফিস করে অস্পষ্ট গলার আওয়াজও পাওয়া যাচ্ছে, তাতাই আর থাকতে পারলো না, দরজাটিতে জোরে একটা ঠেলা দিলো সে। ইস, এই জোর এক ঠেলাতেই তো পুরো দরজাটা খুলে গেলো, তাতাই একটু অপ্রস্তুতই হয়ে পড়ে।

কিন্তু ভেতরে তো সেরকম কিছু হচ্ছে না যেটা দেখবার জন্য সে এতো অস্থির হয়ে উঠেছিলো। সুনীল তাতাইকে দেখে স্বাভাবিক গলাতেই জিজ্ঞেস করলো, "কিরে, বড় তাড়াতাড়ি খাওয়া হয়ে গেলো তোর?"

কিন্তু তাতাই চুপ করে আছে, সে তাকিয়ে দেখে সুনীল একটা বই ধরে আছে ওর হাতে। ও বিছানার উপরে শুয়ে আছে, একপাশে তাতাইয়ের তুলি দিদি, আর অন্যপাশে ডলি দিদি। ঐ বইটাতে কি এমন আছে যেটা দেখে ওরা তিনজনে এতো হাসছে? তাতাই বইটাতে কি আছে দূর থেকে উঁকি মেরে দেখার চেষ্টা করলেও কিছু দেখতে পেলো না।

তাতাই তাকিয়ে দেখে সুনীলের একদিকে তুলি দিদির মাই, আর অন্যদিকে ডলির মাইটা ঠেসে লেগে রয়েছে। তুলি আর ডলি নিজে থেকেই ওদের মাই সুনীলের শরীরের সাথে ঠেসে রেখেছে। সত্যি বলতে গেলে সুনীলের উপরে বেশ হিংসেই হচ্ছিলো তাতাইয়ের। মনে মনে ও বলতে লাগলো, "শালা হারামজাদা! আমার কিছু জুটছে না, আর একে দেখো, একসাথে দুজনকে নিয়ে মজা লুটছে!"

মনে মনে সুনীলকে কষে গালাগালি করছে তাতাই, ঠিক তখনই মামার গলা পেলো ওরা। তাতাই মনে মনে চাইছে, যাতে এখনও অন্তত মাই টেপাটিপি করুক ওরা। সেটা করলেও তো মন ভরে যাবে।

মামা ঘরের কাছে আসতে আসতে ডাকলো, "সুনীল?"

সুনীল জবাব দিলো, "হ্যাঁ, মামা?"

সুনীল জবাব দেয়ার সাথে সাথেই তাতাই দেখে ডলি আর ওর তুলি দিদি এখন যেন সুনীলের থেকে একটু দূরেই সরে গেলো। এখন আর ওরা সুনীলের গায়ের উপরে মাই ঠেসে ধরছে না। বাহ রে দুনিয়া!

আর তাতাইকে অবাক করে দিয়ে সুনীল ওর বইটা নিজের প্যান্টের ভেতরে লুকিয়ে নিলো। নিশ্চয়ই ঐ বইটাতে কিছু নোংরা জিনিস আছে, নাহলে ওটাকে ওভাবে লুকাবে কেন সুনীল? এর ফাঁকেই মামা ঘরের দরজাতে এসে বললো, "বাবা সুনীল, তুই বলাই তাতাই নিতু ডলি আর তুলিকে নিয়ে তৈরী হয়ে যা। আজকে হোলির মেলা লেগেছে, ওখানে সবাই মিলে যাবো আমরা।"

সুনীলের বোধহয় যাবার খুব একটা ইচ্ছে নেই, সে মৃদু গলায় অনুযোগ করলে, "কিন্তু ওটা তো এখান থেকে অনেক দূরে বসেছে, ওখানে যাবো কি করে?"

মামা হাসিমুখে সুনীলের কথা উড়িয়ে দিয়ে বললে, "তাতে কি হয়েছে? এখন তো রওনা দিলে আমরা নটার সময় গিয়ে পৌঁছাবো। কয়েক ঘন্টা ওখানে থেকে রাত দুটোর সময় ঠিক বাড়িতে ফিরতে পারবো আমরা।"

সুনীল মাথা ঝাঁকিয়ে রাজি হয়, "ঠিক আছে মামা, আমরা তাহলে সবাই তৈরী হয়ে যাচ্ছি।"

মেলাতে যাওয়ার কথা শুনে তাতাই বেশ খুশি হয়, অন্য সবার মধ্যেও বেশ খুশির আমেজ, ডলি আর তুলিও মেলাতে যাওয়ার কথা শুনে খুশিতে হাসছে, বোঝাই

যাচ্ছে ওরা বেশ ভালো মুডে আছে। আর তখনই তাতাইয়ের মা ওখানে এসে হাজির হলো, এসেই জিজ্ঞেস করলো, "হ্যাঁ রে, তোরা কে কে যাচ্ছিস মেলা দেখতে?"

তাতাই খুশি খুশি গলায় বলে ওরা কে কে যাচ্ছে মেলা দেখতে।

কিন্তু তাতাইকে অবাক করে দিয়ে ওর মা মাথা নেড়ে বারণ করলে, "তোকে যেতে হবে না মেলা দেখতে।"

এভাবে মানা করাতে তাতাইয়ের মন গেলো খুব খারাপ হয়ে, অনেক অভিমান হলো ওর, সে পাল্টা জিজ্ঞেস করলো, "কেন মা? আমাকে যেতে দাও না, সবাই তো যাচ্ছে মেলা দেখতে! আমিও যাই?"

তাতাইয়ের মা এবারে একটু কড়া গলাতেই বলে ফেলে, "না, বললাম তো না, তোকে এখন যেতে হবে না এতো রাতে। কালকে তোকে আমি নিজেই মেলা দেখিয়ে আনবো, তখন যাস। এখন বাড়িতে বসে থাক তুই।"

তাতাইয়ের কান্না পেয়ে গেছে মায়ের এরকম কথা শুনে। সবাই মেলাতে কত মজা করবে, আর সে কিনা বাড়িতে বসে থাকবে। দুম করে ওর মেজাজটাই গরম করে দিলো ওর মা। মনে মনে তাতাই গুরু করলো ওর মায়ের উদ্দেশ্যে গালাগালি দেওয়া, "শালী, মাগী, রাভি, গুদমারানি, আমাকে যেতে দিবি নে? দে, তাহলে ঘরে বসে বসে তোর গুদ মারি দে!"

যাই হোক, আধঘন্টা পরে যাদের যাওয়ার কথা ওরা সবাই বেরিয়ে গেছে। তাতাই আর ওর দাদুমশাই এখনও বাড়িতে রয়ে গেছে, আর সাথে ওর মাসী রয়ে গেছে। তাতাই বিছানাতে ঘুমোতে চলে গেলো। ওর পাশের খাটে দাদু শুয়ে আছে, তাতাইয়ের মন খারাপ বুঝতে পেরে ওর মন ভাঙানোর জন্য দাদু বললো, "মন খারাপ করিস না তাতাই, কালকে আমিই তোকে নিয়ে যাবো মেলা দেখতে।"

তাতাই আর কিছু মুখে আনে না, চুপ করে শুয়ে থাকে। একটু পরে দাদু বলে, "আর রাত জাগিস নে, শুয়ে ঘুমিয়ে যা, জলদি জলদি"

শুয়ে শুয়ে তাতাইয়ের চোখটা বুঁজে আসবে আসবে করছে, ঠিক তখনই মাসীর গলার শব্দ পেলো যে। চোখ খুলে দেখে মাসী একটা বড় কাঁসার গ্লাসে দুধ নিয়ে হাজির। মাসীর সেমিজের ফাঁক দিয়ে আনেক স্তন বের হয়ে আছে, মাসী ওর মুখের ওপরে ঝুঁকে বললো, "নে বাবু, দুধ খেয়ে নে।"

মাসীর বড় বড় মাইয়ের দিকে তাকিয়ে তাতাইয়ের গতকালকের সব কথা মনে পড়ে যায়, একটু মজা করতে ইচ্ছা করে তাতাইয়ের, যেন জিজ্ঞেস করতে ইচ্ছে করছে, "মাসী, কোন দুধটা খাওয়াবে আমায়?!"

কথাটা মনে মনে বললেও মাসী যেন তাতাইয়ের মনের কথাগুলো গুনতে পেয়ে গেছে, অন্তত ওর মুখের হাসিটা দেখে তো এরকমই মনে হচ্ছে। মাসী আবারও বললে, "নে নে, হাতে ধর। অনেক গরম আছে, জোরে ধরবি, নাহলে পিছলে যাবে হাত থেকে!"

তাতাই চোখ নাচিয়ে জিজ্ঞেস করে, "কি ধরবো?"

মাসী কেমন একটু অদ্ভুত ভঙ্গিতে যেন বলে, "আরে, দুধটা ধরবি না নাকি? এই নে, দুধ ধর!"

মাসীর কথা শুনে মজা পেয়ে যায় তাতাই। দুট্টমি করেই বললো, "নাহ, এরকম দুধ খাবো না আমি"

তাতাইয়ের কথায় খুব মজা পেয়েছে এভাবে মাসী হাসতে হাসতে জিজ্ঞেস করলে, "তাই নাকি, তাহলে কিরকম দুধ চাই তোর?"

তাতাই যেন আরো মজা পেয়ে যায়, আরো তরল গলায় বলে, "আরও ভালো দুধ চাই আমার!"

মাসীও যেন থামতে চায় না, তাতাইকে অবাক করে দিয়ে বলে, "নে নে, এখন এটা দিয়েই কাজ চালিয়ে নে, পরে নাহয় ভালো দুধটাই দেবো"

ওদিক থেকে দাদু আবার জিজ্ঞেস করে, "কি রে, ঐ দুধটাই দিয়েছিস তো?"

তাতাই জিজ্ঞেস করে, "কোন দুধটা দাদু?"

তাতাইয়ের দাদু কেমন একটু নিষ্ঠুরের মতো মুখে আন্তরিক হাসি হাসার চেষ্টা করে বলে, "একটা পেস্তা বাদামের মিক্সচার এনেছিলাম সবার জন্যে, তাই জিজ্ঞেস করলাম ওটাই দিয়েছে কিনা?"

তাতাই আর কথা বাড়ায় না, চুপচাপ দুধে চুমুক দেয়। কিন্তু একি? দুধে একটা চুমুক দিয়ে তাতাই দেখে কই না তো! এটা তো বাদামের স্বাদ নয়, আর দুধে কেমন যেন একটু অন্য খুব হালকা স্বাদ আছে। নিশ্চয়ই অন্য কিছু মেশানো আছে, দাদুর মতলবটা তো ভালো ঠেকছে না। তাতাই চোখের কোনা দিয়ে দেখে দাদু আর মাসী নিজেদের মধ্যে ইশারাতে কিছু একটা বলাবলি করছে, খুব হালকা হাসির সাথে কিছু একটা ইঙ্গিতও যেন করছে। ঐ সুযোগেই তাতাই জানালা দিয়ে পুরো দুধটাই বাইরে ফেলে দিলো, আর খালি গ্লাসটা মাটিতে রেখে দিলো। মাসীকে ডেকে বললে, "মাসী এই নাও, আমার দুধ খাওয়া হয়ে গেছে।"

মাসী ওখান থেকে চলে যেতেই তাতাই মটকা মেরে গুয়ে থাকলো, ওর মনে বেশ অনেক খটকা লেগেছে, খালি মনে হচ্ছে নিশ্চয়ই কিছু একটা ঘটতে চলেছে। দাদুর দিকে তাকিয়ে দেখে, দাদু নিজের ধুতির ভেতরে হাত ঢোকাচ্ছে। ভালো করে তাকিয়ে দেখে দাদুর ধুতির সামনের দিকটা খোলা। হায় ভগবান, কালো গোখরোর মতো ওটা কি বেরিয়ে আছে? মায়ের দিব্যি করে সে বলতে পারে, এতো বড় বাড়া এখনও সে কারো দেখেনি। দাদু নিজের যন্ত্রটাকে হাত দিয়ে মালিশ করে আস্তে আস্তে নাড়াতে শুরু করেছে। এ মা, দাদুর বাড়াও হাত মারার দরকার পড়ে নাকি?

তাতাই চোখ বড় বড় করে দেখে দাদুর বাড়াটা এখন যে কুতুব মিনারের মতো খাড়া দাঁড়িয়ে আছে, ষাঁড়ের ল্যাওড়া নিয়ে জেনুচ্ছে নাকি দাদু! লাগাতার নিজের বাড়াটাকে হাত দিয়ে মালিশ করে চলেছে।

আর তখনই.....

ঠিক তখনই দরজাতে একটা শব্দ পেলো তাতাই, কান এখন পুরো সজাগ হয়ে গেছে তার। কি ঘটতে চলেছে ওর সামনে??

সংকলকের কথাঃ

লেখক OMG592 এর পরে আর এগোননি। তিনি দীর্ঘদিন ধরেই লেখালেখির জগতে অনুপস্থিত। তিনি ফিরে এসে যদি কখনো আবার এই গল্পটিতে হাত দেন, আপনাদের কাছে তৎক্ষণাৎ পরবর্তী অংশ নিয়ে আসবো।

--- সমাপ্ত ---